

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Ajuntament de Barcelona, la Diputació de Barcelona i el Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona per a l'execució del projecte Turisme i Ciutats 2025-2027.

ENTITATS QUE INTERVENEN

D'una part, la Diputació de Barcelona, amb NIF P0800000B i domicili a Barcelona, representada per la Sra. Ana M. Martínez Martínez, presidenta delegada de l'Àrea de Desenvolupament Econòmic i Turisme, segons l'apartat 3.1.4.d) de la Refosa núm. 1/2024 sobre competències i atribucions dels òrgans de la Diputació de Barcelona, diferents del Ple (mandat 2023-2027), aprovada per Decret de la Presidència núm. 16308/2023, de 19 de desembre, publicat al BOPB de 21.12.2023. Igualment, intervé la Secretària delegada, Sra. Dànae Garcia Manzanares, en virtut de les facultats conferides per decret de la Presidència núm. 5837/2025, de 29 d'abril de 2025, sobre la delegació de funcions de Secretaria per al mandat 2023-2027, i publicat al BOPB de 2 de maig de 2025, als efectes de donar fe d'acord amb el previst a l'article 3.2.i) del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, pel qual es regula el règim jurídic dels funcionaris de l'administració local amb habilitació de caràcter nacional.

D'altra part, l'Ajuntament de Barcelona, representat per l'I·lm. Sr. Jordi Valls Riera, Quart Tinent d'Alcaldia de l'Àrea d'Economia, Habitatge, Hisenda i Turisme de l'Ajuntament de Barcelona, expressament facultat per Acord de la Comissió de Govern de data 27 de novembre de 2025, en virtut de les atribucions que se li atorguen per Decret de l'Alcaldia de 17 de juny de 2023, ANY2023-20976, i assistit en aquest acte per la Sra. Eugènia Riera Paino, Secretària Delegada de la Gerència d'Àrea de Promoció Econòmica, Turisme, Relacions Internacionals i Esports per delegació del Secretari General de l'Excm. Ajuntament d'aquesta Ciutat de data 20 d'abril de 2021, segons l'apartat i) de l'article 3.2 del Reial Decret 128/2018, de 16 de març, regulador del Règim Jurídic dels Funcionaris d'Administració Local amb habilitació nacional, i en l'exercici de les seves funcions de fedatari i d'assessorament legal de la Corporació, segons l'article 92 bis de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases del Règim Local.

D'una altra banda, el CONSORCI DEL CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA DE BARCELONA, representat per la seva Directora General, Judit Carrera Escudé, amb seu al carrer Montalegre, 5 de Barcelona i CIF P5800017E, en exercici de les competències que té atribuïdes pel seu càrrec

Les parts, en l'exercici de les funcions que els han estat legalment atribuïdes, reconeixent-se recíprocament la capacitat legal necessària,

