

Convenis – Conveni

CONVENI entre l'Institut de Cultura de Barcelona, mitjançant el Born - Centre de Cultura i Memòria, i el Teatre Nacional de Catalunya per al desenvolupament d'una programació comuna de projectes dins de l'àmbit de les polítiques de memòria i cultura.

Barcelona, a la data de signatura

REUNITS

D'una banda, l'I·l·lm. Sr. Jordi Martí Grau, president de l'Institut de Cultura de Barcelona, en representació d'aquesta entitat per decret d'Alcaldia de 23 de juliol de 2021, amb seu social a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb CIF P5890006I, en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada, la senyora Marta Lafuente Garcia.

I, de l'altra, el Teatre Nacional de Catalunya, amb seu social a Plaça de les Arts, 1 de Barcelona, i amb CIF A60942851, representat per Mònica Campos Estévez, en qualitat de directora executiva.

Les parts es reconeixen mútuament la capacitat i representació legal necessàries i suficients per a la signatura d'aquest conveni.

MANIFESTEN

1. Que l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant ICUB) és una entitat pública empresarial local que pertany a l'Ajuntament de Barcelona, l'objectiu de la qual és posar en pràctica serveis i àrees d'iniciativa cultural d'una manera directa i descentralitzada i, més concretament, crear, dirigir i mantenir patrimoni artístic, científic, tecnològic, natural i documental, i que amb aquest objectiu, es compromet, entre altres coses, a conservar, investigar i divulgar elements culturals, històrics i artístics, mitjançant les seves pròpies activitats, amb el fi de fer-los accessibles al públic.
2. Que El Born Centre de Cultura i Memòria (en endavant El Born CCM), centre dependent a l'ICUB, és un equipament cultural encarregat d'investigar i difondre la cultura i la memòria històrica de la ciutat de Barcelona, de Catalunya i del món. En aquest sentit, el Born CCM té la voluntat de crear ponts entre diverses institucions culturals per tal de mostrar al públic les diverses figures i fets històrics que han influït a la cultura del nostre territori.
3. Que l'ICUB, a través d'El Born CCM, té la voluntat d'impulsar i difondre actuacions tendents a reforçar la recuperació de la memòria democràtica i històrica així com posar de relleu aquelles figures que han contribuït a la història col·lectiva.
4. Que el Teatre Nacional de Catalunya (en endavant, TNC), és una empresa pública participada íntegrament per la Generalitat de Catalunya, que té per objectiu contribuir al

creixement cultural del país a través de les arts mitjançant l'excel·lència de propostes artístiques i pedagògiques obertes a tothom; i amb atenció especial a les obres originals en llengua catalana

5. Que totes dues parts tenen un interès comú en endegar un projecte de col·laboració per contribuir a la construcció de coneixement, reflexió i debat sobre la relació entre memòria i cultura, des de l'òptica del gir memorial contemporani, així com sobre el seu impacte en el desenvolupament i implementació de polítiques de memòria.

Que, posades d'acord les parts, subscriuen el present conveni en base als següents:

PACTES

Primer. El present conveni té per objecte regular la col·laboració entre l'ICUB, a través d'El Born CCM, i el TNC per promoure diferents actuacions relacionades amb la memòria i la cultura; tals com la programació d'esdeveniments culturals, divulgatius, activitats formatives i de recerca.

Segon. En aquest marc, El Born CCM i el TNC promouran activitats i projectes conjunts, i es comprometen a planificar de comú acord una programació anual. Un cop finalitzat el primer any de vigència del conveni, el programa anual es desenvoluparà mitjançant addendes de durada també anual a aquest conveni on s'especificaran els compromisos de les parts en aquell any.

Tercer. El 2023 El Born CCM i el TNC col·laboraran en l'organització del projecte "365 Dones l'Any", de recuperació i divulgació de la memòria de les dones.

