

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i l'Associació Promotora del Centre de Cultura de les Dones Francesa Bonnemaison (La Bonne) per al projecte "Programa de residències artístiques 2026".

INTERVENEN:

D'una part, l'I·l·m. Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per delegació de Presidència de l'ICUB de data 13 de desembre de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la Sra. Marta Lafuente Garcia, en exercici de funcions d'assessorament i fe pública.

De l'altra part, la Sra. Marta Vergonyós Cabratosa, presidenta de l'ASSOCIACIÓ PROMOTORA DEL CENTRE DE CULTURA DE LES DONES FRANCESA BONNEMAISON (LA BONNE), en nom i representació d'aquesta entitat segons consta acreditat en l'expedient, amb seu al carrer Sant Pere més baix, 7, 2a planta de Barcelona - 08003, i NIF G62607163, (d'ara endavant també "la beneficiària").

Les parts manifesten sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeixen està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present conveni,

MANIFESTEN:

- I. Que l'ICUB és una entitat pública empresarial local creada per l'Ajuntament de Barcelona per a desenvolupar la política cultural de la ciutat en el marc del que disposa el Pla d'Actuació Municipal, que està regida pels Estatuts aprovats pel Plenari del Consell Municipal en sessió del 17 de juny de 2005, amb personalitat jurídica pròpia, plena capacitat jurídica i d'obrar i autonomia de gestió per al compliment de les seves finalitats.
- II. Que l'ICUB té entre els seus objectius el de la promoció de les actuacions i la coordinació de tots aquells serveis, entitats i empreses que puguin incidir en la vida cultural de la ciutat, així com potenciar un concepte creatiu, obert, plural i tolerant de la cultura i desenvolupar un concepte de cultura socialment útil en el desenvolupament social i econòmic de la ciutat.
- III. Que l'ASSOCIACIÓ PROMOTORA DEL CENTRE DE CULTURA DE LES DONES FRANCESA BONNEMAISON (LA BONNE) és una associació que recull i actualitza un llegat històric iniciat el 1909 per Francesca Bonnemaison amb la creació de la Biblioteca Popular de la Dona, la primera biblioteca pública per a dones d'Europa. Des d'aquest origen pioner, La Bonne ha mantingut una trajectòria marcada pel compromís amb l'accés de les dones

a la cultura, el coneixement i la creació com a eines d'emancipació i transformació social. El centre és un espai de trobada, intercanvi i creació de projectes culturals feministes, caracteritzat per un treball multidisciplinar que engloba àmbits diversos (des de les arts audiovisuals, passant per les arts escèniques, la ràdio, l'escriptura, la recerca artística i les pràctiques comunitàries). Entre els seus principals projectes destaquen els programes de residències artístiques, laboratoris de creació, formacions especialitzades, tallers, cicles de pensament crític i convocatòries de suport a joves creadores. A més, des de l'entitat es treballa en xarxa amb altres agents culturals i socials, reforçant el seu paper com a espai de referència per a la cultura feminista contemporània i com a motor de transformació cultural i social. D'aquesta manera, els objectius principals de l'entitat es materialitzen en:

- Promoure la creació artística de les dones.
- Generar espais de pensament i debat.
- Combatre les desigualtats estructurals presents en l'àmbit cultural.

IV. En aquest marc, l'Institut de Cultura de Barcelona considera d'interès per a la ciutat donar suport i col·laborar en el projecte "PROGRAMA DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES 2026", que està destinat a dones creadores, directores, dramaturgues, etc. amb la intenció de donar resposta a les seves dificultats dins el món de les arts i la cultura. L'objectiu principal del projecte és impulsar i dinamitzar els programes de suport a les dones professionals dels sectors de les arts audiovisuals, escèniques, radiofòniques i performance, tot focalitzant-se en els objectius específics següents:

- Formar, professionalitzar i fomentar la col·laboració dels col·lectius de dones en l'àmbit de la cultura.
- Impulsar i innovar en les produccions culturals, potenciant els nous llenguatges artístics.
- Fomentar l'emprenedoria en l'àmbit de les arts, les sinèrgies i el treball en xarxa entre professionals i entitats.
- Visibilitzar les produccions artístiques de les dones, així com atraure nous públics, amb la finalitat d'afavorir el diàleg intercultural.

