

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i Barcelona Events Musicals SLU pel Festival Cruïlla Arts i Sostenibilitat 2025.

A la ciutat de Barcelona, a la data de la seva signatura

REUNITS

D'una part, l'I·l·m. Sr. Xavier Marcé Carol, Vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per delegació de Presidència de l'ICUB de data 13 de desembre de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb CIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la senyora Marta Lafuente Garcia, en exercici de funcions d'assessorament i fe pública.

De l'altra, el senyor Jordi Herreruela Salas, Administrador únic de Barcelona Events Musicals SLU, amb domicili al Carrer Pujades 77-79, 2n 7a, 08005, Barcelona, i NIF B65505257.

Ambdues parts es reconeixen mútua i recíprocament la capacitat legal necessària per tal de formalitzar el present conveni de col·laboració, per la qual cosa,

MANIFESTEN

I.- Que l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant, l'ICUB) és una entitat pública empresarial local creada per l'Ajuntament de Barcelona per a desenvolupar la política cultural de la ciutat en el marc del que disposa el Pla d'Actuació Municipal, que està regida pels Estatuts aprovats pel Plenari del Consell Municipal en sessió del 17 de juny de 2005 i publicats al BOP el 15 de novembre del mateix any, amb personalitat jurídica pròpia, plena capacitat jurídica i d'obrar i autonomia de gestió per al compliment de les seves finalitats.

II.- Que l'ICUB té entre els seus objectius el de la promoció de les actuacions i la coordinació de tots aquells serveis, entitats i empreses que puguin incidir en la vida cultural de la ciutat, així com potenciar un concepte creatiu, obert, plural i tolerant de la cultura i desenvolupar un concepte de cultura socialment útil en el desenvolupament social i econòmic de la ciutat.

III.- Que aquest programa al qual es vol donar suport, s'ajusta molt estretament a la línia de suport als territoris que actualment desenvolupa l'Institut de Cultura de Barcelona. El qual està portant a terme una tasca important per visibilitzar els projectes culturals sorgits des dels diferents territoris de la ciutat que compten amb el suport i la implicació directa dels mateixos districtes, amb els quals s'ha propiciat una relació de treball de complicitat i d'interès comú per tirar endavant propostes territorials de qualitat amb un alt valor des del punt de vista territorial.

IV.- Que Barcelona Events Musicals S.L.U. és una empresa dedicada a l'organització i la producció d'esdeveniments i activitats musicals ubicada a la ciutat de Barcelona, Catalunya. Responsable de l'organització dels esdeveniments: Festival Cruïlla: Festival de música que es

celebra a inici de juliol al Parc del Fòrum de Barcelona; Cruïlla Tardor i Cruïlla Hivern: Cicles de concerts celebrats durant la tardor i l'hivern, a diferents sales de concerts de la ciutat de Barcelona; Cruïlla DO Terra Alta: Festival de petit format celebrat a Batea; Festival Ressons: Festival organitzat juntament amb l'agència de comunicació McCann Barcelona, que ofereix múltiples concerts a cellers i espais emblemàtics de l'Alt Penedès i la gestió de l'emblemàtica sala barcelonina El Molino amb programació estable musical i comèdia.

L'objectiu principal de BEM és fomentar la cultura musical i artística a través de l'organització de festivals i esdeveniments que aportin valor a la comunitat. BEM treballa per crear espais d'intercanvi cultural i per donar visibilitat a artistes emergents i consolidats, tant locals com internacionals. Els valors de BEM es fonamenten en la sostenibilitat, la inclusió, la innovació i el compromís amb l'art i la cultura. L'entitat promou una cultura accessible i respectuosa amb el medi ambient, integrant pràctiques sostenibles en tots els seus projectes.

