

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i l'entitat Experimentem amb l'Art (E://ART) per al projecte "Programa centre E://ART".

INTERVENEN:

D'una part, l'I·Im. Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per delegació de Presidència de l'ICUB de data 13 de desembre de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la Sra. Marta Lafuente Garcia, en exercici de funcions d'assessorament i fe pública.

De l'altra part, el Sr. Daniel Gasol Señorón president de l'entitat EXPERIMENTEM AMB L'ART (E:ART), en nom i representació d'aquesta entitat segons consta acreditat en l'expedient, amb seu al carrer Torrijos 68 de Barcelona - 08012, i NIF G61570503, (d'ara endavant també "la beneficiària").

Les parts manifesten sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeixen està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present conveni,

MANIFESTEN:

- I. Que l'ICUB és una entitat pública empresarial local creada per l'Ajuntament de Barcelona per a desenvolupar la política cultural de la ciutat en el marc del que disposa el Pla d'Actuació Municipal, que està regida pels Estatuts aprovats pel Plenari del Consell Municipal en sessió del 17 de juny de 2005, amb personalitat jurídica pròpia, plena capacitat jurídica i d'obrar i autonomia de gestió per al compliment de les seves finalitats.
- II. Que l'ICUB té entre els seus objectius el de la promoció de les actuacions i la coordinació de tots aquells serveis, entitats i empreses que puguin incidir en la vida cultural de la ciutat, així com potenciar un concepte creatiu, obert, plural i tolerant de la cultura i desenvolupar un concepte de cultura socialment útil en el desenvolupament social i econòmic de la ciutat.
- III. Que EXPERIMENTEM AMB L'ART (E:ART), és una associació sense ànim de lucre amb voluntat de servei públic que treballa amb l'art i els processos creatius contemporanis entesos com acció educativa per fomentar la capacitat crítica i creativa de les persones. L'activitat principal de l'entitat posa el focus en l'àmbit de l'educació formal/no formal i les pràctiques culturals i artístiques col·laboratives i comunitàries, vinculant art, educació i ciutadania amb processos de mediació. EART funciona a mode de laboratori, un espai d'assaig-error que obre nous camins en la recerca i l'experimentació entre art i educació. Desenvolupa, a més, un programa de formació especialitzada, mediació cultural i activitats adreçades a públics específics.

En aquest sentit, EART esdevé un espai necessari per a les persones artistes, entès no només com un lloc de treball físic, sinó com una infraestructura cultural que potencia el desenvolupament professional, la recerca i la consolidació de trajectòries en un context sovint marcat per la precarietat i la discontinuïtat. El centre ofereix espais de treball estables, accés a recursos tècnics, programes d'acompanyament, mentoria i suport a la producció, així com eines per a la inserció professional, la participació en convocatòries públiques i la difusió dels processos artístics. Aquest ecosistema permet a les artistes desenvolupar la seva pràctica en condicions dignes, amb temps i suport, i alhora integrar-la en projectes de mediació, educació i recerca que amplien el seu impacte i la seva relació amb el context. D'aquesta manera, EART contribueix activament a l'enfortiment del teixit artístic local, generant un espai on la creació contemporània es vincula a la professionalització, al pensament crític i el retorn públic, reforçant el paper de les artistes com a agents culturals actius dins la ciutat.

IV. En aquest marc, l'Institut de Cultura de Barcelona considera d'interès per a la ciutat donar suport i col·laborar en el projecte "PROGRAMA CENTRE E:ART", que per l'any 2026 engloba 5 línies de treball:

- **Recolzament als artistes**, amb les activitats següents:
 - 13 tallers per a artistes, seleccionats anualment mitjançant convocatòria pública avaluada per una comissió externa formada.
 - Programa anual de mentoria, per reforçar la professionalització de les artistes residents, establint relacions de treball continuades amb professionals del sector de l'art contemporani, la mediació cultural i l'educació.
 - Programa Studio Visit, on es convida a tres agents culturals amb trajectòries diverses per conèixer els projectes de les artistes residents d'EART.
 - Programa de difusió, per donar visibilitat als processos i treballs d'EART, tot promovent espais d'experimentació, pensament crític i intercanvi professional.
 - Suport per artistes, mitjançant acompanyament professional i econòmic per tal que els artistes posin en pràctica la mediació dins la seva proposta artística.
 - Residència internacional, mitjançant espais com "The Green Corridor i EART" o col·laboracions amb xarxes internacionals, que faciliten estades, intercanvis i processos de recerca internacionals, amb la finalitat de traslladar les pràctiques artístiques catalanes a escenaris globals.
 - Beques Barcelona Crea (amb el suport de l'ICUB), amb l'atorgament d'una beca de 6.000€ a un projecte d'investigació especulativa centrada en els processos previs a la producció artística.
- **Projectes de mediació:**