El projecte comptarà amb les activitats següents:

- Selecció i edició per part d'Àngels Aymar de textos d'Anna Maria Martínez Sagi per preparar una lectura dramatitzada -la lectura mare- que tindrà lloc al Born CCM i uns tallers de formació -que tindran lloc al TNC- destinats als directors de les reverberacions.
- Escripura de la dramaturgia per a la lectura mare i les futures reverberacions (a càrrec de la dramaturga Àngels Aymar).
- Selecció i preparació de dos actors no professionals i dos actors professionals que participaran en la lectura mare per part de la Directora Carolina Llatcher.
- Assajos de la lectura mare segons el calendari aprovat entre les parts.
- Realització d'un assaig general el dia 21 d'abril de 2023 al Born CCM.
- Representació de la lectura dramatitzada del text d'Àngels Aymar sobre la figura d'Anna Maria Martínez Sagi el 22 d'abril de 2023 al Born CCM. L'activitat serà gratuïta i de lliure accés pel públic.
- En paral·lel, tindran lloc al TNC els tallers de formació dels/les directors/res de les reverberacions que inclouen: taller de dramaturgia i sobre la figura a treballar, taller

d'interpretació i direcció d'actors, assaig obert i taller de direcció, sessió d'acompanyament dels/les directors/es de les reverberacions.

Quart. Compromisos de les parts El Born CCM s'obliga a:

1. Cedir els espais de la Sala Moragues i l'Auditori Annex per al desenvolupament de l'assaig general i la lectura dramatitzada.
2. Assumir la provisió i les despeses dels serveis vinculats a l'assaig general i la lectura dramatitzada (activitats, serveis tècnics, regidoria, atenció al públic, seguretat i neteja).
3. Assumir les despeses d'adaptació de la imatge gràfica del projecte "365 Dones l'Any" i de producció dels elements vinculats a la comunicació i difusió de la lectura dramatitzada que tindrà lloc al Born CCM.
4. Comunicar i difondre les activitats, incorporant els logos de les dues institucions en els elements comunicatius, i quan el format no ho permeti, es mencionarà de manera explícita la col·laboració mitjançant el text, d'acord amb les instruccions i normatives vigents de les dues institucions.

El TNC s'obliga a:

1. Portar a terme els treballs de selecció, redacció i edició de textos d'Anna Maria Martínez Sagi per confeccionar-ne una lectura dramatitzada.
2. Realitzar les tasques de direcció de la representació teatral.
3. Elaborar el disseny tècnic de la representació de la lectura dramatitzada.
4. Seleccionar i formar els actors no professionals i professionals que hi participaran.
5. Dur a terme la realització dels tallers de formació dels directors de les reverberacions.
6. Comunicar i difondre totes les activitats del cicle, incorporant els logos de les dues institucions en els elements comunicatius, i quan el format no ho permeti, es mencionarà de manera explícita la col·laboració mitjançant el text, d'acord amb les instruccions i normatives vigents de les dues institucions.

Cinquè. Ambdues institucions es comprometen a difondre i prestar suport institucional a totes aquelles iniciatives que desenvolupin conjuntament i a les activitats pròpies que cada institució organitzi en el marc del present conveni.

Sisè. El Born CCM col·laborarà en les activitats i projectes acordats en aquest conveni i, si escau, en aquelles detallades en les addendes que es puguin signar pel seu desenvolupament. El Born CCM podrà, al seu criteri i a petició del TNC, cedir els espais municipals que gestiona per al correcte desenvolupament de les activitats objecte del conveni.

Setè. Per la seva part, el TNC es compromet a dur a terme les activitats acordades en el marc d'aquest conveni, així com a assumir-ne la part de finançament que li pertorqui. El TNC realitzarà també accions de suport i visibilitat de les mateixes.

Vuitè. Durada. Aquest acord tindrà una durada de 4 anys i entrarà en vigor a partir de l'endemà de la seva signatura.