V.- En aquest marc, l'Institut de Cultura de Barcelona considera d'interès per a la ciutat donar suport i col·laborar en el Cruïlla Arts & Sostenibilitat 2025, els objectius del qual se centren en:

- Fomentar la cultura i l'art a través d'una plataforma inclusiva i accessible.
- Promoure la interacció entre el públic i els artistes, creant un espai de diàleg creatiu.
- Oferir una experiència cultural diversa i de qualitat que complementi la programació musical del festival.
- Presentar obres d'artistes locals i internacionals en diferents disciplines artístiques.
- Organitzar activitats participatives que involucrin el públic en el procés creatiu.
- Potenciar la sostenibilitat i la reutilització de materials en les instal·lacions artístiques.

VI.- En aquest context, el projecte de Barcelona Events Musicals SLU posa el focus de manera molt significativa en activar i promoure les diferents branques del sector artístic, oferint un espai on es puguin expressar i compartir diverses formes d'art. Cruïlla Arts vol potenciar la interacció entre el públic i els artistes, fomentant un diàleg creatiu i enriquidor. Cruïlla Sostenibilitat posa el focus en reduir l'impacte ambiental del Festival Cruïlla i en promoure la sostenibilitat i la circularitat en esdeveniments massius.

VII.- Per tots aquests motius, es considera que el projecte de Barcelona Events Musicals SLU respon a l'interès de l'ICUB de donar suport a projectes i esdeveniments socioculturals arrelats als territoris, amb periodicitat estable, de gran singularitat i interès que, al mateix temps, contribueixen a mostrar la riquesa i la diversitat que existeix de la ciutat des de la seva singularitat.

En virtut del què s'ha exposat, les parts, reconeixent-se recíprocament capacitat legal necessària per a obligar-se en representació de les respectives entitats, acorden subscriure el present conveni de col·laboració que es regirà pels següents

PACTES

Primer.- Objecte

Constitueix l'objecte del present conveni establir el marc de col·laboració entre Barcelona Events Musicals SLU i l'ICUB, mitjançant el Disseny Hub Barcelona, per al desenvolupament de

les activitats que el BEM dugui a terme durant l'any 2025 i que s'expliciten al pacte tercer d'aquest conveni.

Segon.- Regulació jurídica

La subvenció prevista en aquest conveni es regeix per les condicions econòmiques contingudes als pactes anteriors, i en allò no previst serà d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el RD 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei, l'art. 118 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels Ens Locals de Catalunya (ROAS), i la Normativa General Reguladora de les Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona, aprovada pel Plenari del Consell Municipal el 17 de desembre del 2010.

Tercer.- Obligacions del BEM

- D'acord amb el projecte lliurat a l'ICUB, BEM es compromet a dur a terme les següents activitats al llarg de l'any 2025:
 - Cruïlla Arts: El Parc del Fòrum, tornarà a ser, durant quatre dies, no sols un gran escenari musical sinó també un aparador de les millors propostes artístiques. El Festival Cruïlla celebra la seva trajectòria recuperant projectes i artistes que han marcat la seva història, amb l'objectiu d'homenatjar l'esperit col·lectiu que ha fet possible el festival. En aquesta edició es posa el focus en la creació contemporània, les arts en viu i el talent local, reafirmant el compromís del Cruïlla amb la cultura, la comunitat i la innovació artística:
 - Les construccions d'Antigua i Barbuda, estructures que aprofiten alguns objectes considerats escombraries i els reinventen de manera sorprenent.
 - Dues Instal·lacions lumíniques interactives, una ubicada a la Plaça Central de la zona Village i una segona a l'Escenari Dansa Bonpreu, que oferiran al públic una experiència immersiva i molt atractiva.
 - El col·lectiu artístic i publicació digital El Estafador tornarà també al Cruïlla amb una proposta participativa.
 - Una exposició amb murals originals pintats durant edicions anteriors del Cruïlla Arts. Aquesta mostra permetrà fer un recorregut visual pels 15 anys d'història del festival i els seus principals caps de cartell, tot amb el segell creatiu i satíric que caracteritza el col·lectiu.
 - Concurs d'Art Urbà que comptarà amb 12 artistes que s'encarregaran de crear una peça única dels caps de cartell del Cruïlla 2025.
 - Col·laboració amb el Festival Gargar a la zona del village on dos artistes s'encarregaran de pintar murals a la zona.
 - Propostes de Poblenou Urban District: un mural lineal de més de 36 metres elaborat per artistes que han format part del Windows Art Circuit (WAC), un mural conjunt al terra que servirà com a senyalització dels recorreguts entre els escenaris, un macromural participatiu i Photocall, una proposta de refranys il·lustrats i una instal·lació lumínica
 - Diferents actuacions de castells.

