

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'ICUB i la Fundació Privada Antoni Tàpies per la participació del projecte artístic "Extramurs del Museu Tàpies" en el marc de la celebració del Grec 2026 Festival de Barcelona.

INTERVENEN

D'una part, l'I·l·lm. Sr. Xavier Marcé Carol, Vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per delegació de Presidència de l'ICUB de data 13 de desembre de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la senyora Marta Lafuente Garcia, en exercici de funcions d'assessorament i fe pública.

I d'altra part, Anna Saurí Romero, gerent de la FUNDACIÓ PRIVADA ANTONI TÀPIES, (en endavant EL MUSEU), amb NIF G58268582, inscrita en el Protectorat i Registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya amb el número 164, qui actua com a representant legal de la Fundació Privada Antoni Tàpies en virtut de l'escriptura Notarial de Concessió de Poders generals, número 1.794 i data 30 d'abril de 2024, davant Notari de l'I·l·lustre Col·legi Notarial de Catalunya D. Manuel Piquer Belloch.

Les parts manifesten sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeixen està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present conveni i

MANIFESTEN

- I. Que l'ICUB és una entitat pública empresarial local, amb personalitat jurídica pròpia, creada per l'Ajuntament de Barcelona amb la finalitat de promoure i fomentar les activitats culturals de la ciutat, dintre de les quals, entre d'altres, organitza i programa el Grec. Festival de Barcelona.
- II. Que EL MUSEU, per al compliment dels seus fins, estableix col·laboracions des d'una perspectiva plural i interdisciplinària, amb especialistes de les diferents àrees, per contribuir a una millor aproximació a l'art i a la cultura contemporànies. Per aquesta raó, combina l'organització d'exposicions temporals, amb simposis, conferències, entre d'altres.
- III. Amb un caràcter anual, cada edició d'Extramurs, un projecte de EL MUSEU, es presenta a l'espai públic coincidint amb el Grec Festival Barcelona. Per a l'edició d'enguany l'artista convidada és Dora García. "Extramurs", que concep la ciutat com un espai d'intervenció i mediació obrirà amb les performances "El Bicho" i "Corocuerpo" dins de la programació Grec Festival de Barcelona 2026.

Per tot això, ambdues parts, reconeixent-se capacitat legal per obligar-se, i amb la finalitat de regular les relacions jurídiques que es derivin de la mútua col·laboració, acorden subscriure el present conveni de col·laboració amb els següents:

ACORDS

Primer.- Objecte

Aquest conveni té per objecte regular la col·laboració i organització entre EL MUSEU i l'ICUB per tal d'integrar el projecte artístic "Extramurs" dins de la programació Grec Festival de Barcelona 2026, segons detall següent:

Performance	D.inici	D. Final	Num Funcions	Horari	Espai	Aforament	Preu
El Bicho	4/7/2026	5/7/2026	2	20:00h	Gran Teatre del Liceu- Sala Foyer	120 localitats (90 amb cadira i 30 coixins)	Gratuit (entrada combinada amb reserva prèvia)
Corocuerpo	4/7/2026	4/7/2026	1	19:30h	Gran Teatre del Liceu- Sala Foyer	200 aprox	
Corocuerpo	6/7/2026	6/7/2026	1	20: 00h	Plaça Margarida Xirgu	800 aprox	Gratuit (sense reserva prèvia)

El projecte artístic "Extramurs", compta d'una banda, amb l'artista convidada Dora García que presenta la performance per a tots els públics "El Bicho", dissabte 4 de juliol i diumenge 5 de juliol a les 20:00h a la Sala Foyer del Gran Teatre del Liceu dins del Grec Festival de Barcelona 2026, segons detall Annex I apartat: Fitxa Artística.

D'altra banda, la performance "Corocuerpo" se celebrarà el 4 de juliol a les 19.30 h a la Sala Foyer del Gran teatre del Liceu. Inauguració d'Extramurs 2026, amb una intervenció d'Erika Michi i presentació de Corocuerpo (De feminidades disidentes o Mejor os calláis todos), de Mari Lyn i Dora García) Així mateix, es presentarà novament el dia 6 de juliol a les 20.00 h a la plaça Margarida Xirgu, en el marc del Grec Festival de Barcelona 2026, d'acord amb el detall que consta a l'Annex I, apartat 2 (fitxa artística).