Aquest programa de residències artístiques proporciona:

- Accés a recursos tècnics i equips (audiovisuals, radiofònics...), que permeten a les artistes explorar i produir en diversos formats i disciplines.
- Difusió i visibilitat dels projectes artístics a través dels canals de comunicació de La Bonne, incrementant-ne el seu abast.
- Tutories i assessorament amb professionals, afavorint el creixement i la professionalització de les dones creadores.
- Col·laboracions amb altres agents culturals i col·lectius, ampliant les oportunitats de treball i exhibició.

Per a l'any 2026, el programa comptarà amb les següents modalitats de residències:

- Audiovisuals: residència de 4 projectes audiovisuals feministes en fase de desenvolupament, producció o postproducció, d'una durada de 2 mesos.
- Escèniques: convocatòria d'ajut per a la creació d'un projecte escènic liderat per dones creadores (directores, dramaturgues, coreògrafes, etc.).

- Performance: residències organitzades conjuntament amb el col·lectiu Ocells al Cap, grup de dones artistes de performance internacionals que desenvolupen formes de comunicació intuïtives i telepàtiques en treballs en grup.
 - Experimentació sonora: on l'artista resident podrà treballar l'experimentació sonora a través del so, la veu, la poesia, el soroll, la música, les paraules de timbres diversos, els ritmes, etc.
 - Radiofòniques: Convocatòria de projectes, que inclou producció i postproducció en dues modalitats:
 - Modalitat ficció: 1 residència a Ràdio Paquita, la radio online de La Bonne, per dur a terme entre 1 i 3 episodis d'un pòdcast de ficció d'un mínim de 30 minuts.
 - Modalitat no-ficció: 3 residències a Ràdio Paquita per dur a terme 3 episodis d'un pòdcast de no-ficció d'un mínim de 30 minuts.
 - Internacionals d'arts visuals: on s'han seleccionat les artistes visuals Amaia Molinet i Gloria Oyarzabal per desenvolupar els seus projectes artístics en residència durant tres anys, 2024/26, en el marc del projecte transnacional Contested Desires: Constructive Dialogues (CDCD), amb la finalitat de desentranar la influència del passat colonial en les identitats culturals actuals, fomentant-ne el diàleg i la comprensió de perspectives.
- V. En aquest context, el projecte "PROGRAMA DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES 2026" posa el focus de manera molt significativa en consolidar-se com un projecte de valor per a la ciutat, no només pel que representa per a la creació i l'aprenentatge a través de les residències artístiques per a joves creadores, sinó també pel seu compromís social vers la millora i la facilitació de recursos a les dones creadores, efectuant una tasca compromesa amb la visibilització de les realitats existents, afavorint la formació i l'intercanvi i, sobretot, aplicant la perspectiva de gènere en totes les accions que duen a terme. Per aquest motiu, l'ICUB considera d'interès seguir donant continuïtat al projecte de residències artístiques de La Bonne, en tant que fomenta la co-creació i l'intercanvi comunitari, i prioritza l'enfocament feminista crític i els projectes que incorporen compromís social, innovació i posicionaments artístics que qüestionen les narratives establertes.
- VI. Per tots aquests motius, es considera que el projecte "PROGRAMA DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES 2026" respon a l'interès de l'ICUB de donar suport a projectes i esdeveniments socioculturals, amb periodicitat estable, de gran singularitat i interès que, al mateix temps, contribueixen a fomentar la perspectiva de gènere interseccional, així com la participació, la visibilització i la inclusió de les dones en la creació artística i el món cultural; com no ho fa cap altra entitat d'aquestes característiques.

En virtut del què s'ha exposat, les parts, reconeixent-se recíprocament capacitat legal necessària per a obligar-se en representació de les respectives entitats, acorden subscriure el present conveni de col·laboració que es regirà pels següents

PACTES:

Primer.- OBJECTE

L'objecte d'aquest conveni és establir i regular la col·laboració, mitjançant l'atorgament de subvenció directa, de caràcter nominativa, per part de l'Institut de Cultura de Barcelona a l'ASSOCIACIÓ PROMOTORA DEL CENTRE DE CULTURA DE LES DONES FRANCESA BONNEMAISON (LA BONNE) per al desenvolupament del projecte "PROGRAMA DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES 2026" (veure la descripció del projecte a l'Annex 2 del present conveni).