- Cruïlla Sostenibilitat: Les activitats que es duran a terme dintre del Cruïlla Sostenibilitat són:
 - Reducció de l'impacte: El Festival Cruïlla treballa per reduir el seu impacte amb l'entorn i el planeta. Amb una visió de funcionament com a ecosistema tancat, el festival gestiona els recursos de manera responsable i aplica estratègies perquè tot allò que es consumeix sigui reutilitzat, reciclat o directament evitat. També vetlla per realitzar un càlcul de la seva petjada de carboni, hídrica i un estudi intern de l'impacte dels materials usats a través d'una plataforma de sostenibilitat per tal de tenir consciència del seu pes i plantejar futures estratègies de com millorar i reduir l'impacte del festival. També col·labora amb Endesa per eliminar l'ús de generadors de gasoil durant el festival. Endesa comptarà amb l'Espai Cruïlla Sostenibilitat dedicat a la difusió de les accions de sostenibilitat implementades al Festival Cruïlla al llarg dels darrers anys. També es realitza un estudi de l'impacte acústic del festival. Enguany Cruïlla serà també agent actiu de l'Energy Challenge.
 - Gastronomia: el Cruïlla aposta per proveïdors de proximitat que segueixen pràctiques sostenibles, alhora que impulsa una oferta gastronòmica que garanteix opcions vegetarianes i veganes i treballa en la reducció del malbaratament alimentari.
 - Economia circular: S'ha creat un pla de gestió de residus que abasta totes les fases del festival, des de la planificació fins al desmuntatge. També es realitza recollida selectiva amb dades per fracció, s'organitza el Dia de Donacions per reutilitzar materials, i s'apliquen protocols i guies de bones pràctiques per a tots els agents implicats.
 - Green rider: El Festival Cruïlla instiga als artistes a l'aplicació de bones pràctiques en l'àmbit de la circularitat i cura de l'entorn. Se'ls demana que, facin un ús responsable de transports interns, optimitzin els viatges al aeroport, redueixin l'ús del paper, evitin qualsevol impressió innecessària i, si és essencial, només utilitzin paper certificat d'origen ètic o, preferiblement, paper reciclat, i que portin les seves pròpies cantimplores.
 - Mobilitat: Seguir fomentant la mobilitat sostenible entre els assistents, i treballadors, aplicant un pla de mobilitat on es promou el transport públic i el bicic, així com oferint un servei de bus llançadora.
 - Impacte acústic: Minimitzar l'impacte acústic sobre els veïns, mitjançant la direcció dels escenaris segons l'estudi d'impacte acústic, la instal·lació de limitadors de nivell sonor i la realització de sonometries.
 - Accessibilitat: Enguany incorpora diferents novetats com són barres accessibles en diversos punts del festival, un espai tranquil, pensat per a persones amb neurodiversitat o en situació de sobresaturació emocional o sensorial, o nous canals de comunicació directa per a consultes referents a l'accessibilitat al festival. També col·laborarà amb Apropa Cultura, per tal de contribuir a fer la cultura més inclusiva.
 - Compromís social: Col·labora amb Arana Feminista, encarregat de gestionar el Punt Lila del festival, per prevenir i atendre qualsevol agressió o discriminació. El festival està adherit al protocol No Callem! de l'Ajuntament de Barcelona.

Tornarà l'Espai Transforma't, un punt de trobada per a diverses entitats i ONGs compromeses amb el canvi social.