I. ANTECEDENTS:

- i. El «Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Casa de Caritat» és un consorci de caràcter local constituït l'any 1989 i del qual són membres fundadors la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Barcelona.
- ii. La Diputació de Barcelona a través de la Gerència de Serveis de Turisme treballa a favor del desenvolupament social i econòmic dels 311 municipis de la província a través del sector del turisme. Els objectius principals que defineixen de forma genèrica la missió de la Gerència de Serveis de Turisme són el desenvolupament del turisme al territori, així com la gestió i millora de la seva competitivitat a través del suport a les polítiques dels municipis i altres entitats territorials, i de la promoció i creació de productes turístics. Tot plegat, en base al compromís d'una estratègia que pretén fomentar la sostenibilitat, la digitalització, la competitivitat i el talent del sector, així com el benestar i la convivència ciutadana.
- iii. La Diputació de Barcelona, tenint en compte un model de promoció turística que fomenta una major coordinació, cooperació i coresponsabilitat dels agents públics i privats, articula col·laboracions amb diferents finalitats. Així, a escala pública destaca la col·laboració amb el Consorci de Turisme de Barcelona i l'Ajuntament de Barcelona per a la coordinació i la gestió de la promoció turística conjunta de la Destinació Barcelona, treballant conjuntament per al posicionament dels principals atractius turístics comuns i la promoció de la Destinació a nivell nacional i internacional, així com des de la cooperació per a un coneixement compartit de la informació turística que opera de guia per marcar estratègies i accions de màrqueting de la Destinació. Tot això, sota una coordinació regida per la sostenibilitat i per una gestió responsable del turisme.
- iv. L'Ajuntament de Barcelona té la gestió del turisme com a una prioritat per al Govern municipal, tant per l'aportació que representa per a l'economia de la ciutat com pels diversos efectes que genera en la dinàmica urbana. L'economia del visitant és una de les activitats més importants de Barcelona. Prop de 30 milions estimats de visitants anuals en una ciutat de poc més d'1,6 milions d'habitants dona idea de la gran capacitat d'atracció de la ciutat, alhora que mostra la dimensió de l'impacte que té l'economia del visitant, que representa al voltant del 14% del PIB i ocupa aproximadament més de 150.000 persones.
- v. El creixement sostingut d'aquesta activitat, amb el parèntesi que ha suposat la crisi de la covid19, motiva també un debat ciutadà al voltant de la seva sostenibilitat. Per donar-hi resposta, l'Ajuntament ha impulsat el Consell de Turisme i Ciutat, un òrgan consultiu i de participació en l'àmbit del turisme, i ha elaborat successius plans i programes estratègics per gestionar l'encaix de l'activitat turística, maximitzar-ne el retorn i afavorir una promoció orientada a servir els interessos de la ciutat.
- vi. El Centre de Cultura Contemporània (CCCC) és un centre cultural multidisciplinari dedica a explorar els grans temes de la societat contemporània per mitjà de diferents llenguatges i formats, amb un extens programa que inclou grans exposicions temàtiques, cicles de conferències i trobades literàries, projeccions audiovisuals i festivals.
- vii. El desenvolupament del turisme ha esdevingut un dels aspectes que més incideixen en les dinàmiques urbanes contemporànies. Barcelona i el seu entorn és avui una destinació global coneguda i reconeguda internacionalment, amb una extraordinària

capacitat d'atracció, que vol construir el seu present i futur com un espai per viure i convida sobre els pilars de l'equitat, la sostenibilitat i la competitivitat econòmica. En aquest context, és fonamental que Barcelona, especialment com a capital però també altres ciutats de la Província, sigui capaç d'afrontar els reptes locals i globals, i que sigui capaç d'aprofitar tot el seu potencial per a fer-ho possible, promovent i garantint que tots els sectors socials i econòmics contribueixin en aquest sentit.

- viii. La Província de Barcelona i els municipis que la componen no estan exempts dels reptes que afronta el sector, pel que fa al desenvolupament d'un turisme sostenible amb capacitat de desestacionalitzar i gestionar els fluxos turístics, així com de garantir uns serveis públics de qualitat que propiciïn una adequada convivència entre la població resident i els visitants.
- ix. Tanmateix, l'impacte del turisme va molt més enllà de l'econòmic, incidint en la transformació dels espais urbans, en les pràctiques de mobilitat, el teixit comercial i la mateixa vida quotidiana dels veïns i veïnes.
- x. La seva capacitat d'influir en la configuració i personalitat mateixa de les ciutats ha fet aflorar i intensificar el debat sobre els seus beneficis i externalitats. Existeix un consens entorn de l'acceptació del turisme com a fenomen inherent i irrenunciable de la ciutat, i de la importància de la seva bona gestió per garantir que sigui beneficiós. El debat doncs, gira entorn de la imatge que es vol projectar, del retorn social de les activitats turístiques, de la sostenibilitat del sector, de garantir el benestar dels residents, de la qualitat de l'experiència turística, de l'equilibri urbà i del desenvolupament econòmic i la seva contribució a la reducció de les desigualtats.
- xi. Aquest debat no és exclusiu de Barcelona i el seu entorn, s'ha desenvolupat de forma similar en les principals destinacions urbanes europees, que han experimentat una progressiva preocupació per part de la ciutadania en relació amb el turisme.
- xii. L'increment constant de visitants ha posat sobre la taula reptes com la regulació de l'allotjament turístic, la fiscalitat en l'àmbit de les activitats turístiques o, més recentment, la gestió de la sequera. Es fa palès, doncs, que cal una mirada integrada per aprofitar les noves oportunitats i donar resposta als reptes que planteja, tot tenint en consideració que es tracta d'un sector socioeconòmic subjecte a dinàmiques disruptives i a una evolució constant que fa més complexa la seva gestió.
- xiii. Des de la Diputació de Barcelona, juntament amb l'Ajuntament de Barcelona i el CCCB es vol treballar de manera cooperada amb l'objectiu de crear i executar un Programa sobre els reptes actuals del turisme que s'iniciarà el 2025 i es preveu una durada de 3 anys fins el 2027.
- xiv. Per aquest motiu i per donar resposta a aquests reptes i objectius les parts signatàries fan palès el seu interès mutu d'impulsar un conjunt d'activitats al voltant del Turisme i les Ciutats de l'entorn en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona mitjançant la signatura del present conveni.
- xv. La minuta del present conveni ha estat aprovada per dictamen de la Junta de Govern de la Diputació de Barcelona de data 13 de febrer de 2025.

