

Convenis – Conveni

CONVENI entre l'Ajuntament de Barcelona i l'Associació Cultural 48 Open House Barcelona per al desenvolupament del festival d'arquitectura 48 Hores Open House Barcelona 2023.

REUNITS

D'una part, l'Ajuntament de Barcelona, representat per la Il·lma. Janet Sanz Cid, Segona Tinenta d'Alcaldia, expressament facultada per actuar en aquest acte, per acord de la Comissió de Govern de data 18 de maig de 2023, assistida per la Sra. Eva Redó i Verdaguer, Secretària delegada de la Gerència d'Urbanisme, per delegació de data 19 de novembre de 2018.

D'una altra, la Sra. Elisenda Bonet Saumench amb NIF XXXXXXXXX que actua en la seva qualitat de Presidenta de l'Associació Cultural 48h Open House Barcelona per a la divulgació del patrimoni arquitectònic de la ciutat de Barcelona amb CIF G65391815, d'acord amb la documentació que consta a l'expedient administratiu.

Ambdues parts, en l'exercici de les funcions que els han estat legalment atribuïdes, reconeixent recíprocament la capacitat legal necessària per subscriure aquest document

MANIFESTEN

I.- Que l'Associació Cultural 48h Open House Barcelona per a la divulgació del patrimoni arquitectònic de la ciutat de Barcelona (en endavant, "Associació") és una associació sense ànim de lucre que treballa oferint productes i serveis culturals en l'àmbit de l'arquitectura. El seu objectiu és promoure l'arquitectura, com a component imprescindible de la cultura.

II.- Que l'Associació organitza i impulsa el Festival d'Arquitectura 48h Open House BCN, un cap de setmana a l'any amb més de 200 activitats, i aquest any 2023 tindrà lloc els dies 21 i 22 d'octubre (en endavant, "Festival").

III.- Que es tracta de mostrar l'arquitectura com a continent i contingut d'un festival d'ample abast i obert a tota la ciutadania. L'estratègia d'obrir portes és per convertir l'espai privat en espai públic un cap de setmana a l'any, per entendre el valor d'un espai ben construït i dissenyat és fomenta el recorregut i l'experiència arquitectònica. El Festival ha descobert espais excepcionals, ocasions úniques per endinsar-se a llocs, sovint, inaccessibles.

IV.- Enguany una part de la programació del Festival s'organitzarà al voltant de L'ANY DOMÈNECH I MONTANER. En aquest sentit, les comissàries de l'Any Domènech i Montaner 2023 Claudia Sanmartín i Gemma Martí, han manifestat que és de gran importància divulgar l'obra d'aquest insigne i encara desconegut arquitecte al públic no professional de l'arquitectura. El Festival comptarà en la seva 14a. programació amb espais representatius dissenyats per Domènech i Montaner, podent confirmar els següents: el Recinte de Sant Pau, la Fundació Antoni Tàpies i el Palau Montaner i que es treballarà intensament amb diversos

grups i administracions, per ampliar la llista d'edificis. Per poder explicar la polièdrica trajectòria de l'arquitecte, s'emmarcarà la seva obra en el seu context social, històric i estilístic, i com a reflex de l'art total: una obra on hi va participar ceramistes, mosaïcistes, escultors, vitrallers i ferrers de gran prestigi, en aquest sentit formaran part de la programació per exemple: el Taller Masriera a l'Eixample i Vitralls Bonet a L'Hospitalet de Llobregat. S'inclouran a la programació arquitectes i/o obres dels que foren mestres o deixebles de Domènech i Montaner.

A més a més d'aquesta temàtica de l'any, s'oferirà una programació estructurada en tres seccions per explicar com la regió metropolitana dona resposta a alguns dels principals reptes que afronten actualment les ciutats: Open Green, Open Social i Open Infraestructures, per cadascuna d'aquestes seccions es programaran projectes vinculats al desenvolupament sostenible, l'emergència social i la mobilitat.