- Càtering social: Col·labora amb el Càtering Social Mescladís, una entitat sense ànim de lucre que té la voluntat de contribuir a un horitzó de cohesió social a Barcelona, per a una convivència enriquidora entre cultures, amb drets i oportunitats garantits per a tots i totes.
 - Merchandising: Part del marxandatge del festival es produeix sota demanda, amb l'objectiu de no generar peces de roba sobrants i agilitzar el sistema de compra.
 - Aigua i sanejament: S'Ofereixen fonts d'aigua potable i gratuïta al públic i als treballadors i proveïdors del festival. Es convida a tot el personal d'equips externs a que portin la seva ampolla reutilitzable i la facin servir durant el muntatge, l'activitat i el desmuntatge. El recinte comptarà amb cartelleria de sensibilització sobre l'estalvi de l'aigua.
- Facilitar a l'ICUB qualsevol altra informació que requereixi del projecte, així com de les seves activitats.
 - Adscriure els recursos necessaris per a la correcta execució del projecte presentat.
 - Comunicar a l'ICUB de totes les activitats realitzades dins el marc del projecte presentat.
 - Facilitar al personal tècnic de l'ICUB l'assistència als actes o activitats que es desenvolupin en el marc del projecte presentat per facilitar el correcte seguiment qualitatiu del projecte en els actes públics que es portin a terme.
 - Fer constar en tot aquell material divulgatiu, publicitat gràfica i visual que s'elabori per les accions recollides en aquest conveni, la col·laboració de l'ICUB amb els logotips municipals, d'acord amb la normativa municipal d'imatge corporativa. Aquesta documentació s' haurà de lliurar juntament amb la justificació dels fons rebuts.
 - Presentar la corresponent justificació dels fons rebuts dins el termini establert en el punt cinquè del present conveni.

Quart.- Compromisos de l'ICUB

L'ICUB es compromet a:

- Donar comunicació i publicitat, en la mesura que li sigui possible, de la col·laboració establerta entre les parts en el present conveni.
- Col·laborar en el finançament de les activitats esmentades al punt anterior, transferir al BEM la quantitat de setanta-cinc mil euros (75.000,00 €) al compte que li sigui designat i amb càrrec a l'estat de previsió d'ingressos i despeses de l'ICUB de l'any 2025.

D'acord amb el pressupost lliurat pel BEM, que s'annexa al present document, el cost d'aquestes activitats suma 221.106,50 €, l'aportació que farà l'ICUB és d'un 33,92 % del total del pressupost adjunt, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 1823 47906 33461 de l'estat de previsió d'ingressos i despeses de l'exercici 2025. La resta de finançament provindrà de les següents fonts:

- Subvencions d'altres administracions 20.000,00 €
- Recursos propis de la persona jurídica 126.106,50 €

El projecte subvencionat integra totes les accions i actuacions previstes en el pressupost presentat i, per tant, la subvenció atorgada haurà de destinar-se únicament a cobrir aquestes despeses (veure annex 2).

L'import de la subvenció s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació, com a pagament a compte o anticipat, per a dur a terme les actuacions inherents al projecte.

Cinquè.- Justificació

Abans del 28 de febrer de 2026, la beneficiària presentarà un compte justificatiu amb la documentació següent:

a) Una acreditació del cost total de l'activitat subvencionada mitjançant un informe d'auditoria, d'acord amb l'Ordre EHA/1434/2007, de 17 de maig, que aprova les normes d'actuació dels auditors de comptes en la revisió de comptes justificatives de subvencions, en l'àmbit del sector públic estatal. L'informe d'auditor es durà a terme per part d'auditors inscrits en el Registre Oficial d'Auditors de Comptes.

En cas que els comptes anuals de l'entitat estiguin auditats, l'auditor ha de ser el mateix que auditi aquests comptes.

Cal que mitjançant l'auditoria també s'acrediti la revisió i el pagament de totes les despeses, l'existència d'ofertes de diferents proveïdors en els casos previstos en l'article 31.3 de la Llei General de Subvencions, i una anàlisi dels ingressos que hagin contribuït a la realització de l'activitat subvencionada, a fi i efecte de determinar les possibles incompatibilitats o excés de finançament.

S'acceptarà un màxim del 10% de desviació respecte al pressupost presentat (annex 1). Un major percentatge de desviació comportarà el reintegrament de l'import corresponent de la subvenció atorgada.