Segon.- Compromisos de les parts

La realització del projecte en els termes previstos en el present conveni ascendeix a un import total de 29.687,00 euros (IVA vigent a part). Aquest projecte serà finançat conjuntament per ambdues parts, sense que en cap cas cap d'elles en pugui obtenir benefici econòmic.

L'aportació de l'ICUB a l'activitat es valora en un total de 15.687,00 euros (IVA vigent a part), mentre que l'aportació del Museu es valora en un total de 14.000,00 euros (IVA vigent a part), segons el detall que consta a l'Annex II: Pressupost per la producció conjunta artística del projecte extramurs dins del Grec Festival de Barcelona 2026.

2.1 Pel que fa a la performance "El Bicho" dissabte dia 4 i 5 de juliol i a la performace "Corocuerpo" dissabte dia 4 de juliol

2.1.1 L ICUB es farà responsable de:

- L'accés a l'activitat serà gratuït amb reserva prèvia, gestionada per l'ICUB, que també proporcionarà el personal d'acomodació necessari (dos validadors). La reserva del *El Bicho* donarà accés combinat a la performance "Corocuerpo" el dia 4 de juliol, amb entrada a les 19.30 h.

- L'ICUB assumirà directament la contractació i les despeses tècniques corresponents als serveis d'il·luminació, àudio, projectors i pantalles, així com altres serveis generals (neteja, seguretat i serveis mèdics), treballs per habilitar barra bar, que no estiguin coberts per l'estructura pròpia de l'equipament per import 5.187,00 euros (IVA vigent a part) segons detall Annex II.
- L'ICUB garantirà la disponibilitat de la Sala Foyer del Gran Teatre del Liceu com a espai assignat per a aquesta activitat.
- Incloure dins la programació del Grec 2026 Festival de Barcelona les performances esmentades.
- L'ICUB realitzarà una aportació per al finançament de la performance "El Bicho" (núm. de contracte 006_26001124), per un import de 9.000,00 euros (IVA vigent no inclòs), en concepte d'aportació a l'exhibició, segons detall Annex II.
- L'ICUB es farà responsable d'informar al Teatre del Liceu que haurà de garantir la cobertura dels riscos i danys per responsabilitat civil que es poguessin derivar del Teatre del Liceu i del públic assistent els dies d'actuació.
- La campanya publicitària genèrica del Grec 2026 inclourà la performance, en funció dels diferents suports publicitaris que s'utilitzin.

2.1.2 EL MUSEU es farà responsable de:

- La contractació artística directa i el seu pagament de dues representacions per import de 4.000,00 euros (IVA vigent a part) de la performance "El bicho" segons detall Annex II.
- La contractació artística directa i el seu pagament de la performance "Corocuerpo" per una representació el dia 4 de juliol, per import de 5.000,00 euros (IVA vigent a part) segons detall Annex II.
- El Museu Tàpies aportarà un regidor d'espai i un cap de sala per al correcte desenvolupament de l'activitat.
- El MUSEU s'encarrega de cobrir amb fotografia i/o vídeo d'aquest espectacle per a generar material de comunicació per a les dues institucions.

2.1.3 La CAE serà assumida i gestionada pel mateix teatre.

2.2 Pel que fa a la performance "Corocuerpo" a la Plaça Margarida Xirgu dilluns dia 6 de juliol

2.2.1 L'ICUB es farà responsable de

- L'ICUB garantirà la disponibilitat de la Plaça Margarida Xirgu per a la realització de la performance, com a espai assignat per a aquesta activitat, i tramitarà els permisos corresponents per a l'ocupació de la via pública.
- L'ICUB contractarà i assumirà les despeses tècniques corresponents a l'amplificació sonora per import màxim de 1.500,00 euros (IVA vigent a part), segons detall Annex II.
- Incloure dins la programació del Grec 2026 Festival de Barcelona la performance
- L'ICUB determinarà els mitjans de coordinació d'activitats empresarials per a la prevenció dels riscos laborals dels espectacles contractats, segons l'indicat en l'art. 24 de la Llei de prevenció de riscos laborals 31/1995, amb els contractistes i els hi

traslladarà la informació facilitada per l'espai escènic relativa als riscos propis del centre de treball i les mesures necessàries per a la seva prevenció, així com les mesures a aplicar en cas d'emergència.