Tan mateix, es plantegen nous reptes amb l'objectiu de millorar l'experiència del públic i l'ampliació de públics a través de:

- Propostes temàtiques d'actualitat.
- Es destacaran de forma transversal les dones arquitectes i els seus projectes, per continuar oferint un espai per a la visibilització i la inspiració, que serveixi al seu torn de mirall i plataforma per a diverses generacions de dones.
- Diversificació d'activitats en tres tipus: visites guiades a edificis, itineraris lliures o guiats, i de participació creativa.
- Augmentar i optimitzar la informació pràctica del Festival amb la realització d'un seguit de vídeos a modus de FAQS o consells segons el perfil del visitant. Les vies de difusió principal seran els nostres canals a xarxes socials i el desenvolupament de la xarxa TiKTok com a nou canal per el Festival.
- Amb l'objectiu de diferenciar els edificis que tenen una major demanda, i per tant, cues amb major temps d'espera, de la resta d'espais amb menor afluència, s'implementarà un nou web amb informació de l'estat de les cues durant el cap de setmana del Festival, estarà format principalment per un mapa de fluxos de visites en temps real, acompanyat del llistat de programació per codi de colors i afluència. El web tindrà de suport la difusió des de xarxes socials.
- Imatge gràfica de l'any i disseny de campanya atractiu. La imatge és cada any una manifestació artística amb entitat pròpia, a vegades sorprenent i/o divertida, que permet a l'espectador identificar-se amb alguns d'aquests temes transversals: arquitectura, urbanisme o ciutadà.
- Incorporació de nous continguts audiovisuals en format online, disponibles tot l'any a Radiomedia Arquitectura.
- Vinculació amb entitats locals que disposin d'un teixit viu.
- Activitats dissenyades específicament per garantir la inclusió de diferents col·lectius.

V.-Que el Festival és d'àmbit metropolità i que per la 14a edició la programació del Festival s'estendrà per les següents àrees i ciutats: tots els districtes de Barcelona, Santa Coloma de Gramenet, Badalona, Vilassar de Dalt, Sant Joan Despí, Sitges i l'Hospitalet de Llobregat.

VI.-Que l'Associació té visibilitat online des de la plataforma web d'Open House World Wide (xarxa formada per 51 ciutats a 5 continents) en anglès.

VII.-Que l'Ajuntament de Barcelona i l'Associació tenen la voluntat i l'interès mutu de coordinar-se amb la finalitat de col·laborar en la realització del Festival.

VIII.-Que l'Ajuntament de Barcelona té regulada la utilització de convenis administratius com a mitjà per articular la cooperació amb entitats a través de la "Normativa reguladora dels expedients d'autorització de l'atorgament de convenis administratius amb altres administracions públiques i institucions", aprovada per decret d'Alcaldia el 27 d'abril de 2011.

IX.-Que aquest conveni es sotmet a la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, al Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desenvolupament de l'esmentada Llei, a la Normativa General Reguladora de les Subvencions Municipals aprovada per l'Ajuntament de Barcelona i publicada al Butlletí Oficial de la Província del 4 de gener de 2011 i a la resta de normativa vigent que li sigui d'aplicació.

X.-Mitjançant aquest conveni s'atorga una subvenció directa, prevista nominativament al pressupost municipal, d'acord amb el que estableix l'article 22.2.c) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

Que, atesa la confluència d'objectius i interessos entre ambdues parts, aquestes acorden la formalització del present conveni que es registra pels següents

PACTES

Primer.- L'objecte del present conveni és l'atorgament d'una subvenció directa de l'Ajuntament de Barcelona a l'Associació pel desenvolupament del Festival, amb la finalitat de donar suport i col·laborar en la organització del Festival que se celebrarà a Barcelona entre els dies 21 i 22 d'octubre i regular-ne els drets i obligacions de les parts.

