

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i Concerts Estudio S.L. per a la instal·lació i gestió del sistema de ticketing onebox a les taquilles del Palau de la Virreina (exp. 815/2022).

(Aprovat en data 5 d'abril de 2022, pel president de l'ICUB, en ús de les facultats conferides per l'article 6.2.h) dels Estatuts de l'Institut de Cultura de Barcelona)

A la ciutat de Barcelona, a la data de la signatura

REUNITS

D'una part, l'Im. Sr. Jordi Martí Grau, president de l'Institut de Cultura de Barcelona, en representació d'aquesta entitat per decret d'Alcaldia de 23 de juliol de 2021, amb seu social a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb CIF P5890006I, en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada, la senyora Montserrat Oriol i Bellot.

I d'altra part, Martín Pérez Romagosa i Carlos Pérez Romagosa en nom i representació de Concerts Estudio SL (en endavant, "Concerts Estudio" o "el promotor") amb NIF B61500211 i domicili social a Barcelona, carrer Mojà 14, en ús de les facultats conferides com administradors mancomunats segons escriptura autoritzada per la Sra. Maria de las Mercedes Martinez Parra, notari de l'Il·lustre Col·legi de Catalunya, amb el nº 690 del seu protocol.

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat necessària en dret per a atorgar aquest conveni, posades prèviament d'acord,

MANIFESTEN

I. Que l'ICUB és una entitat pública empresarial local, amb personalitat jurídica pròpia i patrimoni independent, creada per l'Ajuntament de Barcelona amb l'objectiu de desenvolupar de forma directa les activitats de caràcter cultural i d'interès general i amb aquesta finalitat, organitza, en el decurs de l'any tot un seguit de programes destinats a mobilitzar la ciutat entorn d'actes culturals.

II. Que Concerts Estudio és una empresa que té com a objectiu el desenvolupament d'una programació artística estable a les sales i espais que ell mateix gestiona, així com la promoció i difusió de les seves obres.

III. Que Concerts Estudio disposa d'un servei propi de venda d'entrades (o ticketing), desenvolupat amb l'empresa Onebox., que és un sistema informatitzat de gestió, administració i venda d'entrades, abonaments i paquets de tot tipus d'espectacles, publicacions, articles de merchandising, tant propis com compartits amb altres centres, així com dels mitjans i equips tecnològics centrals necessaris per el seu funcionament (en endavant, el sistema de ticketing de Onebox).

IV. Que l'ICUB explota a les dependències del Palau de la Virreina (Rambla 99, 08002 Barcelona), el procediment de venda d'entrades per a les activitats culturals i artístiques dels diversos programes que gestiona (i.e. Grec Festival de Barcelona. Festival de Poesia, concerts de la Banda Municipal, etc), així com entrades d'altres teatres o programacions artístiques que l'ICUB no gestioni o tuteli consorciadament a les taquilles del Palau de la Virreina mitjançant diversos sistemes de venda d'entrades.

V. Per tot això, d'acord amb la normativa que hi sigui d'aplicació, ambdues parts, reconeixent-se capacitat legal per obligar-se i amb la finalitat de regular les relacions jurídiques que es derivin de la mútua col·laboració, acorden subscriure el present CONVENI amb subjecció als següents

PACTES

Primer. Objecte

1.1 El present conveni té com objecte la instal·lació del sistema de ticketing de onebox a les taquilles del Palau de la Virreina per a la gestió, administració i venda d'entrades mitjançant aquest sistema respecte de les entrades corresponents a espectacles de programacions artístiques que proposi Concerts Estudio siguin o no gestionades i/o tutelades per l'ICUB.

1.2 Concerts Estudio determinarà en tot moment els espectacles, abonaments, paquets, activitats i productes que estaran disponibles a les taquilles del Palau de la Virreina per a la seva venda al públic.

Segon. No Exclusivitat

El present conveni no té caràcter exclusiu. Conseqüentment, l'ICUB podrà arribar a acords en relació a la instal·lació de sistemes per a la venda d'entrades, així com la gestió, administració i venda d'entrades idèntics o similars a aquest amb qualsevol altres tercers.

Igualment, Concerts Estudio podrà arribar a acords de venda d'entrades i altres productes propis mitjançant altres operadors de ticketing, de la seva elecció, sense exclusivitat.

Tercer. Vigència

3.1 El present conveni entrarà en vigor el dia de la seva signatura i tindrà una durada de 4 anys.

3.2 La finalització del conveni per exhauriment del termini pactat no donarà dret a cap indemnització per a cap de les dues parts.

Quart. Obligacions de les parts

4.1 La venda i impressió de les entrades es realitzarà mitjançant l'aplicació del sistema de ticketing de Onebox en els equips informàtics exclusivament dedicats a aquesta finalitat que estaran ubicats a les taquilles del Palau de la Virreina. No s'instal·laran caixers automàtics ni cap altre sistema de venda automàtica no personalitzada.