2.2.2 EL MUSEU es farà responsable de:

- La contractació artística directa i el seu pagament de la performance per import de 5.000,00 euros (IVA vigent a part) segons detall Annex II.

Tercer.- Altres Pactes

3.1 Patrocini: L ICUB es reserva el dret a establir els acords de patrocini genèric del Grec 2026 que consideri adients.

El MUSEU comunicarà a l ICUB els possibles acords que vulgui establir per compte propi, amb la finalitat de no incórrer en incompatibilitats i establir una política comú en la recerca dels mateixos.

3.2 Premsa i promoció: El MUSEU i l ICUB es coordinaran en relació a les informacions a facilitar als mitjans de comunicació i facilitaran la tasca dels mitjans de premsa degudament acreditats pel Grec 2026.

3.3 Entrades protocol·làries: El MUSEU i l ICUB, mitjançant l elaboració d una llista única, es coordinaran per tal d establir el nombre d invitacions per al dia de la performance.

En qualsevol cas, les parts es coordinaran en relació a l establiment del nombre d invitacions per tal de no incórrer en disfuncions en relació al funcionament habitual del Grec Festival de Barcelona.

Quart.- Anul·lació del projecte

4.1 En cas que qualsevol de les institucions signants decidís anular el projecte "Extramurs" dins del Grec Festival de Barcelona 2026, aquesta part estarà obligada a comunicar-ho a l'altra entitat per escrit el més aviat possible.

En cas de força major, malaltia o accident degudament justificada, pluja, degudament justificada, el contingut d'aquest contracte, o bé quedarà sotmès als pactes que s'acordin entre les parts amb la intenció de complir amb l'objecte del contracte.

4.2 En cas que una part renunciï a l'organització del projecte per una causa distinta de força major, la part renunciant haurà de sufragar les despeses compartides i qualsevol altra despesa raonable de l'altra part com a conseqüència directa de la renúncia, sense perjudici de la indemnització per danys i perjudicis ocasionats. A petició de la part renunciant, l'altra part haurà d'acreditar que la despesa ha estat feta o compromesa.

Cinquè.- Comissió de seguiment

Per tal de garantir el seguiment d aquest conveni de col·laboració, i resoldre tot allò no previst en aquest acord, es constitueix una Comissió de seguiment integrada per part de l ICUB, per

Leticia Martín Ruiz, directora del Grec Festival de Barcelona, i per part de EL MUSEU, per Imma Prieto, directora del Museu Tàpies.

Sisè.- Informació de publicació del conveni

L'ICUB informa a EL MUSEU que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'Institut, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://governobert.bcn.cat/> per la qual cosa l'entitat es dona per informada.

Setè.- Llei aplicable i Jurisdicció

Aquest conveni té naturalesa administrativa i es regeix per allò establert a la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim jurídic del Sector Públic, i la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de Règim jurídic i procediment de les Administracions Públiques de Catalunya.

En cas d'incompliment del present conveni, o d'impossibilitat justificada de trobar solució a les qüestions i/o litigis que pogueren derivar-se de la interpretació i de l'execució de qualsevol de les seves clàusules, el conveni quedarà automàticament resolt, sotmetent-se les parts als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona.

Vuitè.- Protecció de dades

D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, així com de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, l'informem que les seves dades personals s'incorporaran al fitxer / tractament de "Tercers" del que és titular l'Ajuntament de Barcelona, amb la finalitat de tramitar el corresponent expedient de contractació. Les seves dades només seran cedides a administracions o ens públics que ho requereixin en ús de les seves competències. Podeu exercitar els drets d'accés, rectificació, supressió (dret a l'oblit), limitació i oposició, entre d'altres, adreçant-os per escrit a delegat_protecció_dades@bcn.cat

Novè.- Durada

La vigència del present conveni serà des del dia de la seva formalització, fins el dia 31 d'octubre de 2026.

I en prova de conformitat i acceptació les parts signen aquest document, a la ciutat de Barcelona en la data que figura a la darrera signatura, del dia 1 de juliol del 2026.

Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Marta Lafuente Garcia, secretaria delegada de de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Anna Saurí i Romero, gerent de la Fundació Privada Antoni Tàpies.