Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i l'Iberamerik Concert Associació.

D'una part, l'Il·lm. Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per delegació de Presidència de l'ICUB de data 13 de desembre de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la Sra. Cristina Martí Briones, en exercici de funcions d'assessorament i fe pública, per delegació temporal de 2 de juny de 2026.

I de l' altra banda, Verónica Dávalos Alarcón en qualitat de Presidenta, en nom i representació d'Iberamerik Concert Associació, amb CIF G61231890.

Es reconeixen plena capacitat per aquest acte i de mutu i comú acord, formalitzen aquest conveni que es regirà per les següents:

1. Que l'ICUB, a través del Museu Marès, té l'objectiu de difondre el seu fons patrimonial com a centre de referència entre els especialistes i el públic en general. Dintre d'aquests objectius està també el d'atreure nous públics d'altres disciplines artístiques, tant de l'àmbit més proper com internacional.

2. Que Iberamerik Concert Associació és una entitat sense ànim de lucre que es dedica a promoure la cultura a través de la programació de cicles de concerts, festivals i certàmens per difondre la música i promoure joves autors, compositors i intèrprets, com és el cas de l'organització del certamen internacional de guitarra "Miquel Llobet".

Que ambdues entitats col·laboren per a la representació d'un concert a guitarra d'acord amb el repertori establert al document annex.

Que reconeixent les mútues capacitats convenen en subscriure les següents

CLÀUSULES

1. L'objecte del present conveni és la col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona, a través del Museu Frederic Marès, i Iberamerik Concert Associació per a la realització d'un concert així com dels drets de reproducció a l'Ajuntament de Barcelona. Aquesta col·laboració es considera d'interès cultural, per tal d'apropar el Museu a altres públics i donar a conèixer les col·leccions del Museu tant a nivell nacional com internacional.

2. El concert serà a càrrec del guitarrista Mario Pino i tindrà lloc a la seu del Museu Frederic Marès el dia 10 d'agost de 2026, d'acord amb el repertori previst i inclòs com Annex.

3. Iberamerik Concert Associació declara que és el titular dels drets de propietat intel·lectual en relació amb l'obra objecte del present conveni, que l'obra és original i que ha obtingut la cessió dels drets de reproducció de l'artista intèrpret de l'obra així com el seu consentiment per a l'enregistrament de la interpretació, fent-se càrrec dels deures econòmics envers l'artista i dels drets protegits que l'obra pugui incorporar.

4. Iberamerik Concert Associació declara que en el cas d'haver cedit prèviament els drets sobre l'obra a tercers, ostenta l'oportuna reserva als efectes de la cessió objecte del present conveni. En aquest sentit, Iberamerik Concert Associació respon davant l'Ajuntament de Barcelona de l'autoria i originalitat de l'obra i de l'exercici pacífic dels drets d'explotació cedits en virtut d'aquest conveni, garantint que sobre els mateixos no existeixen compromisos o gravàmens de cap tipus que puguin atemptar contra els drets que es cedeixen a l'Ajuntament de Barcelona en virtut d'aquest acord. L'Ajuntament e Barcelona podrà repetir contra Iberamerik Concert Associació qualsevol responsabilitat que li pugui ésser exigida en virtut d'accions, reclamacions, multes o conflictes instats per tercers en relació amb els drets d'explotació objecte del present conveni.

5. Iberamerik Concert Associació cedeix a l'Ajuntament de Barcelona, durant 10 anys, de forma no exclusiva, amb caràcter gratuït i per a l'àmbit territorial mundial, els drets patrimonials de l'enregistrament del concert de guitarra a càrrec de Mario Pino al Museu Frederic Marès (en endavant, l'obra) com a audiovisual.

En particular, Iberamerik Concert Associació cedeix els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació de l'obra, en qualsevol mitjà o suport, inclosa la publicació en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona (BCNROC).

La cessió dels drets de reproducció de l'obra comprèn la reproducció, total o parcial, en un suport digital per a la seva incorporació en una base de dades electrònica, incloent el dret a emmagatzemar-la en centres servidors, així com el dret a realitzar qualsevol altra reproducció temporal necessària per a permetre els usuaris la visualització, reproducció o gravació en un disc dur.

La cessió de drets d'explotació objecte del present acord comprèn, així mateix, la facultat de l'Ajuntament de Barcelona per enviar metadades de l'obra als cercadors, xarxes d'investigació o repositoris que l'Ajuntament de Barcelona tingui per convenient.

La cessió dels drets de transformació inclou la transformació o adaptació de l'obra, ja sigui directament o través de tercers, quan es consideri necessari per tal d'adequar-la al format, imatge o aparença d'internet o qualsevol altra tecnologia susceptible d'adscripció a internet, així com a incorporar qualsevol altre sistema de seguretat en el format electrònic de l'obra.

Iberamerik Concert Associació autoritza expressament a què la publicació de l'obra en el repositori institucional, de manera que l'obra pugui ser reutilitzada d'acord amb la referida llicència d'ús i sempre que es respecti la cita de l'autoria de l'obra, .així com la difusió a través de qualsevol canal de comunicació analògic o digital per a la seva difusió amb llicència Creative commons CC-BY-NC-ND.,

Iberamerik Concert Associació és l'únic responsable de l'obtenció dels drets relatius a les imatges i il·lustracions que puguin aparèixer en l'obra, així com, si s'escau, de les autoritzacions corresponents per a la divulgació d'imatges personals en fotografies i vídeos. En tot cas, s'estableix la total indemnitat de l'Ajuntament de Barcelona respecte de les eventuals reclamacions formulades de tercers en relació als referits drets.

I, en prova de conformitat, ambdues parts signen electrònicament el present conveni a la ciutat de Barcelona, a la data de la darrera de les signatures del dia 6 d'agost del 2026, i a un sol efecte.

Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sra. Marta Lafuente Garcia, secretaria delegada de de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sra. Verónica Dávalos Alarcón, Presidenta d'Iberamerik Concert Associació.