Segon.- REGULACIÓ JURÍDICA

La subvenció prevista en aquest conveni es regeix per les condicions econòmiques contingudes als pactes anteriors, i en allò no previst serà d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el RD 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei, l'art. 118 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels Ens Locals de Catalunya (ROAS), i la Normativa General Reguladora de les Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona, aprovada pel Plenari del Consell Municipal el 17 de desembre del 2010.

Tercer.- OBLIGACIONS DE L'ENTITAT BENEFICIÀRIA

- Desenvolupar el projecte "PROGRAMA DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES 2026", en els termes de la documentació presentada.
- Facilitar a l'ICUB qualsevol altra informació que requereixi del projecte, així com de les seves activitats.
- Adscriure els recursos necessaris per a la correcta execució del projecte presentat.
- Comunicar a l'ICUB totes les activitats realitzades dins el marc del projecte presentat.
- Facilitar al personal tècnic de l'ICUB l'assistència als actes o activitats que es desenvolupin en el marc del projecte presentat per facilitar el correcte seguiment qualitatiu del projecte en els actes públics que es portin a terme.
- Fer constar en tot aquell material divulgatiu, publicitat gràfica i visual que s'elabori per les accions recollides en aquest conveni, la col·laboració de l'ICUB i els logotips municipals, d'acord amb la normativa municipal d'imatge corporativa. Aquesta documentació s'haurà de lliurar juntament amb la justificació dels fons rebuts.
- Presentar la corresponent justificació dels fons rebuts dins el termini establert en el punt cinquè del present conveni.

Quart.- COMPROMISOS DE L'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA

L'ICUB aportarà la quantitat de 28.980,00 € en concepte de subvenció directa per donar suport i recolzar el projecte objecte del present conveni, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 1623 45219 33321 de l'estat de previsió d'ingressos i despeses de l'exercici 2026. L'import de la subvenció s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació en el termini màxim de 30 dies des de la data de formalització del conveni, com a pagament a compte o anticipat, per a dur a terme les actuacions inherents al projecte.

L'import corresponent a la subvenció sol·licitada és de 28.980,00 €, equivalent a un 59,90% de l'import del projecte per import total de 48.380,00 € (veure annex 1).

El projecte subvencionat integra totes les accions i actuacions previstes en el pressupost presentat i, per tant, la subvenció atorgada haurà de destinar-se únicament a cobrir aquestes despeses (veure annex 2).

L'import de la subvenció s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació, com a pagament a compte o anticipat, per a dur a terme les actuacions inherents al projecte.

Cinquè.- JUSTIFICACIÓ

Abans del 28 de febrer de 2027, la beneficiària presentarà un compte justificatiu amb la documentació següent:

- a) Un estat representatiu de les despeses realitzades i dels ingressos obtinguts per a la realització de les activitats subvencionades, amb un nivell suficient de classificació i desglossament per conceptes, segons el model que s'enviarà oportunament. La justificació es refereix a les despeses relatives a la globalitat del projecte.

S'acceptarà un màxim del 10% de desviació respecte al pressupost presentat (annex 1). Un major percentatge de desviació comportarà el reintegrament de l'import corresponent de la subvenció atorgada.

S'admetrà la justificació de despeses realitzades entre l'1 de gener de 2026 i el 31 de desembre de 2026.

- b) Una relació detallada de totes i cadascuna de les factures o altres documents de valor probatori, corresponents al període del conveni, indicant la data d'emissió i de pagament de les mateixes, segons el model que s'enviarà oportunament, així com un nombre de factures originals (amb el comprovant de pagament i les còpies respectives) per un import igual o superior a la quantitat rebuda. (*)
- c) Una relació detallada de tots els ingressos de l'activitat subvencionada, així com de la seva procedència, segons el model que s'enviarà oportunament.
- d) Una memòria descriptiva del desenvolupament de les activitats, així com una valoració dels objectius i resultats obtinguts, segons el model que s'enviarà oportunament.

