

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Ajuntament de Barcelona Districte de les Corts, el Centre d'Estudis Musicals A Tempo, Vox Music i l'Associació per l'Altre Cor Cremat de Barcelona- Ajut al quart mon per a l'organització del Concurs Internacional de Música de Les Corts i el Premi del Concurs consistent en el concert de cloenda de Festa Major Les Corts 2022.

A la ciutat de Barcelona, en data 22 de febrer de 2022

REUNITS

D'una part, l'I·l·m. Sr. Joan R. Riera Alemany, regidor del Districte de les Corts, en ús de les facultats conferides per Decret de l'Alcaldia de 15 de juny 2019 i assistit en aquest acte per la Sra. Meritxell Cusí Pérez, Secretària del Districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona per delegació del secretari general de 18 de gener de 2013, en funcions de fedatària pública i d'assessorament legal segons disposen els articles 3 i 7 del Reial Decret 128/2018, de 16 de març pel qual es regula el règim jurídic dels funcionaris de l'Administració Local amb habilitació de caràcter nacional així com l'article 92 bis de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases del Règim Local, que certifico;

D'altra part, la Sra. Sílvia Chocron Cazes, amb NIF 46235527F, en representació de VOX MUSIC, associació, amb seu al carrer Lluçà 56 amb CIF G66416041 inscrita al Registre d'Associacions d'Entitats de la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya amb el número 55772, i actuant en nom i representació d'aquesta entitat, d'acord amb la documentació que presenta en aquest acte.

D'altra part, la Sra. Sílvia Chocron Cazes, amb NIF 46235527F, en representació de A Tempo, Estudis Musicals, S.L., amb seu al carrer Lluçà 56 amb CIF B63276646 inscrita al Registre Mercantil de Barcelona el tom 35874, foli 163, secció general full 269287, inscripció 1a, i actuant en nom i representació d'aquesta entitat, d'acord amb la documentació que presenta en aquest acte.

I d'una altra, la Sra. Mercè de la Torre Galeas amb NIF 46205745X en representació de l'Associació Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona - Ajut al quart món- amb seu al carrer Joan Güell 160, entr. 3a, 08028 amb CIF G60533130, inscrita al Registre d'Associacions d'Entitats de la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya amb el número 15373 i actuant en nom i representació d'aquesta entitat, d'acord amb la documentació que presenta en aquest acte.

Totes les parts, en l'exercici de les funcions que els han estat legalment atribuïdes, reconeixent recíprocament la capacitat legal necessària per subscriure aquest document

MANIFESTEN

I. Que l'Ajuntament de Barcelona aposta per enriquir i fomentar l'acció cultural als barris de la ciutat basant-se en les especificitats pròpies a cada territori. És la voluntat de l'Ajuntament de Barcelona i la seva Regidoria de Cultura ser sensibles a aquesta realitat i treballar per enfortir, de manera significativa, aquest cabal cultural dels diferents barris de la ciutat. Contribuir a dotar millor els territoris de les condicions idònies per generar una oferta cultural de qualitat, diversa, creativa, enriquidora i que fomenti l'esperit crític, amb la complicitat tant dels artistes i creadors, com dels veïns i veïnes.

Que l'Ajuntament de Barcelona treballa per promoure i fer visibles programes i projectes culturals amb vocació d'incidir a l'entorn territorial on es desenvolupen amb un doble objectiu, d'una banda millorar aquest entorn social i d'altre generar un ventall més ampli, divers i crític de propostes a l'abast de la ciutadania.

II. Que l'oferta d'activitat impulsades pel Districte de Les Corts s'ha vist complementada per un teixit associatiu cultural que genera diferents iniciatives i projectes que enriqueixen i diversifiquen la vida cultural del territori i potencien la participació de veïns i veïnes de les Corts.

III. Que el fet musical és un tret distintiu que des del Districte de les Corts, i en col·laboració amb diferents agents, s'impulsen diversos projectes:

- Les Veus del Monestir, cicle anual de concerts lírics iniciats amb la col·laboració del Centre d'Estudis Musicals A tempo des de l'any 2013. Impulsat per cobrir la manca d'espais d'exhibició de lírica a la ciutat de Barcelona i una proposta que singularitza al Districte de Les Corts.
- La Jove Orquestra Simfònica de les Corts (JOSC) neix amb vocació d'incrementar la gran oferta musical dels barris del districte.
- El Cicle Clàssica a les Corts, línia específica i eix transversal de la programació del Centre Cívic Josep M. Trias i Peitx i que planifica en col·laboració amb l'Assoc. Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona-ajut al quart món.
- El cicle de concerts Música per a la Solidaritat a benefici del quart món, que des de 1994 promou l'Assoc. Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona-ajut al quart món-
- El cicle de Jazz al centre cívic Can Deu constituït en referència de programació de jazz de qualitat a nivell de ciutat.
- Cicle de música a l'auditori de l'Orquestra de cambra d'Acordions de Barcelona OCAB.
- Cicle de Concerts al Jardí dels Tarongers de la Casa Bartomeu, al barri de Pedralbes
- El Concurs Internacional de Música de Les Corts.