Segon. Les activitats a desenvolupar en el marc del present conveni són les que es detallen en el projecte annex, d'entre les que es destaquen les visites presencials habituals durant cap de setmana del 21 i 22 d'octubre, itineraris guiats o autoguiats amb podcast, i activitats de participació creativa.

Tercer.- L'Associació es compromet a:

- Complir allò acordat en el conveni establert amb l'Ajuntament de Barcelona i desenvolupar el projecte en els seus propis termes.
- Facilitar a l'Ajuntament de Barcelona tota la informació que requereixi de les activitats ordinàries de l'entitat.
- Participar en aquelles comissions, trobades, grups de treball i/o activitats que en matèria de continguts, s'impulsin des del l'Ajuntament de Barcelona.

- Fer difusió, dintre de les seves possibilitats, de les actuacions que porta a terme l'Ajuntament de Barcelona en matèria de Model de Ciutat que puguin ser d'especial interès per a les persones membres i/o usuàries de l'entitat.
- Fer particip a l'Ajuntament de Barcelona en aquells actes públics d'especial rellevància per a l'Àrea d'Ecologia Urbana, que es desenvolupin a la ciutat de Barcelona.
- Fer constar en els materials de difusió i publicitat la frase "en conveni amb l'Ajuntament de Barcelona", d'acord amb la normativa d'imatge corporativa de l'Ajuntament de Barcelona.
- Donar compliment a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern en els termes en que li sigui aplicable.

Quart.- L'Ajuntament de Barcelona es compromet a:

- Vetllar per a l'acompliment d'allò acordat en aquest conveni.
- Lliurar a l'entitat tota aquella informació que pugui facilitar pel desenvolupament de les seves activitats, així com d'aquells nous instruments i mecanismes de suport que puguin afavorir el seu funcionament ordinari.
- Fer difusió, mitjançant els instruments i els canals comunicatius que disposa l'Ajuntament de Barcelona en matèria de les activitats que es realitzin en el marc del present conveni.

Cinquè.- L'import total del projecte és de 127.000 euros. L'Ajuntament de Barcelona aportarà la quantitat de 50.000 euros, amb càrrec del pressupost 2023 de D/0505/48809/15221 de la Gerència d'Ecologia Urbana, en concepte de subvenció directa, amb la finalitat de donar suport específicament al desenvolupament del Festival, ajudant a sufragar les despeses de les activitats de conformitat amb el pressupost del projecte que s'annexa. El pagament de la quantia atorgada s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació (pagaments a compte o anticipats) per a dur a terme les actuacions inherents a la subvenció.

Atesa l'absència de risc, l'Ajuntament de Barcelona no considera necessària la constitució de garantia per a aquest pagament anticipat.

L'aportació de l'Ajuntament de Barcelona de 50.000 euros representa el 39,37 % de la totalitat del cost del projecte.

El projecte que és objecte de subvenció contempla totes les accions i/o activitats integrades en el pressupost. En conseqüència, la subvenció atorgada per l'Ajuntament haurà de ser destinada a les despeses imputables al projecte presentat i conforme el pressupost presentat.

Sisè.- L'Associació es subjecta al règim de requisits, obligacions i forma de justificació prevista a la Normativa General reguladora de les Subvencions a atorgar per l'Ajuntament de Barcelona (BOP de 4 de gener de 2011), en el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels ens locals, ROAS, Decret 179/1995 de 13 de juny; en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i en el seu Reglament aprovat pel Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, en tot allò que resulti d'aplicació, i accepta la subvenció atorgada per l'Ajuntament de Barcelona, en les condicions fixades en aquest conveni, mitjançant la formalització del mateix.

L'Associació coneix i accepta que la no realització del projecte objecte d'aquest conveni, o la modificació no autoritzada del mateix, l'obliguen al reintegrament de les subvencions rebudes, més els corresponents interessos, independentment de les sancions que corresponguin, segons disposa l'art.13e de la Normativa General Reguladora de les Subvencions Municipals aprovada per l'Ajuntament de Barcelona i els articles 37 i següents de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

Setè.- Per tal de justificar que s'ha realitzat l'activitat que fonamenta la subvenció, l'entitat es compromet a presentar un compte justificatiu d'acord amb allò previst a l'article 30 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, a l'article 74.1 del Reglament aprovat pel Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, i a l'article 10è.3 de la Normativa general reguladora de les subvencions municipals de l'Ajuntament de Barcelona.