En la memòria d'activitat presentada caldrà explicar com s'ha incorporat i implantat en la realització del projecte la perspectiva de gènere, la perspectiva intercultural i la perspectiva ecosocial, així com els corresponents resultats obtinguts.

- e) També s'haurà d'aportar la documentació justificativa de la comunicació (publicacions, fulletons, anuncis, web...) realitzada on s'hi faci constar el suport de l'ICUB en el projecte.

(*) Les factures i els comprovants es lliuraran de manera telemàtica a l'ICUB a través d'una instància telemàtica genèrica al Registre Electrònic ubicat a la seu electrònica de l'Ajuntament de Barcelona <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca> i s'acompanyaran d'una declaració responsable del representant de l'entitat conforme les factures aportades són les úniques originals (no hi ha altres còpies de les mateixes factures presentades al mateix temps, als efectes i en les condicions de la justificació de la subvenció municipal, en altres administracions públiques).

L'ICUB podrà demanar, de manera aleatòria, un mostreig de les factures justificatives de la resta de despeses del projecte.

Així mateix, l'ICUB té la facultat de comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que estimi oportuns, la realització efectiva de la totalitat del projecte i les seves activitats, així com l'execució de la totalitat del pressupost i el compliment amb el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats; per això l'ICUB hauran de tenir en tot moment el lliure accés a la comptabilitat de l'entitat, i aquesta haurà d'aportar tota la informació que els sigui requerida.

Conforme allò que disposa l'article 31 de la Llei General de Subvencions, l'entitat haurà d'adjuntar a la memòria econòmica l'acreditació d'un mínim de 3 pressupostos de diferents proveïdors (amb caràcter previ a la contractació o compromís per la presentació del servei o lliurament del bé) per a les despeses subvencionades per l'ICUB que superin la quantitat de 15.000,00 euros, així com una memòria de justificació de l'elecció realitzada en el cas que no sigui la proposició més avantatjosa econòmicament, exceptuant que la despesa s'hagués realitzat amb anterioritat a la subvenció.

El termini de presentació d'aquesta justificació és d'un màxim de dos mesos a comptar des de la data de finalització de la vigència del present conveni.

La manca de justificació o la justificació incompleta podran comportar l'anul·lació total o parcial de la subvenció i el reintegrament en les condicions previstes en la normativa general aplicable.

Sisè.- COMISSIÓ DE SEGUIMENT

El seguiment d'aquest conveni s'encomana a una comissió integrada per un representant de cada una de les parts, que tindrà com a funcions vetllar pel seu compliment i realitzar la seva interpretació en cas de controvèrsia. La Comissió de seguiment es reunirà a instància de qualsevol de les parts.

Els representants de les parts es podran acompanyar de les persones de la seva organització que considerin convenients.

En el cas que les noves iniciatives comportessin una alteració dels termes de la subvenció atorgada, aquesta caldria que fos aprovada, oportunament i formal, per part de l'òrgan competent.

Setè.- VIGÈNCIA I EXECUCIÓ

L'execució del projecte s'ha de realitzar entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2026.

Aquest conveni tindrà vigència des de la data de la seva signatura fins el dia 31 de desembre de 2026 i abastarà en el seu àmbit tota la col·laboració entre les parts des de l'inici del projecte, a efectes de despeses imputables en els termes indicats al pacte Cinquè.

Vuitè.- CAUSES D'EXTINCIÓ I EFECTES DE L'INCOMPLIMENT

Aquest conveni s'extingirà si es produeix alguna de les causes següents:

- Compliment del seu objectiu, si aquest fet es produeix amb anterioritat a la data en què finalitza la seva vigència.
- Transcurs del termini de vigència.
- Acord unànim de les parts signants.
- Resolució judicial que en declari la nul·litat.
- Incompliment de la normativa reguladora de les subvencions.
- Qualsevol altra causa prevista a la normativa.

En cas d'incompliment per alguna de les parts de les obligacions i els compromisos assumits, l'altra part podrà requerir perquè els compleixi en un termini determinat, que no podrà superar la data de vigència del conveni. Si transcorregut el termini atorgat persistís l'incompliment, s'entendrà resolt el conveni amb la notificació d'aquestes circumstàncies a l'altra part.