4.2 Concerts Estudio proporcionarà a l'ICUB els equips informàtics de tractament i impressió de tiquets, el software de gestió dels tiquets, els consumibles i el paper homologat per a la impressió de les entrades, i les connexions a TPV per a la venda amb targeta. També s'obliga a fer-se càrrec de la seva instal·lació fins al funcionament correcte, formació de les persones, manteniment preventiu i correctiu, i substitució dels equips en cas de funcionament defectuós.

4.3 Els equips informàtics que aporti Onebox seran lliurats en dipòsit i no es podran fer servir per altra finalitat que no sigui la gestió i impressió d'entrades del seu propi sistema de ticketing. L'ICUB serà responsable de contractar una assegurança contra robatori i desperfectes dels equips.

4.4 Concerts Estudio podrà compartir software, hardware, línies telefòniques, consumibles i paper homologat amb altres centres que utilitzin el mateix sistema o bé d'altres que siguin compatibles, i amb qui tinguin acords per a compartir recursos. Aquests acords seran degudament notificats a l'ICUB.

4.5 Els equips informàtics que aporti Concerts Estudio estaran connectats en temps real amb l'operativa del sistema de ticketing del Onebox en totes les seves ubicacions, de forma que es pot realitzar la venda d'entrades simultàniament en totes elles. Així mateix els esmentats equips disposaran de transaccions informàtiques que permetin un seguiment puntual de l'estat de les vendes realitzades mitjançant el sistema de ticketing del Onebox des de les taquilles del Palau de la Virreina.

4.6 Els equips informàtics que aporti Concerts Estudio permetran que el comprador d'entrades, abonaments, paquets, activitats i productes mitjançant el sistema de ticketing Onebox pugui pagar en efectiu o amb tarja de crèdit o dèbit.

4.7 L'ICUB o l'empresa adjudicatària del servei segons s'escaigui, serà responsable del personal d'atenció al públic, que gestionarà els equips informàtics de Onebox

4.8 Concerts Estudio facilitarà les especificacions oportunes sobre el funcionament del terminal així com la formació del personal encarregat de la seva utilització.

4.9 Concerts Estudio assegurarà el funcionament dels equips mitjançant un servei de manteniment i gestió d'incidències adaptat a l'horari habitual de les taquilles del Palau de la Virreina.

4.10 Concerts Estudio es compromet a associar un compte bancari propi on l'ICUB, o l'empresa adjudicatària de les taquilles, segons s'escaigui, ingressarà l'efectiu de les vendes, i on anirà associada tota la venda feta amb targetes de crèdit i/o dèbit.

Cinquè. Publicitat i comunicació

Les parts es comprometen a les obligacions següents:

5.1 L'ICUB facilitarà un lloc ben visible a les taquilles del Palau de la Virreina, per penjar-hi el rètol amb la seva llegenda a fi d'identificar el lloc de venda mitjançant aquest servei, que no serà incompatible amb els de la resta d'operadors. L'original del rètol serà facilitat per Concerts Estudio

5.2 L'ICUB es compromet a donar la màxima difusió dels esdeveniments que es vinguin mitjançant el sistema de ticketing del Onebox a les taquilles del Palau de la Virreina, i en tota la publicitat que dugui a terme seguirà les normes d'imatge facilitades pel Concerts Estudio segons els mitjans de comunicació utilitzats.

5.3 Concerts Estudio farà constar en tot el seu material de difusió dels espectacles, ja sigui mitjançant flyers, fulletons, newsletter, blogs, o pàgina web, la possibilitat d'accedir a la compra de les entrades o productes de Concerts Estudio a les taquilles situades al Palau de la Virreina.

5.4 Concerts Estudio proporcionarà a les taquilles del Palau de la Virreina el material informatiu de cada espectacle que tingui a la venda a fi de poder ser lliurat als compradors o persones que demanin informació.

Sisè. Condicions econòmiques

6.1 En cas que Concerts Estudio repercuteixi el cost de distribució de les entrades venudes a les taquilles del Palau de la Virreina aplicant una comissió al client final, Concerts Estudio haurà de decidir l'import de la mateixa que no superarà en cap cas a les aplicades per altres canals de venda, així com els sistemes de càlcul, notificant la decisió a l'ICUB amb una anticipació mínima d'una setmana abans de l'inici de les vendes de cada espectacle.

6.2 En el cas que s'apliqui comissió al client final per la venda d'entrades a Tiquet Rambles, Concerts Estudio abonarà a l'ICUB, l'import de 0,30 cèntims iva inclòs per cada entrada venuda, en concepte de compensació de despeses. Aquesta clàusula no serà d'aplicació en cas que l'agent cultural no apliqui cap comissió ni despeses de gestió al client final sobre el preu de venda de l'entrada i que l'import de la mateixa no sigui mai superior al preu d'altres canals de venda (excloses les comissions i despeses de gestió).