IV. Que el Concurs Internacional de Música té com a finalitats:

- estimular i donar suport als joves intèrprets en la seva carrera musical

- impulsar la interpretació musical i la difusió de la música clàssica a partir de les joves generacions i

- establir un nou marc cultural de difusió musical a les Corts.

V. Que el Concurs Internacional de Música neix l'any 2005 impulsat pel Districte de Les Corts, el Centre d'Estudis Musicals A Tempo, l'associació Vox Music i l'Associació Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona- ajut al quart món-.

VI. Que el Centre d'Estudis Musicals A Tempo és una escola de música que es constitueix l'any 2003 i que treballa en favor de l'ensenyament musical. La seva filosofia es basa en un ensenyament musical de qualitat i alt rigor tècnic en què tingui cabuda qualsevol persona amb una inquietud d'aprenentatge musical; des de classes de sensibilització a partir de 3 anys, fins a classes per a músics amateurs o professionals.

VII. Que Vox Music és una associació que té com a finalitat impulsar, dinamitzar i prendre iniciativa en totes aquelles activitats relacionades amb la música promovent i organitzant actes, activitats i esdeveniments amb l'objectiu de difondre i potenciar el coneixement de la creació musical.

VIII. Que l'Associació Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona-ajut al quart món, és una entitat sense afany de lucre constituïda l'any 1994 i que té com a finalitat, sensibilitzar i donar a conèixer, per mitjà de la música, les necessitats del nostre entorn més proper, donant visibilitat a persones en risc d'exclusió social, l'anomenat quart món, organitzant cada any un cicle de sis concerts, "Música per la solidaritat", "Amb vosaltres sempre és possible", segons consta en els seus estatuts.

IX. Que el Centre d'Estudis Musicals A Tempo, Vox Music i l'Associació Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona-ajut al quart món-, col·laboren activament en diferents projectes musicals impulsats del Districte de Les Corts i que tenen com a objectiu fomentar la formació i la producció musical, així com en la creació de cicles d'exhibició.

X. Que el projecte objecte d'aquest conveni està totalment alineat amb els eixos de treball i d'actuació en matèria de cultura, que es promouen des de l'Ajuntament de Barcelona, i en concret des del Districte de Les Corts.

Que atesa la confluència d'objectius i interessos per totes les parts aquestes acorden establir un marc de col·laboració que es regeix pels següents

PACTES

PRIMER: L'objecte d'aquest conveni de col·laboració és l'establiment del marc general per impulsar i potenciar els programes culturals del districte, i en concret, el Concurs Internacional de Música de Les Corts. Aquest Concurs està acord amb les línies programàtiques de cultura de proximitat que s'impulsen des del districte de Les Corts.

El Concurs es compon de dues categories:

- Instrumental: solistes, amb o sense acompanyament de piano, i de cambra, fins a un màxim de cinc membres.

· De cant: solistes lírics .

El concurs es desenvoluparà en tres fases:

· Fase de selecció

Al centre cívic Trias i Peitx la categoria de cant

Al centre d'estudis Musicals A Tempo la categoria instrumental

Els inscrits faran una audició durant el mes de març en dos dies diferents, un per a la categoria de cant i un altre per a la categoria instrumental sempre que el nombre d'inscrits ho permeti. El repertori que interpretaran serà escollit lliurement pels candidats d'entre les obres indicades a la butlleta d'inscripció sense que sobrepassi una durada màxima de 10 minuts. L'objectiu és escollir 16 intèrprets (8 de cada categoria), que passaran a la fase de concert.

· Fase de concert

Al Centre Cívic Can Deu

Cada candidat seleccionat farà un interpretació d'una durada màxima de 15 minuts en una data posterior a la fase de selecció, igualment es farà en dos dies diferents un per a la categoria de cant i un altre per a la categoria instrumental. L'objectiu d'aquesta fase és escollir 8 intèrprets (4 de cada categoria), que passaran a la fase final.