Per tot l'anteriorment indicat les parts formulen els següents,

II. PACTES

PRIMER Objecte del conveni

El present conveni té per objecte establir la col·laboració entre les parts per impulsar i desenvolupar conjuntament el Projecte Turisme i Ciutats, un seminari que pretén abordar els principals reptes del turisme a la ciutat i a la Província de Barcelona i contribuir a dissenyar les línies estratègiques per a la gestió turística en el nostre territori. Es concretarà en un programa d'activitats que es portaran a terme en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

El Projecte Turisme i Ciutats es presenta com una oportunitat de col·laboració entre les tres institucions per marcar i alinear el relat del present i el futur del turisme. El seminari pretén aglutinar diverses jornades, taules rodones, espais de reflexió i exposicions en relació amb la temàtica de l'economia del visitant que permeti aportar la veu d'experts internacionals i nacionals per a generar debat i contribuir al disseny d'estratègies per abordar els principals reptes del turisme com són la massificació, la descongestió, la desestacionalització, la turistificació, l'impacte ambiental, social i econòmic i la convivència amb la dinàmica ciutadana o la reflexió entorn a un enfocament més ampli del turisme com la posada en valor del patrimoni natural i cultural de destinacions poc freqüentades de l'entorn de grans ciutats, la qualitat de l'experiència del visitant, la contribució a l'intercanvi entre cultures i tradicions, entre d'altres.

SEGON Actuacions de col·laboració entre les parts

Les parts es comprometen a col·laborar per al desenvolupament i execució de les actuacions recollides en el present conveni que s'emmarquen en les següents línies de treball:

1. Generar un context de debat amb els experts a nivell local i internacional per tal de poder establir les línies principals de desenvolupament d'aquest sector les properes dècades, seguint els criteris de sostenibilitat que s'estableixen com a prioritaris. Les trobades seran intersectorials i vincularan experts, acadèmics, representants del sector i responsables públics. En aquest àmbit es proposa treballar molt directament amb experts de Barcelona i província i d'altres ciutats europees que tenen en el turisme una de les seves principals fonts d'ingressos i que també estan en procés de repensar el model turístic de la ciutat i el seu entorn: Amsterdam, Venècia, París, Roma o Atenes, entre d'altres.
2. Més enllà de les prioritats del sector, pensar el turisme avui obre la porta a reimaginar la subjectivitat contemporània i el paper que hi tenen la idea del viatge, de l'oci, de l'aventura o de la descoberta. Què significa viatjar en un món en què tot ja és a l'abast i quan les nostres societats ja són profundament diverses? Des d'aquesta perspectiva, el projecte proposa aplegar escriptors, pensadors i artistes que ens permetin dibuixar un nou sentit contemporani a la idea del viatge i del turisme.

Per tal de poder dur a terme aquestes actuacions es proposa el següent programa:

A. Programa acadèmic

Seminaris internacionals "El futur del turisme" (2025-2026).

1. Seminari internacional sobre la sostenibilitat en el turisme
2. Seminari internacional sobre l'impacte urbà del turisme: comerç, habitatge i economia
3. Seminari internacional sobre turisme i patrimoni

Es proposen les següents temàtiques (que es poden adaptar i modificar en funció de com evolucioni el projecte i les prioritats temàtiques que es vagin identificant):

Amb una durada de dos/tres dies cada un, aquests seminaris treballaran a partir d'una xarxa europea de ciutats per tal de presentar les noves perspectives i propostes en aquests àmbits i generar un intercanvi amb els experts.