- Educació Tecla Sala, projecte educatiu conjunt entre EART i el Centre d'Art Tecla Sala, per reivindicar la creació artística des d'una perspectiva de gènere crítica, interseccional i antiracista.
- Dialògiques, projecte biennal dissenyat per EART i elaborat conjuntament amb una escola de diversitat funcional i un Centre d'art, amb l'objectiu de treballar i reflexionar sobre els dispositius i espais que ocupen les arts des d'una perspectiva de la diversitat funcional.
- Programa EN residència, acompanyant 4 processos de creació artística a les escoles (3 a Barcelona i un a Badalona).
- Programa Espais c, amb la coordinació, disseny i realització de seminaris de mediació entre 5 institucions artístiques, 5 artistes en residència i 5 escoles.
- **Projectes d'educació:**
 - Formacions en arts visuals per a docents, adreçades principalment als docents de les escoles públiques d'infantil i primària.
 - Extraescolars d'Art Visuals per al públic infantil, on es visiten tallers d'artistes i es desenvolupen projectes propis amb metodologies obertes i assagístiques.
 - Casal d'estiu, amb immersió en pràctiques artístiques contemporànies que activen la capacitat d'anàlisi, de qüestionament i posicionament davant el món.
 - Grup d'aprenentatge per a participants de centres educatius, institucions culturals i projectes de mediació, amb sessions periòdiques de treball centrades en un tema concret que es defineix anualment.
 - Programa Expect-art (Exploring and Educating Cultural Literacy through Art), cofinançat per Erasmus+, que desplega processos de recerca artística amb infants i docents des d'una mirada crítica, interseccional i territorialitzada.
- **Històric:**
 - Biblioteca - arxiu: recuperació, catalogació i sistematització de l'arxiu històric d'EART, que recull materials i pràctiques des de 1993.
 - Memòria i territori, per recuperar i sistematitzar informació sobre les lluites i moviments veïnals del districte de Gràcia, i utilitzar-los com a punt de partida per generar processos de recerca, producció artística i mediació cultural.
 - Beca d'arxiu, atorgada mitjançant convocatòria pública amb jurat extern, per impulsar una recerca que parteixi del fons documental d'EART, obrint-lo a nous relats, lectures i pràctiques.
 - Criticar x criticar, podcast que parteix de projectes concrets del fons d'EART per generar espais de diàleg entre professionals de diferents àmbits.

- **Pla de comunicació:**

- Estratègia de comunicació temporada 2026, amb els objectius de: potenciar els programes públics d'EART, publicar una nova web, augmentar la presència i els vincles amb mitjans de comunicació, incrementar els públics anuals, i incrementar la presència d'EART en el territori català.
- Jornada d'inici de temporada, presentació de la nova temporada d'EART amb tallers oberts, una activitat vinculada amb les extraescolars, i presentacions públiques dels projectes que es desenvolupen a EART.
- Públic objectiu d'EART, format per artistes, professionals del sector cultural vinculats a l'art, professionals del sector educatiu, i públic familiar.
- Canals de comunicació, amb l'ús de la web, xarxes socials, newsletter, taulell intern per artistes, podcast, mailing i notes de premsa, i plataformes de comunicació digital externes.

V. En aquest context, el projecte "PROGRAMA CENTRE E:ART" posa el focus de manera molt significativa en esdevenir un espai de referència en la pràctica de la mediació com a eina essencial per a la construcció de pensament col·lectiu amb mirada crítica i emancipadora, focalitzant-se en l'educació i l'art com a motors actius de transformació social per generar metodologies experimentals, situades i compartides entre escoles de primària, secundària, artistes i col·lectius.

VI. Per tots aquests motius, es considera que el projecte "PROGRAMA CENTRE E:ART" respon a l'interès de l'ICUB de donar suport a projectes i esdeveniments socioculturals, amb periodicitat estable, de gran singularitat i interès que, al mateix temps, contribueixen a articular la relació entre creació contemporània, educació i mediació; tot establint vincles locals, nacionals i internacionals, així com col·laborant en la circulació de coneixement, metodologies i pràctiques.