S'admetrà la justificació de despeses realitzades entre l'1 de gener de 2025 i el 31 de desembre de 2025.

b) Una memòria descriptiva del desenvolupament de les activitats, així com una valoració dels objectius i resultats obtinguts.

En la memòria d'activitat presentada caldrà explicar com s'ha incorporat i implantat en la realització del projecte la perspectiva de gènere, la perspectiva intercultural i la perspectiva ecosocial, així com els corresponents resultats obtinguts.

c) També s'haurà d'aportar la documentació justificativa de la comunicació (publicacions, fulletons, anuncis, web ...) realitzada on s'hi faci constar el suport de l'ICUB en el projecte.

Així mateix, l'ICUB té la facultat de comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que estimi oportuns, la realització efectiva de la totalitat del projecte i les seves activitats, així com l'execució de la totalitat del pressupost i el compliment amb el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats; per això l'ICUB hauran de tenir en tot moment el lliure accés a la comptabilitat de l'entitat, i aquesta haurà d'aportar tota la informació que els sigui requerida.

Conforme allò que disposa l'article 31 de la Llei General de Subvencions, l'entitat haurà d'adjuntar a la memòria econòmica l'acreditació d'un mínim de 3 pressupostos de diferents proveïdors (amb caràcter previ a la contractació o compromís per la presentació del servei o lliurament del bé) per a les despeses subvencionades per l'ICUB que superin la quantitat de 15.000,00 euros, així com una memòria de justificació de l'elecció realitzada en el cas que no sigui la proposició més avantatjosa econòmicament, exceptuant que la despesa s'hagués realitzat amb anterioritat a la subvenció.

La manca de justificació o la justificació incompleta podran comportar l'anul·lació total o parcial de la subvenció i el reintegrament en les condicions previstes en la normativa general aplicable.

La resta d'obligacions del beneficiari són les que es relacionen en l'article 9 de la normativa general reguladora de subvencions de l'Ajuntament de Barcelona. El FAD haurà d'acreditar, prèviament al lliurament de les quantitats establertes i durant tota la vigència del present conveni, estar al corrent de les obligacions fiscals amb l'Ajuntament de Barcelona i l'ICUB, l'Agència Tributària, la Seguretat Social, i en el seu cas, les obligacions per reintegrament de subvencions atorgades per l'Ajuntament de Barcelona i l'ICUB.

Sisè.-Comissió de seguiment

El seguiment d'aquest conveni s'encomana a una comissió integrada per un representant de cada una de les parts, que tindrà com a funcions vetllar pel seu compliment i realitzar la seva interpretació en cas de controvèrsia. La Comissió de seguiment es reunirà a instància de qualsevol de les parts.

Els representants de les parts es podran acompanyar de les persones de la seva organització que considerin convenients.

En el cas que les noves iniciatives comportessin una alteració dels termes de la subvenció atorgada, aquesta caldria que fos aprovada, oportunament i formal, per part de l'òrgan competent.

Setè.- Vigència

Aquest conveni tindrà vigència des de la data de la seva signatura fins el dia 31 de desembre de 2025 i abastarà en el seu àmbit tota la col·laboració entre les parts des de l'inici del Projecte, a efectes de despeses imputables en els termes indicats al pacte Cinquè.

Vuitè.- Causes d'extinció i efectes de l'incompliment

Aquest conveni s'extingirà si es produeix alguna de les causes següents:

- Compliment del seu objectiu, si aquest fet es produeix amb anterioritat a la data en què finalitza la seva vigència.
- Transcurs del termini de vigència.
- Acord unànim de les parts signants.
- Resolució judicial que en declari la nul·litat.
- Incompliment de la normativa reguladora de les subvencions.
- Qualsevol altra causa prevista a la normativa.

En cas d'incompliment per alguna de les parts de les obligacions i els compromisos assumits, l'altra part podrà requerir perquè els compleixi en un termini determinat, que no podrà superar la data de vigència del conveni. Si transcorregut el termini atorgat persistís l'incompliment, s'entendrà resolt el conveni amb la notificació d'aquestes circumstàncies a l'altra part.