La beneficiària coneix i accepta que la no realització de les activitats objecte d'aquest conveni dins del seu termini de vigència o la modificació no autoritzada del projecte en les termes aprovats, l'obliguen al reintegrament de les subvencions rebudes més els corresponents interessos, independentment de les sancions que corresponguin d'acord amb allò previst a l'article 13è. de la Normativa Reguladora de les Subvencions Municipals, els articles 36 i 37 de la Llei 38/2003, General de Subvencions i l'article 21 i següents del seu Reglament.

L'extinció del conveni comportarà les conseqüències que per a cada cas concret prevegi la normativa vigent d'aplicació.

Novè.- ÚS PRIORITARI DE LA LLENGUA CATALANA

Les parts es comprometen a utilitzar majoritàriament el català en tot el material gràfic i audiovisual adreçat al públic (cartells, anuncis, comunicats, entre d'altres) quan estigui vinculats a l'objecte del present conveni.

Desè.- TRACTAMENT DE LES DADES DE CARÀCTER PERSONAL

Les parts es comprometen al compliment de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals i normativa de desenvolupament, i decret de desplegament, així com al Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades.

Si es preveu que el compliment del conveni pugui comportar en algun moment un tractament de dades de caràcter personal incloses en un fitxer de titularitat municipal, la beneficiària es compromet a fer aquell tractament d'acord amb les instruccions específiques de l'ICUB i s'obliga a no aplicar-les ni utilitzar-les amb una finalitat diferent de la prevista en el propi conveni, ni comunicar-les a altres persones, ni tan sols per conservar-les. Una vegada complerta l'activitat, les dades de caràcter personal que hagin estat tractades per compte de l'ICUB hauran de ser destruïdes o retornades a aquest, d'acord amb les instruccions de les persones tècniques municipals. En cas d'incompliment d'aquestes obligacions, la beneficiària en serà responsable, d'acord amb el que preveu la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals.

Les parts s'obliguen a respectar la confidencialitat de les dades de caràcter personal i dels coneixements professionals o industrials que estiguin relacionats amb l'objecte del conveni, excepte en els supòsits derivats per aplicació de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern i del compliment per part de l'ICUB o de la beneficiària del deure de facilitar informació als organismes públics de control i fiscalització previstes per la legislació i d'acord amb la corresponent normativa aplicable.

Onzè.- ADDENDES

Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment de les parts i per escrit, mitjançant el corresponent annex o addenda de modificació.

L'aprovació de les modificacions haurà de seguir el mateix procediment seguit per a l'aprovació del conveni.

Dotzè.- LLEI DE TRANSPARÈNCIA. INFORMACIÓ DE PUBLICACIÓ

L'ICUB informa a la beneficiària que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'ICUB, les dades relatives al present conveni seran publicades al Portal de transparència del web de l'Ajuntament de Barcelona, i així mateix el text íntegre del conveni es publicarà a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Resolució de l'Alcaldessa de 17 de febrer de 2022, el qual modifica la normativa reguladora del Registre de Convenis en aplicació del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública.

La beneficiària es compromet a donar compliment a la declaració de transparència prevista en l'article 15.2 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració en els termes de la informació facilitada amb anterioritat a l'aprovació de l'atorgament de la subvenció.

Tretzè.- JURISDICCIO COMPETENT

En el seu cas, per a les qüestions litigioses que puguin sorgir de la interpretació, compliment i efectes del present conveni hauran de tractar de solucionar-se en el si de la Comissió de

Seguiment i, en cas contrari, seran competents els Tribunals de la Jurisdicció contenciosa administrativa de la ciutat de Barcelona.

Pel que fa a la signatura del present conveni, es farà de manera telemàtica de conformitat amb el que es preveu a la Llei 39/2015 i 40/2015, i la data d'efectes serà la de l'última signatura, del dia 30 de març del 2026.

I, en prova de conformitat, les parts signen el present document a un únic efecte.

Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sra. Marta Lafuente Garcia, secretaria delegada de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Sra. Marta Vergonyós Cabratosa, presidenta de l'associació promotora del Centre de Cultura de les Dones Francesa Bonnemaïson.