Jornades de clausura (2027)

El treball dut a terme al llarg dels 3 anys presenta les seves conclusions en aquestes jornades de clausura. L'objectiu que es planteja és l'establiment d'una sèrie de recomanacions-decàleg de bones pràctiques que les ciutats podrien tenir present de cara a plantejar el futur del turisme.

L'estructura i contingut del programa pot modificar-se en funció del desenvolupament del projecte, a criteri i consens de les parts sense que en cap cas afecti a les obligacions de les parts ni a les determinacions pressupostaries.

B. Carnet de viatge / Programa cultural

Inici d'un programa cultural que aplegarà escriptors, artistes, filòsofs per repensar l'experiència del turisme en la contemporaneïtat. Al voltant de conceptes com viatge, oci, aventura, descoberta, trànsit, consum, desaparició o retrobada, en aquest programa s'obriran els imaginaris del que significa ser un turista en el segle XXI. El programa comptarà amb conferències públiques, lectures, recitals i activitats performatives amb intel·lectuals i creadors de primer nivell internacional. Entre d'altres possibles activitats, es proposa una secció específica del programa Kosmopolis, el cicle de conferències "Mirades sobre el viatge avui, la intervenció artística "Odisseu" i diferents propostes en el marc del programa educatiu del CCCB.

C. Exposició 2027

Possibilitat de dur a terme una exposició sobre el turisme si l'evolució del conjunt del projecte ho permet.

D. Llegat

Per tal que tot el treball realitzat sigui consultable i perduri es proposen les següents accions:

- Generar un espai al web del CCCB es puguin consultar el conjunt del projecte.
- Encarregar un programa de podcast que faci de fil conductor al llarg de projecte.
- Publicació (en digital i/o paper) de les principals aportacions teòriques al projecte, juntament amb les propostes de futur que es consensuin a les jornades de clausura.
- Selecció de 4 textos literaris/filosòfics per publicar un pack especial de Breus sobre la idea de viatge.

TERCER Pressupost

El pressupost associat al conveni consta a l'Annex d'aquest conveni.

El període d'execució de la despesa es contempla des de la signatura del conveni fins a 31 de desembre de 2027.

El pressupost contempla una previsió de 90.000€ en concepte d'ingressos corresponent a la recaptació d'entrades de l'exposició. La no realització de l'exposició, així com un major o menor nivell d'ingressos previst suposarà una adequació del pressupost mitjançant addenda.

QUART Compromisos de les parts

1. La Diputació de Barcelona es compromet a:

1.1. Formalitzar un nomenament interí en la categoria de tècnic superior A20 codi retributiu TG02, per a l'execució de programa de caràcter temporal previst a l'article 10.1 c), del Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público, en favor d'una de les persones que hagin superat un procés selectiu corresponent a la dita categoria. La persona nomenada serà adscrita orgànica i funcionalment a la Gerència de Serveis de Turisme (orgànic 302000000) i s'establirà una coordinació de treball amb el CCCB per al seguiment de les actuacions. El cost retributiu derivat d'aquest nomenament anirà íntegrament a càrrec del pressupost de la Diputació de Barcelona.

El nomenament interí tindrà efectes a partir de l'exercici 2025 i la seva durada, que té com a causa l'execució d'aquest projecte, coincidirà amb el període de vigència del present conveni, prevista pels exercicis 2025 a 2027, sense que en cap cas es pugui superar la durada legalment establerta, ni en cas de pròrroga del conveni.

Les funcions d'aquest tècnic no seran de caràcter executiu i es limitaran a aquelles directament vinculades al projecte objecte del conveni. L'objectiu fonamental de l'encàrrec serà: La coordinació, planificació i organització de les tasques derivades del desenvolupament de les accions recollides en el programa de treball.

Coma funcions específiques d'acord amb la categoria de tècnic superior:

- Donar suport en el disseny i elaboració del programa d'activitats a través de l'equip tècnic de la Gerència de Serveis de Turisme i fer propostes i aportacions al contingut.
- Coordinar la gestió i el desenvolupament de les tasques associades amb l'equip del CCCB.
- Gestionar els contactes necessaris per a dur a terme les seves tasques.
- Coordinar i gestionar les qüestions logístiques i de procediment que se'n deriven de les activitats.
- Participar de les reunions i sessions de treball en el marc de les seves responsabilitats que es consideren necessàries.
- Elaborar els informes tècnics requerits pel servei dins el seu àmbit d'actuació.