· Fase final

A l'Auditori Axa

Cada finalista farà una audició de 10 minuts, segons la selecció del tribunal en base a les obres presentades a la inscripció. El veredict del jurat i el lliurament de premis tindrà lloc el mateix dia.

SEGON: El Centre d'Estudis Musicals A Tempo, Vox Music i l'Associació Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona-ajut al quart món-, organitzaran la Secretaria Tècnica del Concurs: redactaran les bases del concurs, gestionaran les inscripcions, les audicions, la selecció dels participants en totes les fases, la convocatòria i assistència del Jurat, així com del pagament dels premis en metàl·lic i de la gestió de la resta de premis especialment el concert de cloenda de Festa Major del districte, sempre en col·laboració amb el Districte de Les Corts, i amb la següent distribució:

Categoria Instrumental:

- Guanyador/a: 3.000,00 €

- Finalista: 1.000,00 € Categoria de Cant:

- Guanyador/a: 3.000,00 €

- Finalista: 1.000,00 €

En el Concert de la Final seran els encarregats de llogar el piano i contractar el pianista oficial, així com al presentador i al personal auxiliar necessari per tal de garantir que l'acte es desenvolupi correctament i d'aquells actes protocol·laris que siguin escaients.

En el concert de cloenda de la Festa Major del districte de Les Corts, seran els encarregats de llogar i contractar tot allò que sigui necessari per al correcte desenvolupament d'aquest acte.

TERCER: Les tres entitats seran les encarregades, conjuntament amb el Districte de Les Corts, de l'organització dels concerts en les tres fases i del de festa major.

QUART: Per tal de realitzar la Fase de Concerts el districte de les Corts cedirà els espais necessaris del centre cívic Trias i Peitx, centre cívic Can Deu i, per la fase Final i pel concert de cloenda de festa major, gestionarà l'ús de l'Auditori AXA-Les Corts.

CINQUÈ: El Districte de les Corts farà difusió del concurs en totes les seves fases, és a dir, informarà de la convocatòria i les bases del certamen, així com de la celebració de les semifinals i final mitjançant la publicació de les notícies al web, en les diferents xarxes socials i en els mitjans de què disposi. A més, el Districte de les Corts treballarà per tal que la presentació de cada edició del concurs es faci en el marc del Palau de la Virreina.

SISÈ: L'aportació municipal per a la realització del Concurs Internacional de Música de l'any 2022, incloent el premi del concert de Festa Major Les Corts, és de 26.200,06 euros, -inclòs el cost de cessió dels espais i piano del centre cívic Trias i Peitx i del centre cívic Can Deu i la producció gràfica-, aquest import és equivalent a un 97,04% del total del projecte que ascendeix a 27.000,06 euros.

El Districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona aportarà a Vox Música, per a la realització del 18è Concurs Internacional de Musica de l'any 2022 i el concert de cloenda de Festa Major (premi del públic del CIM), la quantitat de 26.200,06 € de subvenció per al desenvolupament del projecte relacionat amb càrrec al pressupost 2022 i que es distribueix de la següent manera:

- Atorgament subvenció en metàl·lic per al Concurs: 17.779,00€
- Atorgament subvenció en metàl·lic per al Premi consistent en realitzar el concert de cloenda de Festa Major del districte: 4.411 €
- Les despeses de lloguer de la sala d'actes del centre cívic Trias i Peitx, 4h un dia. Amb un import total de 52,59 €
- Les despeses de lloguer de la sala d'actes del centre cívic Can Deu, 2 dies amb 4h cada dia. Amb un import total de 105,12 €
- El lloguer del piano 1 dia a Trias i Peitx i 2 dies a Can Deu. Amb un import de 152,35 €
- Producció gràfica. Amb un import de 3.700 €

La subvenció atorgada en metàl·lic per al desenvolupament del projecte és de 22.190,00 € que servirà per a sufragar les despeses de les activitats de conformitat amb el projecte que

s'annexa i anirà a càrrec de la partida 48797 33411 0604 del pressupost de l'any 2022 de la Direcció de Serveis a les Persones i al Territori.

L'import de 22.190,00 € es realitzarà en un únic pagament i es tramitarà un cop s'hagi formalitzat el present conveni.

