

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana en el marc de la celebració del Grec 2025 Festival de Barcelona.

REUNITS

D'una part, l' Il·lm. Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA (d'ara endavant l'ICUB), per delegació de presidència de 13 de desembre de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la Sra. Marta Lafuente García, en exercici de funcions d'assessorament i fe pública.

I d'altra part, l Sr. Joan Oller Cuartero, amb D.N.I. núm. XXXXXXXXX, el qual actua com a Director General de la Fundació Orfeó Català-Palau De La Música Catalana, facultat en virtut de l'escriptura de poders atorgada davant el notari de Barcelona, Sr. Jesús Julián Fuentes Martínez, en data 3 de març de 2011 i amb número de protocol 410, manifestant sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeix està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i amb seu social al carrer Palau de la Música núm. 4-6, de Barcelona (08003) i amb NIF núm. G-59.684.548

Les parts manifesten sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeixen està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present conveni i

MANIFESTEN

- I. Que l'ICUB és una entitat pública empresarial local, amb personalitat jurídica pròpia, creada per l'Ajuntament de Barcelona amb la finalitat de promoure i fomentar les activitats culturals de la ciutat, dintre de les quals, entre d'altres, organitza i programa el Grec Festival de Barcelona.
- II. Que la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana és una associació que té per objecte, d'acord amb la seva tradició, el foment de la cultura catalana, especialment en l'aspecte musical i amb una atenció preferent a la música coral.
- III. Que les parts estan interessades en col·laborar en el desenvolupament del projecte de l'espectacle "The Veil of the Temple" el marc del Grec 2025 Festival de Barcelona.

Per tot això, ambdues parts, reconeixent-se capacitat legal per obligar-se, i amb la finalitat de regular les relacions jurídiques que es derivin de la mútua col·laboració, acorden subscriure el present conveni de col·laboració amb els següents:

ACORDS

PRIMER - Objecte

L'objecte d'aquest conveni és instrumentar la integració de l'espectacle "The Veil of de Temple" dintre la programació artística del Grec 2025 Festival de Barcelona al Santuari de la Mare de Déu del Carme que es celebrarà el dia 12 de juliol a les 22h, segons detall Annex I: Fitxa artística.

SEGON - Venda d'entrades i explotació durant el Grec Festival de Barcelona 2025

2.1 Els drets d'explotació de l'espectacle "The Veil of the Temple" durant el Grec 2025 Festival de Barcelona correspondran l'ICUB, el NIF dels quals constaran les entrades.

L'ICUB es responsabilitzarà, sense perjudici dels pactes que pugui establir amb tercers al respecte, d'editar les entrades i realitzar la seva venda, fent-se càrrec de la intervenció, el registre i el control del taquillatge sense perjudici de què es realitzi la liquidació de taquilla i el repartiment dels ingressos generats de la forma establerta a l'apartat 2.2. del present conveni

L'ICUB establirà la política de preus i de descomptes pel Grec 2025 Festival de Barcelona.

A tal efecte, la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana accepta que les localitats es puguin adquirir d'acord amb la següent relació de descomptes i d'abonaments establerts pel Grec 2025 Festival de Barcelona:

DESCOMPTES			
Nom	Tipus descompte	On aplica	Observacions
Menors 30	Fix 15€	Web, Tiquet Rambles	Entrada diferent color i alerta acústica pda
Carnet Biblioteques	20%	Web, Tiquet Rambles	Amb validació web
Aturats	25%	Web, Tiquet Rambles	Amb validació web
Majors 65 anys	25%	Web, Tiquet Rambles	Entrada diferent color i alerta acústica pda
Grup 6-10 persones	25%	Tiquet Rambles.	Només Teatre Grec.
Grup + 10	30%	Tiquet Rambles.	
Família Nombrosa/Monoparental	50%	Web, Tiquet Rambles	Amb validació web
Targeta Rosa	50%	Web, Tiquet Rambles	Amb validació web
Titulars de targeta acreditativa de discapacitat reconeguda	50%	Tiquet Rambles, Taquilles espais	taquilles i espai dia sessió
Passi metropolità d'acompanyant, i els acompanyants de persones amb targeta acreditativa de discapacitat quan a la targeta s'acrediti necessitat de tercera persona	100%	Tiquet Rambles/taquilles espais	taquilles i espai dia sessió

En cas de suspensió de l'espectacle "The Veil of the Temple", l'ICUB es compromet a retornar l'import de l'entrada a cadascuna de les persones que ho sol·licitin, en el mateix punt de venda on va ser adquirida, durant un termini d'un mes i a partir de transcorregudes 24 hores de la data de suspensió.

2.2 Explotació de l'espectacle "The Veil of the Temple" al Santuari de la Mare de Déu del Carme durant el Grec 2025 Festival de Barcelona

La previsió d'ingrés net de l'espectacle al 100% d'ocupació és d'aproximadament 5.716,89 euros, import que no supera les aportacions efectuades per el Palau de la Musica i l'ICUB segons detall Annex III.