- Elaborar si s'escau, gràfics, estadístiques i indicadors que permetin el seguiment de les activitats pròpies de la seva especialitat.
- Vetllar per l'aplicació i compliment de la normativa vigent en matèria de protecció de dades.

1.2. Col·laborar en l'organització d'actes i/o esdeveniments que se'n derivin del programa d'activitats.

1.3. Participar de les reunions i sessions de treball que es convoquin per al correcte desenvolupament del projecte.

1.4 Donar suport econòmic amb una aportació global de 456.015,00€, dels quals 167.400,00€ corresponen l'aportació d'un tècnic superior i 288.615,00€, que corresponen a una aportació dinerària que es transferirà al Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, d'acord amb el següent desglossament:

- Per a l'any 2025: es preveu realitzar una transferència de 39.760,00€ amb càrrec a l'aplicació pressupostària G/30200/43200/46701 del pressupost de l'exercici 2025 de la Gerència de Serveis de Turisme.
- Per a l'any 2026: es preveu realitzar una transferència de 42.755,00€ amb càrrec a l'aplicació pressupostària G/30200/43200/46701 de la Gerència de Serveis de Turisme, vinculat a l'existència de pressupost adequat i suficient.
- Per a l'any 2027: es preveu realitzar una transferència de 206.100,00€ amb càrrec a l'aplicació pressupostària G/30200/43200/46701 de la Gerència de Serveis de Turisme, vinculat a l'existència de pressupost adequat i suficient.

2. L'Ajuntament de Barcelona, es compromet a:

2.1. Donar suport en el disseny i elaboració del programa d'activitats a través de l'equip tècnic de la Direcció de Turisme i fer propostes i aportacions al contingut.

2.2. Col·laborar en l'organització d'actes i/o esdeveniments que se'n derivin del programa d'activitats.

2.3. Participar de les reunions i sessions de treball que es convoquin per al correcte desenvolupament del projecte.

2.4. Donar suport econòmic amb una aportació global de 465.315,00€ que es transferirà al Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, les quals provindran del Fons per al foment del turisme, que es nodreix de la recaptació de l'Impost sobre les Estades en Establiments Turístics (IEET), d'acord amb el següent desglossament:

- Per a l'any 2025: es preveu realitzar una transferència de 104.860,00€ amb càrrec a l'aplicació pressupostària 0706/46799/43211 de la Gerència de Promoció Econòmica.

- Per a l'any 2026: es preveu realitzar una transferència de 98.555,00€ amb càrrec a l'aplicació pressupostària 0706/46799/43211 de la Gerència de Promoció Econòmica, vinculat a l'existència de pressupost adequat i suficient.
- Per a l'any 2027: es preveu realitzar una transferència de 261.900,00€ amb càrrec a l'aplicació pressupostària 0706/46799/43211 de la Gerència de Promoció Econòmica, vinculat a l'existència de pressupost adequat i suficient.

3. El CCCB es compromet a

El CCCB es compromet a executar totes les actuacions previstes al programa d'acord amb el pressupost annexat i amb les especificacions indicades i atenent, en tot cas a aquelles indicacions i/o necessitats que es detectessin i se'n derivessin de la seva execució per part de la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Barcelona. Així com:

3.1. Coordinar-se amb el tècnic responsable del projecte adscrit a la Gerència de Serveis de Turisme per fer seguiment del desenvolupament de les tasques assignades i l'evolució dels objectius.

3.2. Proposar un comissariat del Projecte que haurà de comptar amb el vist-i-plau de les parts.

3.3. Presentar a la Diputació de Barcelona i a l'Ajuntament de Barcelona un informe detallant l'informe d'execució del projecte amb periodicitat semestral.

3.4. Executar l'activitat segons el pressupost annexat (honoraris comissariat, producció del programa acadèmic, activitats culturals, i comunicació) i incorporar l'aportació per cobrir les despeses corrents del personal propi del CCCB i les despeses estructurals indirectes i aportacions en espècie per un import global de 230.000€ dirigit a l'execució i desenvolupament de les actuacions relacionades amb l'objecte del present conveni.