6.3 En cas que el nombre de vendes realitzades durant el trimestre superi les 1.000 unitats, Concerts Estudio abonarà a l'ICUB, en concepte de compensació de despeses, 0,10 € (IVA inclòs) addicional per cada operació de venda realitzada a partir de la número 1.001, aquesta inclosa. Aquesta clàusula no serà d'aplicació en cas que el promotor no apliqui cap comissió ni despeses de gestió al client final sobre el preu de venda de l'entrada i que l'import de la mateixa no sigui mai superior al preu d'altres canals de venda (excloses les comissions i despeses de gestió).

6.4 La liquidació dels serveis s'efectuarà trimestralment a partir de l'inici de la venda. Quan ho estimin oportú, les parts podran pactar de mutu acord una periodicitat diferent per a la liquidació de les entrades venudes.

6.5 L'ICUB o l'empresa adjudicatària del servei, segons escaigui, emetran una factura mensual per aquest import, amb venciment a 30 dies. Als efectes de control de la facturació, s'adjuntarà una relació de les transaccions i als efectes de reconeixement de la factura emesa per un tercer adjudicatari dels serveis, l'ICUB notificarà a Concerts Estudio el nom de l'empresa adjudicatària del servei i les variacions que es produeixin en cada moment.

6.6 L'ingrés de l'import de les entrades venudes es farà de la següent manera: cada entrada comprada amb targeta de crèdit se n'ingressarà l'import directament al número de compte amb el que estigui configurat el datàfon que Concert Estudio S.L. facilita a l'ICUB o a l'empresa adjudicatària del servei. En cas de ser entrades comprades en efectiu, l'ICUB o l'empresa adjudicatària del servei, farà dos ingressos a la setmana, un el dilluns i l'altre el divendres, al número de compte que Concert Estudio S.L. estableixi.

6.7 Les vendes realitzades a través del sistema de ticketing de Onebox d'espectacles i/o activitats organitzades des de l'ICUB (com ara, el Festival Grec) no comportaran el pagament, per part de Concerts Estudio, de cap comissió de venda. En aquest supòsit, la decisió sobre l'aplicació de comissions de venda a l'usuari final recaurà en el propi ICUB.

6.8 El tipus d'IVA aplicable a totes les quantitats indicades en el present contracte serà el tipus vigent en el moment de l'emissió de la factura corresponent.

Setè. Protecció de dades

De conformitat amb la normativa vigent en matèria de dades personals, totes les dades corresponents als usuaris i a les transaccions econòmiques realitzades són titularitat de Concerts Estudio. L'ICUB, o l'empresa adjudicatària del servei, segons escaigui, s'abstindrà de fer cap ús de les dades facilitades pel usuari, o bé les que estiguin disponibles per a consulta i gestió en el propi sistema de ticketing de Concerts Estudio, assumint la condició d'Encarregada del tractament.

A tals efectes ambdues parts es comprometen a signar el corresponent acord de confidencialitat i accés a dades per part de tercers en compliment del que disposa l'article 28 del Reglament UE 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i que forma part d'aquest Conveni com un annex.

En cas que el servei de venda d'entrades sigui adjudicat per contracte administratiu a una empresa diferent a l'ICUB, aquest s'obliga a incloure en el contracte administratiu la obligació de protecció de dades que assumeix en el present pacte.

Vuitè. Causes de resolució

Les causes de resolució del present conveni són les establertes a l'article 51 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic.

Novè. Jurisdicció

Ambdues parts es comprometen a realitzar tots els esforços raonables per resoldre de manera amistosa qualsevol controvèrsia que es pogués derivar de la interpretació o execució

d'aquest conveni. En el supòsit que les parts no poguessin resoldre amistosament qualsevol eventual controvèrsia, les parts se sotmeten expressament als Jutjats i Tribunals de la ciutat de Barcelona, fent renúncia expressa a qualsevol altre fur que hi pogués correspondre.

Desè. Transparència

L'ICUB informa a Concerts Estudio que, en compliment d'allò establert al Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública, al , qual està subjecte l'Institut, el text del present conveni, prèvia anonimització de les dades personals diferents de la identificació amb nom i cognoms de les persones signants, serà publicat al web <http://governobert.bcn.cat/> i a la Gaseta Municipal, per la qual cosa l'entitat es dona per informada.

Disposició final. El present conveni constitueix l'acord íntegre i definitiu de les parts respecte a la matèria objecte del mateix, substituint i anul·lant a tota correspondència, cartes d'intenció, i acords verbals o escrits que prèviament hi pugui haver entre les parts

I en prova de conformitat, ambdues parts subscriuen aquest document per duplicat exemplar i a un sol efecte, a Barcelona en la data de la darrera de les signatures efectuada.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 25 d'abril de 2022.

Sr. Martín Pérez Romagosa i Sr. Carlos Pérez Romagosa, administradors mancomunats de Concerts Estudio SL.

Im. Sr. Jordi Martí Grau, president de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sra. Montserrat Oriol i Bellot, secretària delegada de l'Institut de Cultura de Barcelona.