En virtut del què s'ha exposat, les parts, reconeixent-se recíprocament capacitat legal necessària per a obligar-se en representació de les respectives entitats, acorden subscriure el present conveni de col·laboració que es regirà pels següents

PACTES:

Primer.- OBJECTE

L'objecte d'aquest conveni és establir i regular la col·laboració, mitjançant l'atorgament de subvenció directa, de caràcter extraordinària, per part de l'Institut de Cultura de Barcelona a EXPERIMENTEM AMB L'ART (E:ART) per al desenvolupament del projecte "PROGRAMA CENTRE E:ART" (veure la descripció del projecte a l'Annex 2 del present conveni).

Segon.- REGULACIÓ JURÍDICA

La subvenció prevista en aquest conveni es regeix per les condicions econòmiques contingudes als pactes anteriors, i en allò no previst serà d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el RD 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei, l'art. 118 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels Ens Locals de Catalunya (ROAS), i la Normativa General Reguladora de les Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona, aprovada pel Plenari del Consell Municipal el 17 de desembre del 2010.

Tercer.- OBLIGACIONS DE L'ENTITAT BENEFICIÀRIA

- Desenvolupar el projecte "PROGRAMA CENTRE E:ART", en els termes de la documentació presentada.
- Facilitar a l'ICUB qualsevol altra informació que requereixi del projecte, així com de les seves activitats.
- Adscriure els recursos necessaris per a la correcta execució del projecte presentat.
- Comunicar a l'ICUB totes les activitats realitzades dins el marc del projecte presentat.
- Facilitar al personal tècnic de l'ICUB l'assistència als actes o activitats que es desenvolupin en el marc del projecte presentat per facilitar el correcte seguiment qualitatiu del projecte en els actes públics que es portin a terme.
- Fer constar en tot aquell material divulgatiu, publicitat gràfica i visual que s'elabori per les accions recollides en aquest conveni, la col·laboració de l'ICUB i els logotips municipals, d'acord amb la normativa municipal d'imatge corporativa. Aquesta documentació s'haurà de lliurar juntament amb la justificació dels fons rebuts.
- Presentar la corresponent justificació dels fons rebuts dins el termini establert en el punt cinquè del present conveni.

Quart.- COMPROMISOS DE L'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA

L'ICUB aportarà la quantitat de 55.000,00 € en concepte de subvenció directa per donar suport i recolzar el projecte objecte del present conveni, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 1623 48099 33471 de l'estat de previsió d'ingressos i despeses de l'exercici 2026. L'import de la subvenció s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació en el termini màxim de 30 dies des de la data de formalització del conveni, com a pagament a compte o anticipat, per a dur a terme les actuacions inherents al projecte.

L'import corresponent a la subvenció sol·licitada és de 55.000,00 €, equivalent a un 46,13% de l'import del projecte per import total de 119.240,00 € (veure annex 1).

El projecte subvencionat integra totes les accions i actuacions previstes en el pressupost presentat i, per tant, la subvenció atorgada haurà de destinar-se únicament a cobrir aquestes despeses (veure annex 2).

L'import de la subvenció s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació, com a pagament a compte o anticipat, per a dur a terme les actuacions inherents al projecte.

Cinquè.- JUSTIFICACIÓ

Abans del 28 de febrer de 2027, la beneficiària presentarà un compte justificatiu amb la documentació següent:

a) Una acreditació del cost total de l'activitat subvencionada mitjançant un informe d'auditoria, d'acord amb l'Ordre EHA/1434/2007, de 17 de maig, que aprova les normes d'actuació dels auditors de comptes en la revisió de comptes justificatives de subvencions, en l'àmbit del sector públic estatal. L'informe d'auditor es durà a terme per part d'auditors inscrits en el Registre Oficial d'Auditors de Comptes.

En cas que els comptes anuals de l'entitat estiguin auditats, l'auditor ha de ser el mateix que auditi aquests comptes.

Cal que mitjançant l'auditoria també s'acrediti la revisió i el pagament de totes les despeses, l'existència d'ofertes de diferents proveïdors en els casos previstos en l'article 31.3 de la Llei General de Subvencions, i una anàlisi dels ingressos que hagin contribuït a la realització de l'activitat subvencionada, a fi i efecte de determinar les possibles incompatibilitats o excés de finançament.

S'acceptarà un màxim del 10% de desviació respecte al pressupost presentat (annex 1). Un major percentatge de desviació comportarà el reintegrament de l'import corresponent de la subvenció atorgada.

S'admetrà la justificació de despeses realitzades entre l'1 de gener de 2026 i el 31 de desembre de 2026.

b) Una memòria descriptiva del desenvolupament de les activitats, així com una valoració dels objectius i resultats obtinguts.

En la memòria d'activitat presentada caldrà explicar com s'ha incorporat i implantat en la realització del projecte la perspectiva de gènere, la perspectiva intercultural i la perspectiva ecosocial, així com els corresponents resultats obtinguts.

c) També s'haurà d'aportar la documentació justificativa de la comunicació (publicacions, fulletons, anuncis, web ...) realitzada on s'hi faci constar el suport de l'ICUB en el projecte.

Així mateix, l'ICUB té la facultat de comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que estimi oportuns, la realització efectiva de la totalitat del projecte i les seves activitats, així com l'execució de la totalitat del pressupost i el compliment amb el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats; per això l'ICUB hauran de tenir en tot moment el lliure accés

a la comptabilitat de l'entitat, i aquesta haurà d'aportar tota la informació que els sigui requerida. Conforme allò que disposa l'article 31 de la Llei General de Subvencions, l'entitat haurà d'adjuntar a la memòria econòmica l'acreditació d'un mínim de 3 pressupostos de diferents proveïdors (amb caràcter previ a la contractació o compromís per la presentació del servei o lliurament del bé) per a les despeses subvencionades per l'ICUB que superin la quantitat de 15.000,00 euros, així com una memòria de justificació de l'elecció realitzada en el cas que no sigui la proposició més avantatjosa econòmicament, exceptuant que la despesa s'hagués realitzat amb anterioritat a la subvenció.

La manca de justificació o la justificació incompleta podran comportar l'anul·lació total o parcial de la subvenció i el reintegrament en les condicions previstes en la normativa general aplicable.

La resta d'obligacions del beneficiari són les que es relacionen en l'article 9 de la normativa general reguladora de subvencions de l'Ajuntament de Barcelona. L'entitat EXPERIMENTEM AMB L'ART (E:ART) haurà d'acreditar, prèviament al lliurament de les quantitats establertes i durant tota la vigència del present conveni, estar al corrent de les obligacions fiscals amb l'Ajuntament de Barcelona i l'ICUB, l'Agència Tributària, la Seguretat Social, i en el seu cas, les obligacions per reintegrament de subvencions atorgades per l'Ajuntament de Barcelona i l'ICUB.

Sisè.- COMISSIÓ DE SEGUIMENT

El seguiment d'aquest conveni s'encomana a una comissió integrada per un representant de cada una de les parts, que tindrà com a funcions vetllar pel seu compliment i realitzar la seva interpretació en cas de controvèrsia. La Comissió de seguiment es reunirà a instància de qualsevol de les parts.

Els representants de les parts es podran acompanyar de les persones de la seva organització que considerin convenients.

En el cas que les noves iniciatives comportessin una alteració dels termes de la subvenció atorgada, aquesta caldria que fos aprovada, oportunament i formal, per part de l'òrgan competent.

Setè.- VIGÈNCIA I EXECUCIÓ

L'execució del projecte s'ha de realitzar entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2026.

Aquest conveni tindrà vigència des de la data de la seva signatura fins el dia 31 de desembre de 2026 i abastarà en el seu àmbit tota la col·laboració entre les parts des de l'inici del projecte, a efectes de despeses imputables en els termes indicats al pacte Cinquè.

Vuitè.- CAUSES D'EXTINCIÓ I EFECTES DE L'INCOMPLIMENT

Aquest conveni s'extingirà si es produeix alguna de les causes següents:

- Compliment del seu objectiu, si aquest fet es produeix amb anterioritat a la data en què finalitza la seva vigència.
- Transcurs del termini de vigència.
- Acord unànim de les parts signants.

- Resolució judicial que en declari la nul·litat.
- Incompliment de la normativa reguladora de les subvencions.
- Qualsevol altra causa prevista a la normativa.