3.5. Coordinar el Comissariat que tindrà com a funcions:

- Identificar les línies estratègiques i de continguts a desenvolupar durant el projecte en col·laboració amb el CCCB.
- Identificar els autors de referència que podrien ser interessants pel programa.
- Proposar una seqüència d'activitats, temàtiques i autors pel programa en col·laboració amb el CCCB.
- Liderar el disseny i elaboració del programa d'activitats a través de l'equip establert per a aquesta finalitat
- Dirigir la organització d'actes i/o esdeveniments que se'n derivin del programa d'activitats.
- Convocar les reunions i sessions de treball per al correcte desenvolupament del projecte i participar d'aquelles que convoquin les parts.

CINQUÈ Forma de pagament i justificacions

El pagament de l'aportació dinerària compromesa per la Diputació de Barcelona es realitzarà de manera avançada durant el primer trimestre de l'any de l'aportació. No obstant, el pagament avançat d'una anualitat no es farà fins que s'hagi presentat la justificació del pagament avançat anterior.

1. Justificació de l'aportació de la Diputació de Barcelona:

Pel que fa a la justificació de les aportacions de la Diputació de Barcelona, es faran justificacions anuals de les aportacions anuals. A la finalització del conveni es realitzarà una liquidació del mateix prevista al pacte desè, en aquesta es verificarà la completa justificació de totes les aportacions i en cas de no haver-se justificat íntegrament, el CCCB haurà de procedir a reintegrar els imports no justificats o incorrectament justificats.

Durant l'execució del conveni, la comissió de seguiment valorarà tant a nivell tècnic com econòmic l'execució del mateix i en el cas que sigui necessària la modificació per adequar el pressupost annex, aquesta es farà mitjançant addenda. Per justificar l'import de l'aportació de la Diputació de Barcelona, es presentarà l'acta de la reunió de la comissió de seguiment en que aquesta validi i doni conformitat a l'execució i compliment de les previsions del conveni l'anualitat corresponent, així com les justificacions de despeses.

El CCCB presentarà justificacions de les despeses vinculades amb les diferents actuacions que es vagin realitzant. Aquesta documentació es presentarà al Registre General de Factures de la Diputació de Barcelona mitjançant un certificat signat per la persona que sigui la representant legal del Consorci, fent constar el següent:

- Una relació d'obligacions reconegudes i destinades íntegrament a les actuacions objecte de suport i que contingui: número, data i descripció de la factura; nom i NIF del proveïdor; import justificat i data d'aprovació de la factura, per import igual o superior a l'import compromès per la Diputació de Barcelona en el present Conveni.
- Que la quantia de l'aportació efectuada per la Diputació, conjuntament amb les altres fonts específiques de finançament, no supera el cost total de l'actuació.
- Que l'entitat té arxivats i a disposició de la Diputació tots els documents originals justificatius de les obligacions referides, així com dels ingressos que financen l'actuació.
- Que en els imports dels justificants consignats en la relació de despeses no s'ha inclòs l'IVA deduïble.

S'hauran de justificar totes les despeses vinculades amb les diferents actuacions.

Seràn despeses elegibles les relatives a despeses corrents efectuades durant tota el període de vigència inicial del conveni, que va des de la seva signatura fins el 31 de desembre de 2027 . S'exclouen explícitament les inversions.

Abans del pagament el Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona haurà de declarar trobar-se al corrent de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

El termini màxim per a presentar les justificacions serà el 31 de març de l'any següent al de l'aportació

2 Justificació de l'aportació de l'Ajuntament de Barcelona

El Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona haurà de presentar una liquidació dels conceptes i despeses realitzats amb les aportacions rebudes, mitjançant un document signat pel representant legal corresponent, fent constar el següent:

- Una relació d'obligacions reconegudes i destinades íntegrament a les actuacions objecte de suport i que contingui: número, data i descripció de la factura; nom i NIF del proveïdor; import justificat i data d'aprovació de la factura.
- Que la quantia de l'aportació efectuada per l'Ajuntament de Barcelona, conjuntament amb les altres fonts específiques de finançament, no supera el cost total de l'actuació.
- Que l'entitat té arxivats i a disposició de l'Ajuntament de Barcelona tots els documents originals justificatius de les obligacions referides, així com dels ingressos que financen l'actuació.
- Que en els imports dels justificants consignats en la relació de despeses no s'ha inclòs l'IVA deduïble.

Podran incloure's despeses des de la signatura del conveni fins el 31 de desembre de 2027.

