

Altres anuncis – Convenis

CONVENI de col·laboració i autorització paisatgística núm. 2639 de 25 de juny de 2018 de l'Institut Municipal del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida.

Barcelona, el 25 de juny de 2018,

REUNITS

D'una part, el Senyor Xavier Olivella i Echevarne, gerent de l'Institut Municipal del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida, des d'ara l'Institut del Paisatge Urbà, amb CIF P-5890051E, càrrec per al qual va ser nomenat per Decret d'Alcaldia el dia 13 de juny de 2015, en ús de les facultats delegades per decret de la regidora presidenta, Ima. Sra. Janet Sanz i Cid en data 1 de desembre de 2017, assistit en aquest acte pel Sr. Alejandro Mateos Alonso, secretari delegat de l'Institut Municipal del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida,

D'altra part, la Senyora Anna Xicoy Cruells, Sotsdirectora General d'Operacions, de Barcelona de Serveis Municipals, SA (en endavant BSM), amb domicili a efectes d'aquest conveni a Barcelona, carrer Calàbria, 66, 5a planta, i CIF A08765919. La societat està inscrita en el Registre Mercantil de Barcelona, foli 165 del tom 26.806, full núm. B108458, inscripció 37ª. La seva representació l'acredita mitjançant escriptura atorgada davant el Notari de Barcelona senyora Maria de Rocafiguera Gilbert, el 24 de gener de 2013 amb el numero 150 del seu protocol.

I de l'altra part, el Senyor Víctor Magrans i Julià, administrador del Museu Nacional d'Art de Catalunya, amb NIF Q-5856250-E, i domicili a Barcelona (08038), Palau Nacional de Montjuïc, actuant de conformitat amb el nomenament de data 6 d'abril de 2017 i en base a les facultats que li atorga l'article 18 dels Estatuts del Museu Nacional, aprovats per Acord del Govern de la Generalitat de Catalunya de 14 de març de 2006 (DOGC núm. 4625 de 3 de maig) i modificats per Acord del Govern GOV 151/2016, de 22 de novembre (DOGC núm. 7254, de 24 de novembre).

Les parts es reconeixen la capacitat legal necessària per a l'atorgament d'aquest acte i de llur lliure i espontània voluntat i

DIUEN

1. Barcelona és una ciutat referent mundial per la seva activitat cultural i museística.
2. L'Ajuntament de Barcelona promou polítiques adreçades a la reactivació social i al posicionament mundial de la ciutat per afrontar reptes de futur en el marc d'una societat participativa.
3. En el marc de la cultura, l'Ajuntament de Barcelona impulsa i dissenya polítiques d'apropament dels grans equipaments a la ciutadania, per tal de garantir un major accés al pensament crític, al patrimoni i la memòria.

4. BSM és una societat mercantil amb capital íntegrament de l'Excel·lentíssim Ajuntament de Barcelona, l'objecte social de la qual és, pel que fa al present conveni, la coordinació de les activitats dels operadors i del manteniment per als diferents serveis municipals del Parc de Montjuïc, per a la seva promoció com a zona d'esbarjo, d'interès natural, cultural, esportiu i turístic.

5. El Museu Nacional d'Art de Catalunya és un consorci creat pel Decret 51/1991 a proposta de la Comissió Mixta a què fa referència la disposició addicional 3 de la Llei 17/1990, de 2 de novembre, de museus.

D'acord amb els seus Estatuts, constitueixen el consorci la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Barcelona i l'Administració General de l'Estat

El Consorci té personalitat jurídica pròpia i independent de la dels seus membres i plena capacitat d'obrar per al compliment de les seves finalitats.

6. El Museu Nacional d'Art de Catalunya està organitzant, en col·laboració amb la Fundació Gala-Salvador Dalí de Figueres, una exposició temporal sobre Gala i Salvador Dalí. En dita exposició s'exhibiran obres de diversos països d'Europa i Amèrica.

Amb motiu dels actes de comunicació i de difusió vinculats a l'esmentada exposició, el Museu Nacional d'Art de Catalunya ha sol·licitat de BSM la col·locació de vinils a l'escala mecànica situada a la banda dreta de l'avinguda Reina Maria Cristina / Av. Rius i Taulet-Francesc Ferrer i Guàrdia.

Aquests vinils, es col·locaran en el lateral exterior de l'escala mecànica i sobre la paret cega que serveix de suport. Pel que fa al període d'exposició, serà de dos mesos, del 15 de juliol al 15 de setembre de 2018, ambdós inclosos.