2.2.1 Els ingressos nets de taquilla obtinguts per la venda d'entrades durant la representació de l'espectacle "The Veil of the Temple" dins el Grec 2025 Festival de Barcelona es distribuïran entre la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana i l'ICUB en concepte de repartiment de taquilla.

2.2.2 S'entendrà per ingressos nets de taquilla els ingressos bruts un cop descomptats:

- un 1% dels ingressos bruts en concepte de despeses derivades de la venda d'entrades (rescabament cost transaccions vendes pel web i per datàfon -comissions TPV- VISA .
- un màxim del 8,5% dels ingressos bruts sense IVA vigent corresponent a drets de propietat intel·lectual (SGAE).

2.2.3 Efectuades les deduccions corresponents, els ingressos nets es distribuïran d'acord

amb els següents percentatges:

2.2.3.1. Un 50% correspondrà a la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana Palau de la Música, en concepte de recuperació dels seus costos detallats a l'Annex II, durant la representació que s'hi efectui al Grec 2025 Festival de Barcelona.

2.2.3.2. El 50% restant correspondrà a l'ICUB, en concepte de recuperació dels seus costos artístics i tècnics

2.3 Liquidació econòmica i abonaments

2.3.1) Que la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana i l'ICUB es comprometen a realitzar la liquidació econòmica del present conveni en el termini més breu possible després de la finalització de l'espectacle i en qualsevol cas abans del dia 31 d'octubre de 2025.

2.3.2) L'ICUB realitzarà la transferència bancària al compte de la Fundació Orfeó Català- Palau de la Música Catalana corresponent al resultat mencionat al punt 2.2.3.1 en el termini màxim de 30 dies hàbils a partir de la signatura de la liquidació econòmica.

En cas de suspensió de qualsevol de les representacions dels espectacles, l'ICUB es compromet a retornar l'import de l'entrada a cadascuna de les persones que ho sol·licitin, en el mateix punt de venda on va ser adquirida, durant un termini d'un mes i a partir de transcorregudes 24 hores de la data de suspensió.

TERCER.- Compromisos de les parts

La realització conjunta del projecte, serà realitzada i assumida per ambdues parts de la següent manera:

3.1. L'ICUB es farà responsable de :

- La contractació i assumirà el cost de la Direcció Artística Pau Masaló Llorà per import de 3.630,00 euros (IVA inclòs)
- La contractació directa i el seu pagament del disseny de llums per ressaltar l'espai per import de 2.240,00 euros (IVA inclòs)

- Incloure dins la programació del Grec 2025 Festival de Barcelona l'espectacle esmentat anteriorment per tal que es presenti al Santuari de la Mare de Déu del Carme complint amb les condicions logístiques i tècniques previstes al present conveni.
- La campanya publicitària genèrica del Grec 2025 Festival de Barcelona inclourà els espectacles, en funció dels diferents suports publicitaris que s'utilitzin.
- L'ICUB liquidarà a la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE), o als autors i/o entitat de gestió que ostenti els seus drets de representació, amb un màxim del 8,5% per la música, dels ingressos nets de taquilla obtinguts per a la venda d'entrades durant les representacions que es facin en el Grec 2025 Festival de Barcelona, eximint a la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana de tota responsabilitat al respecte.
- Aportarà el mateix dia de les actuacions material per els dispositius per vendre.
- Posar a disposició el Santuari de la mare de Déu del Carme, on es presentarà l'espectacle, amb la corresponent adequació del l'espai i aportant;
 - Material i personal de llums (a determinar per DT)
 - Material i personal de so (a determinar per DT)
 - 15 tarimes per el cor i personal per muntar-les/desmuntar-les
 - 200 Llums per partitura
 - Personal de neteja
 - Personal de seguretat i control d'accés
 - Personal acomodació
- Transport de recollida i retorn dels faristols del Palau de la Música

L'aportació de l'ICUB a l'activitat es valora en un total de 5.870,00 euros,(IVA inclòs)

3.2. La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana es farà responsable de:

- La contractació artística directa i el seu pagament amb les diferents companyies artístiques i societats (cors, director musical, solistes, musics més lloguer d'instruments i de partitures, drets d'autor en el seu origen, entre d'altres de l'espectacle programat per import 55.100,00 euros (IVA inclòs), Annex II.
- Sol·licitar i obtenir els corresponents visats i permisos que garanteixin l'estada legal a Espanya de totes aquelles persones que participin d'alguna forma en l'espectacle, especialment d'aquelles persones que no provenguin dels països signataris del sistema Schengen
- El Palau es farà responsable d'informar al Santuari de la Mare de Déu del Carme que haurà de garantir la cobertura dels riscos i danys per responsabilitat civil que es poguessin derivar del personal del Santuari de la Mare de Déu del Carme i del públic assistent el dia de l'actuació.

La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana assumirà les despeses esmentades per un import de despesa màxima de 55.100,00 euros (IVA inclòs), d'acord amb el detall descrit a l'Annex II d'aquest conveni.