Abans del pagament el Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona haurà d'acreditar fefaentment trobar-se al corrent de els seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.

El termini màxim per a presentar les justificacions serà el 31 de març de l'any següent al de l'aportació.

SISÈ Vigència del conveni

Aquest conveni tindrà vigència des de la seva signatura i fins el 31 de desembre de 2027.

En qualsevol moment abans de la finalització del termini previst anteriorment, els signants del conveni podran acordar unànimement la seva pròrroga per un termini màxims de 4 anys addicionals, d'acord amb les previsions contingudes a l'article 49.h) apartat 2n de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, del Règim Jurídic de les Administracions Públiques o la seva extinció.

SETÈ Confidencialitat i protecció de dades

Les parts s'obliguen mútuament i recíproca, durant i amb posterioritat a la vigència d'aquest conveni, a tractar tota la informació coneguda en virtut de la seva execució, així com les informacions que es facilitin mútuament, de forma estrictament confidencial, utilitzant-la únicament i exclusivament per a les finalitats expressades en aquest conveni, i adoptant les mesures de seguretat necessàries per evitar el seu coneixement per tercers.

Sense perjudici d'allò disposat en el paràgraf anterior, les parts s'obliguen en execució d'aquest conveni a complir, cas de ser procedent, la normativa vigent de protecció de dades de caràcter personal establert al reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 de abril de 2016 i a la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia de drets digitals i restant normativa de desenvolupament.

VUITÈ Propietat intel·lectual i drets d'imatge

Per dur a terme els compromisos relatius a les activitats objecte del present Conveni, el CCCB gestionarà per si mateix tots els drets d'explotació (reproducció, transformació, distribució i comunicació pública) i altres derivats de la propietat intel·lectual i industrial i dels drets d'imatge o de qualsevol altre tipus necessaris per a la celebració d'aquestes activitats i per a la difusió de les mateixes. Les cessions de drets de propietat intel·lectual i industrial i dels drets d'imatge que el CCCB gestioni hauran d'incloure la possible cessió d'aquests tant a la Diputació de Barcelona com a l'Ajuntament de Barcelona, que en podran fer ús en l'àmbit del present conveni.

En cas que qualsevol de les parts realitzi enregistraments i edicions de vídeos, fotos o una altra classe de material audiovisual de les activitats que integren l'objecte d'aquest Conveni, la seva titularitat correspondrà a la part que el faci, i es compromet a cedir a les altres parts còpia del mateix. Aquesta cessió comportarà l'autorització per a la reproducció, transformació, distribució i comunicació pública, inclosa la posada a disposició del públic a través d'internet del material audiovisual realitzat en virtut del present Conveni, a tots els països i durant el termini màxim permès per la legislació vigent. Tot això sense perjudici dels drets de qualsevol tipus que terceres persones tinguin sobre aquests materials.

En el cas que es faci ús de la imatge corporativa per part d'una de les parts respecte de l'altra, s'hauran de seguir les instruccions sobre imatge corporativa establertes pels manuals de cada institució.

Els drets de propietat intel·lectual sobre els resultats de la col·laboració de les parts correspondran a la part que, si s'escau, hagi realitzat el material o l'obra de què es tracti. Això no obstant, quan en desenvolupament de les activitats objecte del Conveni es dugui a terme una creació conjunta, les parts acordaran expressament les qüestions corresponents relatives a la propietat intel·lectual de l'obra resultant.

NOVÈ Seguiment i modificacions del conveni

Comissió de seguiment

Una vegada signat el conveni, es constituirà una Comissió de Seguiment del Conveni. Aquesta Comissió es reunirà com a mínim en dues ocasions durant l'any i aixecarà una acta de cada sessió que celebri.

Aquesta Comissió estarà formada per:

- E/la Director General o el/la gerent del CCCB, o persona en qui delegui.
- El/ la Director de Turisme de l'Ajuntament de Barcelona, o persona en qui delegui.

- El/la Gerent de Serveis de Turisme de la Diputació de Barcelona, o persona en qui delegui.

Aquestes persones podran ser acompanyades d'aquelles dels respectius equips, que considerin oportú o necessari.