7. Aquest esdeveniment ha estat informat provisionalment i de forma favorable, pel departament d'Usos del Paisatge de l'Institut del Paisatge Urbà i la Qualitat de Vida, segons informe de data 30 de maig de 2018. Aquest informe ha estat ratificat per la Comissió Mixta de Protecció del Paisatge Urbà, en la sessió ordinària celebrada el 21 de juny de 2018, referència CM 124_18. S'adjunta l'esmentat informe com a annex 1.

8. L'Ajuntament de Barcelona, per acord del Consell Plenari de data 27 de juny de 1997 va aprovar definitivament la creació de l'Institut del Paisatge Urbà i, entre altres finalitats, li va assenyalar promoure la protecció, el manteniment i la millora dels valors paisatgístics que conformen la imatge de la ciutat, vetllar per l'ús ordenat i racional del paisatge urbà, com a instrument de decisió per a la conservació de l'entorn, així com promoure la participació de la societat civil i del sector privat, tant en la responsabilitat i manteniment com en la directa recuperació del paisatge i la promoció dels seus valors.

El present conveni de col·laboració es realitza a l'empara del que es preveu per als usos excepcionals els articles 98 i següents de l'Ordenança dels usos del paisatge urbà de la ciutat de Barcelona, aprovada el 26 de març de 1999. Així les parts,

CONVENEN

Primer. Autorització paisatgística

L'Ajuntament de Barcelona, en el marc de les estratègies esmentades, declara d'interès de ciutat l'exposició sobre Gala i Salvador Dalí (en endavant l'Exposició), organitzada pel Museu Nacional d'Art de Catalunya en col·laboració amb la Fundació Gala-Salvador Dalí de Figueres, i que tindrà lloc a les dependències del museu durant el període del 6 de juliol al 14 d'octubre de 2018, ambdós inclosos.

La signatura del present conveni de col·laboració porta implícita l'autorització paisatgística prevista a l'article 98 de l'Ordenança dels usos del paisatge urbà, en relació als esdeveniments i actuacions que desenvoluparà el Museu Nacional d'Art de Catalunya amb motiu de l'Exposició esmentada.

Segon. Contingut

És objecte del present conveni els actes de comunicació i de difusió vinculats a l'Exposició, abans esmentada, i que es portaran a terme a l'escala mecànica situada a la banda dreta de l'avinguda Reina Maria Cristina / Av. Rius i Taulet-Francesc Ferrer i Guàrdia, en el recinte del Parc de Montjuïc.

Els elements de comunicació (vinils) als quals fa referència el present conveni, es col·locaran en el lateral exterior de l'escala mecànica esmentada i sobre la paret cega que serveix de suport. S'adjunta com a annex 2 copia de la creativitat que serà objecte d'exhibició.

Pel que fa al període d'exposició de la comunicació serà de dos mesos, del 15 de juliol al 15 de setembre de 2018, ambdós inclosos.

BSM, com a gestor-operador dels espais i instal·lacions del Parc de Montjuïc, presta el seu consentiment i accepta l'esmentada comunicació en els termes i condicions que figuren en aquest conveni.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya no podrà lliurar o escampar en la via pública cap mena de publicitat o promoció relacionada amb l'Exposició. El lliurament de publicitat i/o de qualsevol tipus de comunicació o promoció de l'Exposició restarà reservada, si s'escau, a l'interior del museu.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya no està autoritzat a fer servir cap element del mobiliari urbà (llevat dels elements expressament destinats a finalitats anunciadores o de publicitat) com a suport publicitari o promocional de l'esdeveniment. Tampoc en podrà fixar o enganxar lones, banderoles, pancartes o similars.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya serà l'únic responsable dels danys i/o desperfectes que es puguin ocasionar a la via pública o al mobiliari urbà com a conseqüència de l'esdeveniment emparat pel present conveni.

Tercer. Control paisatgístic

El Museu Nacional d'Art de Catalunya, comunicarà a l'Institut del Paisatge Urbà i, si escau a BSM, abans de la seva realització i/o execució, totes aquelles activitats i/o accions promocionals que afectin al paisatge urbà de la ciutat i estiguin relacionades amb el present conveni.

En particular, el Museu Nacional d'Art de Catalunya comunicarà a l'Institut del Paisatge Urbà les característiques tècniques, materials i dimensions de les estructures i instal·lacions que s'utilitzaran en els actes emparats per aquest conveni.

L'Institut del Paisatge Urbà i, si escau, BSM, en el marc de les seves respectives competències, exerciran el control paisatgístic i de qualitat de les activitats i/o accions a les quals fa referència el present conveni, tot això de conformitat amb el que preveu l'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà i la resta de la normativa vigent.

En relació a les activitats i/o accions que s'autoritzin, el Museu Nacional d'Art de Catalunya estarà obligat a tramitar les autoritzacions i llicències que siguin preceptives i satisfer les taxes i els impostos que corresponguin, entre d'altres i a títol merament enunciatiu, les derivades de l'ocupació de la via pública de les estructures i instal·lacions que s'utilitzin.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya assumirà, al seu exclusiu càrrec, els honoraris i despeses, del qualsevol mena, relacionats amb la contractació de les persones, empreses o professionals que participin o intervinguin en l'esdeveniment.

Quart. Vigència

El present conveni produirà efectes des del 12 de juliol fins el 15 de setembre de 2018, ambdós inclosos, amb motiu de la celebració de l'Exposició que tindrà lloc al Museu Nacional d'Art de Catalunya, durant el període del 6 de juliol al 14 d'octubre de 2018, ambdós inclosos.

Cinquè. Reparació de l'impacte paisatgístic

D'acord amb el que disposen els articles 13, apartats 3 i 4, 98 apartat 5, lletra d) i l'article 104.1, de l'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà, la reparació per l'impacte paisatgístic ocasionat per l'ús excepcional autoritzat per aquest conveni, a realitzar a l'escala mecànica situada a la banda dreta de l'avinguda Reina Maria Cristina / Av. Rius i Taulet-Francesc Ferrer i Guàrdia, durant el període expressat, es quantifica en 3.199,20 € (TRES MIL CENT NOURANTA-NOU AMB VINT EUROS) un cop valorat l'interès de ciutat de l'esdeveniment.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya accepta la referida quantitat com a compensació paisatgística derivada de l'ús excepcional autoritzat. En conseqüència, l'Institut del Paisatge Urbà emetrà una factura a nom del Museu d'Art de Catalunya per l'import esmentat. L'import que s'abona a l'IMPU no inclourà IVA atès que la comptabilització pública d'aquets tipus d'imports s'assimila als dels dipòsits. Aquesta factura serà abonada en els terminis expressats en la mateixa.

Aquest import s'ingressarà en el compte corrent número ES08 2100 3000 1922 0163 3296 de La Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, de la qual és titular l'Institut del Paisatge Urbà

A tenor del que preveu l'article 99.1.b) de l'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà, l'import anterior es destinarà a sufragar les despeses relacionades amb les millores paisatgístiques i de manteniment dels espais, elements, estructures i instal·lacions del Parc de Montjuïc que gestiona BSM.

Als efectes expressats, l'Institut del Paisatge Urbà transferirà, en la forma escaient, dita quantitat a BSM.

BSM mostra la seva conformitat i acceptació amb la compensació paisatgística pactada. Altrament l'anterior, BSM haurà de justificar davant l'Institut del Paisatge Urbà la destinació d'aquesta quantitat a les tasques esmentades.

La present reparació paisatgística és independent, entre altres despeses, de les taxes d'ocupació de la via pública que gestiona i liquida el Districte competent per raó del territori.

Sisè. Facultats municipals d'inspecció i control

L'Institut del Paisatge Urbà farà les inspeccions necessàries per comprovar i valorar l'adequació a les condicions establertes en aquest conveni i en els seus annexos. L'ús excepcional del paisatge urbà no autoritzat o que no s'ajusti a les condicions imposades en l'autorització es considera falta molt greu i donarà lloc a una ordre de cessament i de desmuntatge a realitzar dins de les 24 hores següents al requeriment. En cas contrari, l'Institut del Paisatge Urbà procedirà a l'execució subsidiària.

L'Institut del Paisatge Urbà en cas d'haver de procedir a l'execució subsidiària de la retirada d'alguna de les activitats i/o accions promocionals relacionades amb el present conveni, repercutirà les despeses originades, així com de qualsevol altra despesa que d'aquest fet se'n derivi al Museu Nacional d'Art de Catalunya i sens perjudici de la incoació del corresponent expedient sancionador.

Setè. Normes d'instal·lació i despeses

Les operacions de muntatge i desmuntatge de les estructures i instal·lacions que conformen l'esdeveniment autoritzat per aquest conveni es verificaran el dia 12 de juliol (pel que fa al muntatge) i el dia 15 de setembre 2018 (pel que fa al desmuntatge). No obstant això, aquestes dates podran ser modificades d'acord amb el que determini el districte territorialment competent.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya assumirà al seu exclusiu càrrec tots els costos i despeses relacionades amb la contractació, fabricació, transport, instal·lació i retirada de les estructures i qualsevol altre element que es faci servir amb motiu de l'esdeveniment autoritzat per aquest conveni.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya. garantirà que durant el termini de vigència de l'autorització la instal·lació i el seu entorn gaudiran de l'adequat decòrum, manteniment i conservació. A tal efecte, Museu Nacional d'Art de Catalunya. assumirà, al seu exclusiu

càrrec, les despeses de conservació, neteja, vigilància i manteniment de les estructures i instal·lacions i, si escau, del seu entorn immediat.