En cas d'incompliment per alguna de les parts de les obligacions i els compromisos assumits, l'altra part podrà requerir perquè els compleixi en un termini determinat, que no podrà superar la data de vigència del conveni. Si transcorregut el termini atorgat persistís l'incompliment, s'entendrà resolt el conveni amb la notificació d'aquestes circumstàncies a l'altra part.

La beneficiària coneix i accepta que la no realització de les activitats objecte d'aquest conveni dins del seu termini de vigència o la modificació no autoritzada del projecte en les termes aprovats, l'obliguen al reintegrament de les subvencions rebudes més els corresponents interessos, independentment de les sancions que corresponguin d'acord amb allò previst a l'article 13è. de la Normativa Reguladora de les Subvencions Municipals, els articles 36 i 37 de la Llei 38/2003, General de Subvencions i l'article 21 i següents del seu Reglament.

L'extinció del conveni comportarà les conseqüències que per a cada cas concret prevegi la normativa vigent d'aplicació.

Novè.- ÚS PRIORITARI DE LA LLENGUA CATALANA

Les parts es comprometen a utilitzar majoritàriament el català en tot el material gràfic i audiovisual adreçat al públic (cartells, anuncis, comunicats, entre d'altres) quan estigui vinculats a l'objecte del present conveni.

Desè.- TRACTAMENT DE LES DADES DE CARÀCTER PERSONAL

Les parts es comprometen al compliment de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals i normativa de desenvolupament, i decret de desplegament, així com al Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades.

Si es preveu que el compliment del conveni pugui comportar en algun moment un tractament de dades de caràcter personal incloses en un fitxer de titularitat municipal, la beneficiària es compromet a fer aquell tractament d'acord amb les instruccions específiques de l'ICUB i s'obliga a no aplicar-les ni utilitzar-les amb una finalitat diferent de la prevista en el propi conveni, ni comunicar-les a altres persones, ni tan sols per conservar-les. Una vegada complerta l'activitat, les dades de caràcter personal que hagin estat tractades per compte de l'ICUB hauran de ser destruïdes o retornades a aquest, d'acord amb les instruccions de les persones tècniques municipals. En cas d'incompliment d'aquestes obligacions, la beneficiària en serà responsable, d'acord amb el que preveu la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals.

Les parts s'obliguen a respectar la confidencialitat de les dades de caràcter personal i dels coneixements professionals o industrials que estiguin relacionats amb l'objecte del conveni, excepte en els supòsits derivats per aplicació de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern i del compliment per part de l'ICUB

o de la beneficiària del deure de facilitar informació als organismes públics de control i fiscalització previstes per la legislació i d'acord amb la corresponent normativa aplicable.

Onzè.- ADDENDES

Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment de les parts i per escrit, mitjançant el corresponent annex o addenda de modificació.

L'aprovació de les modificacions haurà de seguir el mateix procediment seguit per a l'aprovació del conveni.

Dotzè.- LLEI DE TRANSPARÈNCIA. INFORMACIÓ DE PUBLICACIÓ

L'ICUB informa a la beneficiària que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'ICUB, les dades relatives al present conveni seran publicades al Portal de transparència del web de l'Ajuntament de Barcelona, i així mateix el text íntegre del conveni es publicarà a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Resolució de l'Alcalde de 17 de febrer de 2022, el qual modifica la normativa reguladora del Registre de Convenis en aplicació del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública.

La beneficiària es compromet a donar compliment a la declaració de transparència prevista en l'article 15.2 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració en els termes de la informació facilitada amb anterioritat a l'aprovació de l'atorgament de la subvenció.

Tretzè.- JURISDICCIO COMPETENT

En el seu cas, per a les qüestions litigioses que puguin sorgir de la interpretació, compliment i efectes del present conveni hauran de tractar de solucionar-se en el si de la Comissió de Seguiment i, en cas contrari, seran competents els Tribunals de la Jurisdicció contenciosa administrativa de la ciutat de Barcelona.

Pel que fa a la signatura del present conveni, es farà de manera telemàtica de conformitat amb el que es preveu a la Llei 39/2015 i 40/2015, i la data d'efectes serà la de l'última signatura.

I, en prova de conformitat, les parts signen el present document a un únic efecte a data de la darrera signatura que es de 20 d'abril de 2026.

Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sra. Marta Lafuente Garcia, secretària delegada de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sr. Daniel Gasol Señorón president de l'entitat EXPERIMENTEM AMB L'ART (E:ART).