Correspon a la Comissió;

- Aprovar el pla anual d'actuacions
- Fer el seguiment, vigilància i control de l'execució del conveni i dels compromisos adquirits per les parts signatàries, així com la resolució dels problemes d'interpretació i compliment que poguessin plantejar-se respecte al contingut del present conveni.
- Fer aportacions de millores organitzatives i/o de contingut del projecte.
- Avaluar el seguiment del projecte, el seu impacte quantitatiu i qualitatiu.
- Establir determinacions que poden esdevenir objecte d'acords futurs a incorporar en les addendes anuals.
- Vetllar pel correcte funcionament de l'organització, coordinació i gestió del projecte.
- Valorar tant a nivell tècnic com econòmic l'execució del conveni i en el cas que sigui necessària la modificació per adequar el pressupost, proposar una modificació mitjançant addenda.

Les parts, de mutu acord, podran modificar els acords que estableix aquest conveni. La modificació es farà mitjançant l'aprovació de la corresponent addenda.

Qualsevol modificació haurà de constar per escrit i estar signada per les parts, estant aquestes degudament autoritzades per a fer-ho.

DESÈ Causes d'extinció

El conveni s'extingirà pel compliment de les actuacions que constitueixen el seu objecte o per incórrer en causa de resolució.

Seràn causes de resolució les següents:

- a) El transcurs del termini de vigència sense que s'hagi acordat la pròrroga del mateix.
- b) L'acord unànim de totes les parts signants.
- c) L'incompliment de les obligacions i compromisos assumits per part d'alguna de les parts signants. En aquest cas, qualsevol de les parts podrà notificar a la part que ha incomplert un requeriment per a que compleixi en un determinat termini amb les obligacions o compromisos que es considerin no incomplerts. Aquest requeriment serà comunicat a la resta de parts signants. Si transcorregut el termini indicat en el requeriment persisteixi l'incompliment, la part que l'ha adreçat notificarà a les parts signants la concurrència de la causa de resolució i s'entendrà resol el conveni.
- d) Per decisió judicial declaratòria de la nul·litat del conveni.
- e) Per qualsevol altra causa diferent de les anteriors prevista al conveni o a altres lleis.

El compliment i la resolució del present conveni donarà lloc a la seva liquidació amb l'objectiu de determinar les obligacions i compromisos de cadascuna de les parts. En relació als compromisos econòmics derivats del present conveni, s'entendrà que s'han complit quan el seu objecte s'hagi realitzat en els termes i a satisfacció d'ambdues parts, tenint en compte les regles establertes a l'article 52.2 LRJSP. No obstant l'anterior, si quan concorri qualsevol de les causes de resolució del conveni existeixen actuacions en curs que es considerin oportunes de complir, s'establirà un termini improrrogable per a la seva finalització, transcorregut el qual s'haurà de realitzar la liquidació de les mateixes en els termes establerts a l'article 52.2 LRJSP.

ONZÈ Règim jurídic

El present acord tindrà caràcter administratiu i obligarà a les parts signatàries de conformitat amb les previsions acordades i, en allò no previst específicament, es regirà per les previsions de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic i per les de la Llei del Parlament de Catalunya 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya i per la resta de la normativa que sigui materialment aplicable a l'objecte de l'acord.

DOTZÈ Jurisdicció competent

Qualsevol divergència o discrepància que es pugui produir en la interpretació i el compliment d'aquest conveni d'alguna o de totes de les seves condicions i de les condicions que s'hi regulen, i que no es pugui solucionar al si de la Comissió de Seguiment, se sotmetrà a coneixement de la jurisdicció del contenciós administratiu.

I, com a prova de conformitat, les parts signen aquest document a un sol efecte, en el lloc i les dates de les signatures electròniques.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 9 de desembre de 2025.

Sra. Ana M. Martínez Martínez, presidenta delegada de l'Àrea de Desenvolupament Econòmic i Turisme, Diputació de Barcelona.

Sra. Dànae Garcia Manzanares, secretària delegada, Diputació de Barcelona.

Sr. Jordi Valls Riera, quart tinent d'Alcaldia de l'Àrea d'Economia, Habitatge, Hisenda i Turisme, Ajuntament de Barcelona.

Sra. Eugènia Riera Paino, gerent de l'Àrea de Promoció Econòmica, Turisme, Relacions Internacionals i Esports, Ajuntament de Barcelona.

Sra. Judit Carrera Escudé, directora general, CCCB.