La beneficiària coneix i accepta que la no realització de les activitats objecte d'aquest conveni dins del seu termini de vigència o la modificació no autoritzada del Projecte en les termes aprovats, l'obliguen al reintegrament de les subvencions rebudes més els corresponents interessos, independentment de les sancions que corresponguin d'acord amb allò previst a l'article 13è. de la Normativa Reguladora de les Subvencions Municipals, els articles 36 i 37 de la Llei 38/2003, General de Subvencions i l'article 21 i següents del seu Reglament.

L'extinció del conveni comportarà les conseqüències que per a cada cas concret prevegi la normativa vigent d'aplicació.

Novè.- Ús prioritari de la llengua catalana

Les parts es comprometen a utilitzar majoritàriament el català en tot el material gràfic i audiovisual adreçat al públic (cartells, anuncis, comunicats, entre d'altres) quan estigui vinculats a l'objecte del present conveni.

Desè.- Tractament de les dades de caràcter personal

Les parts es comprometen al compliment de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals i normativa de desenvolupament, i decret de desplegament, així com al Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades.

Si es preveu que el compliment del conveni pugui comportar en algun moment un tractament de dades de caràcter personal incloses en un fitxer de titularitat municipal, la beneficiària es compromet a fer aquell tractament d'acord amb les instruccions específiques de l'ICUB i s'obliga a no aplicar-les ni utilitzar-les amb una finalitat diferent de la prevista en el propi conveni, ni comunicar-les a altres persones, ni tan sols per conservar-les. Una vegada complerta l'activitat, les dades de caràcter personal que hagin estat tractades per compte de l'ICUB hauran de ser destruïdes o retornades a aquest, d'acord amb les instruccions de les persones tècniques municipals. En cas d'incompliment d'aquestes obligacions, la beneficiària en serà responsable, d'acord amb el que preveu la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals.

Les parts s'obliguen a respectar la confidencialitat de les dades de caràcter personal i dels coneixements professionals o industrials que estiguin relacionats amb l'objecte del conveni, excepte en els supòsits derivats per aplicació de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern i del compliment per part de l'ICUB o de la beneficiària del deure de facilitar informació als organismes públics de control i fiscalització previstes per la legislació i d'acord amb la corresponent normativa aplicable.

Onzè.- Addendes

Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment de les parts i per escrit, mitjançant el corresponent annex o addenda de modificació.

L'aprovació de les modificacions haurà de seguir el mateix procediment seguit per a l'aprovació del conveni.

Dotzè.- Llei de transparència. informació de publicació

L'ICUB informa a la beneficiària que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'ICUB, les dades relatives al present conveni seran publicades al Portal de transparència del web de l'Ajuntament de Barcelona, i així mateix el text íntegre del conveni es publicarà a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Resolució de l'Alcaldeessa de 17 de febrer de 2022, el qual modifica la normativa reguladora del Registre de Convenis en aplicació del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública.

La beneficiària es compromet a donar compliment a la declaració de transparència prevista en l'article 15.2 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració en els termes de la informació facilitada amb anterioritat a l'aprovació de l'atorgament de la subvenció.

Tretzè.- Jurisdicció competent

En el seu cas, per a les qüestions litigioses que puguin sorgir de la interpretació, compliment i efectes del present conveni hauran de tractar de solucionar-se en el si de la Comissió de Seguiment i, en cas contrari, seran competents els Tribunals de la Jurisdicció contenciosa administrativa de la ciutat de Barcelona.

Pel que fa a la signatura del present conveni, es farà de manera telemàtica de conformitat amb el que es preveu a la Llei 39/2015 i 40/2015, i la data d'efectes serà la de l'última signatura, del dia 16 de juliol del 2025.

I, en prova de conformitat, les parts signen el present document a un únic efecte.

Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'ICUB.

Marta Lafuente García, la secretària delegada de l'ICUB.

Jordi Herreruela Salas, president de Barcelona Events Musicals SLU.