Seràn igualment del Museu Nacional d'Art de Catalunya les despeses relacionades amb la contractació de les empreses i professionals escaients. També dels projectes tècnics, taxes i qualsevol altre despesa directament o indirectament relacionada amb aquests serveis.

En les operacions de muntatge i desmuntatge dels elements de comunicació als quals fa referència el present conveni s'assegurarà en tot moment l'acompliment de les mesures de prevenció de riscos laborals. El venciment del termini previst comportarà la finalització del dret a l'ús excepcional, i el seu titular restaurarà al seu càrrec i sense necessitat de ser requerit a l'efecte, la realitat física alterada, restituint el paisatge a la seva anterior condició, i comunicant-ho a l'Institut del Paisatge Urbà en el termini de tres (3) dies hàbils.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya garantirà el perfecte estat i seguretat de les estructures i de qualsevol altre element o material que s'utilitzi en l'esdeveniment. Tanmateix, Museu Nacional d'Art de Catalunya acreditarà la contractació d'una pòlissa de responsabilitat civil per tal de cobrir els riscos d'accident, danys materials i de responsabilitat civil enfront de terceres persones i del propi Ajuntament de Barcelona, per tot el temps de vigència de l'autorització, incloses les operacions d'instal·lació, muntatge, desmuntatge i retirada de l'estructura, maquinaria, etc. abans esmentats. L'Ajuntament no assumeix cap responsabilitat a aquests efectes. La cobertura mínima de l'esmentada pòlissa serà de 1.000.000 euros per sinistre i amb un sublímit per víctima per a la cobertura de RC patronal de 150.000 euros. La pòlissa de responsabilitat civil s'adjunta al present conveni com a annex núm. 3.

El Museu Nacional d'Art de Catalunya manifesta que es troba al corrent en les seves obligacions tributàries i de Seguretat Social.

Vuitè. Causes de resolució del conveni

El present conveni es resoldrà per les següents causes:

- a) Per mutu acord de les parts.
- b) La manca de pagament de la compensació paisatgística, o de les taxes, impostos i preus públics que es derivin de l'esdeveniment publicitari emparat pel present conveni.
- c) La manca d'aportació o pèrdua de vigència de la pòlissa de responsabilitat civil a la qual fa referència la clàusula anterior.
- d) Qualsevol incompliment greu o molt greu dels previstos a l'Ordenança dels Usos del Paisatge Urbà de la ciutat de Barcelona.

Novè. Transparència, accés a la informació pública i bon govern

El Museu Nacional informa a les altres parts que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://museunacional.cat>/per la qual cosa les entitats es donen per informades.

Desè. Protecció de dades

Les parts garanteixen el compliment del Reglament (UE) 2016/679, de 27 d'abril, del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades. Les parts es comprometen a no fer ús de les dades a les quals han tingut coneixement amb ocasió del present conveni per a una finalitat diferent de la que motiva el desenvolupament del mateix i a no comunicar-les a tercers sense el consentiment de les persones interessades, així com a complir les mesures de seguretat i altres obligacions derivades de la legislació de protecció de dades de caràcter personal.

Les parts resten obligades al secret professional pel que fa a les dades de caràcter personal a les quals puguin tenir accés en ocasió del compliment del conveni, obligació que subsisteix fins i tot un cop el conveni s'hagi extingit, per resolució per qualsevol altra causa legalment admesa o establerta en el conveni.

Onzè. Comunicació

L'Institut del Paisatge Urbà contribuirà també a la divulgació adequada d'aquesta col·laboració del Museu Nacional d'Art de Catalunya i facilitarà els seus logos i/o eslògans a aquest Institut del Paisatge Urbà per tal de poder-ne fer la difusió adequada de tot allò que estigui relacionat amb la signatura d'aquest conveni.

El present conveni de col·laboració es publicarà a la Gasetta Municipal i es comunicarà al Districte territorialment competent.

El Sr. Xavier Olivella Echevarne, en nom de l'Ajuntament de Barcelona, agraeix la participació del Museu Nacional d'Art de Catalunya en l'endregament del paisatge urbà de la ciutat.

I en prova de conformitat, signen aquest document per duplicat en el lloc i la data indicats en l'encapçalament.

Per l'Ajuntament de Barcelona. El gerent de l'IMPUIQV , Xavier Olivella i Echevarne.

Pel Museu Nacional d'Art de Catalunya. L'administrador, Víctor Magrans i Julià.

La sotsdirectora gral. d'operacions, Anna Xicoy Cruells.

El secretari delegat, Alejandro Mateos Alonso.