Juntament amb la documentació justificativa expressada, s'haurà d'aportar la documentació (publicacions fulletons, díptic, anuncis, correus) i una declaració del beneficiari acreditativa de l'acompliment dels compromisos indicats en l'apartat tercer.

Aquesta justificació es farà d'acord amb els models i la guia que es facilitaran per part de l'Ajuntament.

L'Ajuntament podrà comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que cregui oportuns, el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats. En aquest sentit, l'Ajuntament podrà sol·licitar en qualsevol moment i pels mitjans que estimi oportuns, els justificants de despesa (factures o documents de valor probatori equivalent) del compte justificatiu presentat així com altra documentació que es consideri oportuna per comprovar la realització efectiva de la totalitat del projecte i les seves activitat. El percepcor de la subvenció haurà de donar lliure accés a la comptabilitat de l'entitat (llibres i registres comptables).

Vuitè.- Es crearà una Comissió de Seguiment, amb els següents components:

- Per part de l'Ajuntament de Barcelona:
El Director del Departament d'Arquitectura Urbana i Patrimoni, o persona en qui delegui.
- Per part de l'Associació:
La Sra. Elisenda Bonet Saumench, en la seva qualitat de Presidenta de l'Associació.

Aquesta Comissió, que es reunirà com a mínim un cop durant la vigència del present conveni i celebrarà les reunions extraordinàries que es creguin convenientes a sol·licitud de qualsevol de les parts, tindrà com a principals funcions:

- Proposar els temes científics i tecnològics d'interès comú i fer el seguiment de les actuacions objecte del present conveni.
- Fer el seguiment i l'avaluació dels acords del present conveni.
- Valorar el desenvolupament del projecte subvencionat.

Ambdues parts, de mutu acord, poden convidar altres persones representatives a participar de la Comissió de Seguiment quan ho considerin necessari.

Novè.- Aquest conveni serà vigent des del dia següent a la seva formalització fins al compliment de les obligacions previstes al pacte setè del conveni, amb la data límit del 31 de desembre de 2023.

Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment d'ambdues parts per escrit, mitjançant el corresponent annex o addenda de modificació, la qual s'haurà d'ajustar al que estableix a la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i el seu reglament, a la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques i a la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic.

Desè.- Qualsevol acord entre l'Ajuntament de Barcelona i l'Associació en la seva activitat en el camp del Festival, se situarà dins el marc del present conveni.

Onzè.- El present conveni s'extingirà per alguna de les causes següents:

- Transcurs del termini previst o execució de l'objecte.
- Per mutu acord de les parts manifestat per escrit.
- Per incompliment dels acords que s'hi estableixen.
- Per la denúncia d'una de les parts feta amb un mínim de tres mesos d'antelació, sense perjudici de finalitzar els encàrrecs iniciats.
- Per les causes generals establertes en la legislació vigent.

Qualsevol incompliment de les estipulacions d'aquest conveni permetrà a la part perjudicada optar per exigir-ne l'acompliment o la resolució.

Dotzè.- Seran competents per resoldre les qüestions que puguin sorgir de la interpretació, compliment i efectes del present conveni els Tribunals de la Jurisdicció contenciosa administrativa de la ciutat de Barcelona.

I, en prova de conformitat, les parts signen el present conveni mitjançant signatura digital, a Barcelona, en data 24 de maig de 2023.

Ilma. Sra. Janet Sanz, segona tinenta d'Alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona.

Sra. Eva Redó i Verdaguer, secretaria delegada.

Sra. Elisenda Bonet Saumench, presidenta de l'Associació Cultural 48h Open House Barcelona.