SETÈ: Vox Music està subjecte al règim de requisits, obligacions i forma de justificació prevista a la normativa General Reguladora de les Subvencions a atorgar per l'Ajuntament de Barcelona (BOP de 4 de gener 2011), en el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis (ROAS), Decret 179/1995 de 13 de juny, en la Llei 38/2003 de 17 de novembre, General de Subvencions i en el seu Reglament aprovat pel Reial Decret 887/2006 de 21 de juliol, en tot allò que resulti d'aplicació, i accepta la subvenció atorgada per l'Ajuntament de Barcelona, en les condicions fixades en aquest conveni, mitjançant la formalització del mateix.

VUITÈ: Vox Music coneix i accepta que la no realització del projecte objecte d'aquest conveni o la modificació no autoritzada del mateix, l'obliguen al reintegrament de les subvencions rebudes, més els corresponents interessos, independentment de les sancions que corresponguin.

NOVÈ: Per tal de justificar que s'ha realitzat el projecte que fonamenta la subvenció, l'entitat es compromet a presentar un compte justificatiu, que haurà d'incloure una memòria d'actuació amb indicació de les activitats realitzades i resultats obtinguts i memòria econòmica justificativa del cost de les activitats que inclourà una relació classificada de les despeses i inversions de l'activitat, factures o documents de valor provatori i equivalent, i relació d'altres ingressos i subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada.

Aquesta justificació es farà d'acord amb els models adjuntats a aquest conveni i el termini de presentació de la justificació serà de sis mesos a comptar de les transferències dels fons rebuts o dins de tres mesos posteriors a la data de finalització d'execució del projecte. S'acceptaran justificacions de despeses realitzades per a l'execució del projecte, encara que siguin anteriors a la signatura del conveni, des de l'1 de gener de 2022 fins el 31 de desembre de 2022.

DESÈ: Es constituirà una comissió de seguiment d'aquest conveni formada per tres representants del Districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona, designades per la Gerent del Districte, una persona del Centre d'Estudis Musicals A Tempo, una persona de Vox Music, designades per la mateixa entitat i una persona de l'Associació Per l'Altre Cor Cremat-ajut al quart món-.

Més enllà d'això, la interlocució habitual s'establirà entre aquests mateixos agents. Aquesta comissió, es reunirà amb caràcter ordinari el mes de gener per valorar la marxa i evolució del projecte, i el mes d'abril per fer-ne la valoració i avaluació global, i propostes de millora.

ONZÈ: Els efectes del conveni s'iniciaran a partir de la data que consta a l'encapçalament fins el 31 de desembre de 2022.

Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment d'ambdues parts i per escrit, mitjançant el corresponent annex o addenda de modificació, la qual s'haurà d'ajustar al que estableix la Llei General de

Subvencions i el seu reglament i a la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

DOTZÈ: Són causes d'extinció del present conveni:

- El transcurs del seu període de vigència o execució de l'objecte.
- El mutu acord de les parts.
- L'incompliment de qualsevol de les clàusules d'aquest conveni podrà ser causa de la seva rescissió prèvia sol·licitud d'alguna de les parts. La rescissió del conveni comportarà la seva extinció, sense perjudici de les obligacions de justificació de la subvenció, i així com de les responsabilitats que poguessin correspondre en relació als fons rebuts, que es mantindran vigents.
- Per la denúncia d'una de les parts feta amb un mínim de tres mesos d'antelació, sense perjudici de finalitzar els encàrrecs iniciats.
- Les causes generals que contempla la legislació vigent.

Qualsevol incompliment de les estipulacions d'aquest conveni permetrà a la part perjudicada optar per exigir-ne el compliment o la resolució.

TRETZÈ: Les parts es comprometen a resoldre per mutu acord les qüestions litigioses que puguin sorgir en la interpretació, compliment i efectes d'aquest conveni. En el cas que no sigui possible l'esmentat acord, les parts es sotmeten a la jurisdicció dels jutjats i tribunals de l'ordre contenciós administratiu de la ciutat de Barcelona.

I com a prova de conformitat i acceptació, ambdues parts subscriuen aquest document en quàdruple exemplar i a un sol efecte en el lloc i data esmentats.

Sra. Silvia Chocron Cazes, directora Centre D'estudis Musicals A TEMPO Representant de Vox Music

Sra. Mercè de la Torre Galeas, presidenta de l'Associació per l'altre Cor Cremat de Barcelona-ajut al quart món-.

Im. Sr. Joan R. Riera Alemany, regidor del Districte de les Corts.

Sra. Meritxell Cusí Pérez, cap del Departament de Serveis Jurídics-Secretaria.