Un cop finalitzat el primer any de vigència, el conveni es podrà desplegar mitjançant addendes anuals fins a un nombre de tres i de durada també anual, sempre que s'acordi un programa anual d'activitats, on s'hi detallaran les activitats a realitzar, el pressupost corresponent i els compromisos de les parts. Les addendes anuals s'hauran de signar amb una antelació mínima de 30 dies abans de l'inici de l'any natural objecte de l'addenda.

Novè. Difusió. Quan alguna de les entitats signants d'aquest conveni publiqui o difongui, prèvia autorització de l'altra part, alguna de les activitats objecte del mateix, haurà de mencionar explícitament la col·laboració de l'altra part. Les parts es comprometen a utilitzar preferentment la llengua catalana en tot el material gràfic i audiovisual adreçat al públic (cartells, anuncis, comunicats, etc.) quan estigui vinculat a l'objecte del present conveni, excepte en aquells casos en què, per la dimensió internacional, sigui aconsellable l'ús d'altres llengües.

Així mateix, qualsevol acció de comunicació i/o difusió haurà de ser prèviament validada pels responsables d'El Born CCM, seguint els criteris i normatives de comunicació municipals. De la mateixa manera, tota acció de comunicació haurà de ser també validada per part del TNC segons els seus criteris i normes.

La comunicació i difusió incorporarà els logotips d'ambdues institucions, i si el format no ho permetés, es mencionarà de manera explícita la col·laboració mitjançant el text, d'acord amb les instruccions i normatives vigents de les dues institucions.

Desè. Comissió de Seguiment. Es crearà una comissió de seguiment amb les funcions de supervisió del desplegament del conveni i de concreció del programa anual d'activitats. Aquesta Comissió estarà integrada per dos membres en representació de la direcció d'El Born CCM i dos en representació del TNC. Aquesta Comissió s'haurà de reunir, com a mínim, de forma semestral, sens perjudici de convocatòries extraordinàries a petició de qualsevol de les parts quan aquestes ho estimin convenient.

Onzè. Protecció de dades personals. En compliment del que disposa la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, les dades personals consignades en aquest contracte i les necessàries per al complet compliment del mateix, quedaran incorporades i seran tractades en els fitxers propietat de cadascuna de les parts, amb la finalitat de dur a terme les obligacions consignades en el contracte, així com les derivades del mateix. Les persones afectades podran exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició de les seves dades de caràcter personal, sol·licitant-ho per escrit a cada part, a les adreces consignades en aquest document.

Dotzè. Informació de la publicació del conveni L'ICUB i el TNC, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, faran públiques a les seves respectives pàgines web les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència).

Tretzè. Resolució. Seran causes d'extinció del present conveni, en els temes recollits a la llei 40/2015 d'1 d'octubre del Règim Jurídic del Sector Públic, les següents:

- a) El transcurs del termini de vigència previst.
- b) L'acord unànim i exprés de les parts.
- c) L'incompliment de les obligacions establertes per a qualsevol de les parts.
- d) La impossibilitat sobrevinguda de caràcter legal o material que impedeixi donar compliment a l'objecte del conveni.

En cas de resolució del conveni, les parts cessaran en l'exercici dels drets que derivin d'aquest conveni, i especialment deixaran d'usar la imatge i logotips de l'altra part.

Catorzè. Jurisdicció. El present conveni té caràcter administratiu. En cas de controvèrsia en la interpretació o aplicació del mateix les parts es sotmeten a la jurisdicció contenciosa-administrativa dels jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona; fent renúncia expressa a qualsevol altre fur que els pogués correspondre.

I, en prova de conformitat, les persones que l'atorguen signen aquest conveni, per triplicat, en el lloc i la data que s'assenyalen.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 20 de març de 2023.

Per l'Institut de Cultura de Barcelona:

Il·lm. Sr. Jordi Martí i Grau, president.

Sra. Marta Lafuente i Garcia, secretària delegada.

Pel Teatre Nacional de Catalunya:

Sra. Mònica Campos i Estévez, directora executiva.