3.3 Balanç d'exhibició

La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana es compromet a aportar a l'ICUB abans del dia 31 d'octubre de 2025 un balanç econòmic de despeses d'exhibició de l'espectacle que contingui un quadre comparatiu entre el pressupost inicialment establert i el tancament econòmic definitiu de despeses, amb un diferencial per partides.

L'ICUB es reserva el dret de sol·licitar qualsevol tipus de documentació acreditativa de les condicions econòmiques establertes.

QUART - Altres Pactes

4.1 Patrocini: L'ICUB es reserva el dret a establir els acords de patrocini genèric del Grec 2025 Festival de Barcelona que consideri adients.

La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana comunicarà a l'ICUB els possibles acords que vulgui establir per compte propi, amb la finalitat de no incórrer en incompatibilitats i establir una política comú en la recerca dels mateixos.

4.2 Premsa i promoció: La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana i l'ICUB es coordinaran en relació a les informacions a facilitar als mitjans de comunicació i facilitaran la tasca dels mitjans de premsa degudament acreditats pel Grec 2025 Festival de Barcelona.

4.3 Entrades de protocol: l'ICUB disposarà de 10 invitacions, i la Fundació Orfeó Català- Palau de la Música Catalana de 10 invitacions

4.4 Suspensió o no realització d'una o més representacions d'un espectacle

4.4.1 En cas de possible suspensió d'un o més representacions d'algun dels espectacles per causa de força major, degudament justificada, el contingut d'aquest contracte, o bé quedarà sotmès als pactes que s'acordin entre les parts amb la intenció de complir amb l'objecte del contracte, o bé, si això no fos factible, es mantindran les clàusules del contracte que afecten a la resta de representacions. En cas de suspensió per causa de força major de la totalitat dels espectacles, el contracte serà rescindit sense que cap de les parts pugui presentar a l'altra cap reclamació en concepte de danys i perjudicis.

4.4.2 En cas de possible suspensió d'una o vàries representacions de l'espectacle per causa de malaltia o accident degudament justificada de les persones que haguessin d'actuar, el contingut d'aquest contracte quedarà sotmès als pactes que s'acordin entre les parts

CINQUÈ - Comissió de seguiment

El seguiment de l'execució d'aquest document s'encomana a un comitè coordinador integrat per una representant de l'ICUB, que serà la Sra. Letícia Martín, com a directora del Grec Festival de Barcelona, i una representant de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana, que serà Lidia Torra, com a representant la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana.

El comitè coordinador s'ha de reunir per prendre decisions conjuntes sempre que calgui, a instància de qualsevol de les parts.

El comitè ostenta les funcions de seguiment i avaluació del document, resolució de les qüestions que puguin sorgir sobre el compliment i la interpretació del document i totes aquelles funcions que calgui executar i que es puguin plantejar durant el desplegament del document.

SISÈ - Informació de publicació del conveni

L'ICUB informa a la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'Institut, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://governobert.bcn.cat/> per la qual cosa l'entitat es dona per informada.

SETÉ - Modificacions

Tota modificació dels pactes d'aquest conveni l'han d'aprovar per escrit les parts i cal que s'inclogui com a addenda al conveni degudament signada. No són vàlides les modificacions del conveni de les quals no hi hagi constància escrita i de la manera expressada.

VUITÉ - Protecció de dades

En compliment del que disposa el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, així com de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, les dades personals consignades en aquest conveni i les necessàries per al complet compliment del mateix, quedaran incorporades en el tractament de cada una de les parts, amb la finalitat de dur a terme les obligacions consignades en el conveni. Els afectats podran exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, entre d'altres, de les seves dades de caràcter personal, sol·licitant-ho per escrit a: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>

NOVÉ -Transparència

L'ICUB informa a la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, les dades relatives al present conveni seran publicades al Portal de transparència del web de l'Ajuntament de Barcelona, i així mateix el text íntegre del conveni es publicarà a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Resolució de l'Alcaldeessa de 17 de febrer de 2022, el qual modifica la normativa reguladora del Registre de Convenis en aplicació del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública.

DESE - Llei aplicable i Jurisdicció

Aquest conveni té naturalesa administrativa i es regeix per allò establert a la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim jurídic del Sector Públic, i la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de Règim jurídic i procediment de les Administracions Públiques de Catalunya.

En cas d'incompliment del present conveni, o d'impossibilitat justificada de trobar solució a les qüestions i/o litigis que pogueren derivar-se de la interpretació i de l'execució de qualsevol de les seves clàusules, el conveni quedarà automàticament resolt, sotmetent-se les parts als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona

ONZÉ- Durada

La vigència del present conveni serà des del dia de la seva formalització, fins el dia 31 d'octubre de 2025.

Pel que fa a la signatura del present conveni, es farà de manera telemàtica de conformitat amb el que es preveu a la Llei 39/2015 i 40/2015, i la data d'efectes serà la de l'última signatura, del dia 8 de juliol del 2025.

I, en prova de conformitat, les parts signen el present document a un únic efecte.

Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'ICUB.

Marta Lafuente García, la secretària delegada de l'ICUB.

Joan Oller Cuartero, director general de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana.