

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i Sala de espera Producciones Culturales SL, per al finançament de l'Art Photo BCN.

REUNITS

D'una part, l'I·l·m. Sr. Xavier Marcé Carol, actuant com a vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona, en representació d'aquesta entitat per delegació de la Presidència de 11 de juny de 2024 en ús de les facultats conferides a l'article 6.4. dels estatuts de l'esmenat Institut, amb seu social a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99 i amb NIF P-5890006-I, assistit en aquest acte per la Sra. Marta Lafuente Garcia, secretària delegada de l'Institut de Cultura de Barcelona.

D'altra part, la senyora Maria Isabel Lázaro Garcia, amb DNI XXXXXXXXX, representant legal de Sala de espera Producciones Culturales SL, actuant com a sòcia única de l'anterior, i amb seu social a Cambrils (Tarragona), carrer Castell de Tona, 24, esc. B, planta 1, porta A, 43850, de Cambrils (Tarragona), i CIF núm. B56945728.

Les parts manifesten sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeixen està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present conveni i

EXPOSEN

- I. Que l'ICUB és una entitat pública empresarial local creada per l'Ajuntament de Barcelona per desenvolupar la política cultural de la ciutat en el marc del que disposa el Pla d'Actuació Municipal, que està regida pels Estatuts aprovats pel Plenari del Consell Municipal en sessió del 17 de juny de 2005 i publicats al BOP el 15 de novembre del mateix any, amb personalitat jurídica pròpia, plena capacitat jurídica i d'obrar i autonomia de gestió per al compliment de les seves finalitats.
- II. Que Sala Espera Producciones Culturales SL és la entitat organitzadora d' ART PHOTO BCN, que és el projecte principal de l'empresa complementant la seva activitat amb tasques d'assessorament, gestió, programació i docència sempre lligades a l'àmbit de la cultura, l'art contemporani i la fotografia.
- III. Que ART PHOTO BCN és un festival de fotografia de caràcter professional i lúdic que té per objectiu dinamitzar i crear xarxa i circuit entre els múltiples agents que creen i sustenten la fotografia contemporània de manera estratègica a Catalunya i concretament a Barcelona ciutat amb el seu enfocament com a capital fotogràfica connectant els diferents circuits d'aquesta, recuperant l'esperit de la Primavera fotogràfica i ampliant-lo en l'àmbit nacional i internacional. El seu caràcter estratègic vol impulsar i connectar el treball de professionals del sector de la imatge des de la seva producció, difusió, investigació, exposició, venda i formació refermant la idea de

la fotografia com a instrument indispensable pel bon funcionament de la societat actual. IV. Que La finalitat a subvencionar, és el suport a l'esdeveniment ART PHOTO BCN, que es considera d'interès social i públic rellevant, per al seu desenvolupament.

- V. Que els principals objectius del projecte són el suport a la creació fotogràfica i la seva comercialització i difusió; la potenciació de Barcelona com a punt de referència dintre del circuit internacional de formació fotogràfica; la creació de comunitat vers la imatge i els seus protagonistes, tant autors i autores com altres professionals del sector; el foment del col·leccionisme de manera transversal i assequible per a tots els públics; la valoració del talent fotogràfic i de la seva experimentació; la promoció de tots els professionals que intervenen en l'acte comunicatiu artístic, des del productor al galerista, del fotògraf al comissari o editor i la sensibilització del públic vers una mirada crítica de la imatge i les seves capacitats com a consumidor final, així com a potencial productor d'aquestes.
- VI. Que l'Art Photo Bcn 2024 incorpora diferents activitats a l'edició d'enguany. Aquestes activitats resulten d'interès cultural, social i públic, ja que posicionen Barcelona com a centre de divulgació de la fotografia, l'esdeveniment ofereix activitats en obert i gratuïtes per al públic general interessat en les diferents disciplines creatives, promou el talent creatiu local, consolidat i emergent, fomenta la interrelació dins del mateix teixit creatiu de la ciutat, amb el teixit empresarial i associatiu en l'àmbit de la fotografia i divulga els espais de fotografia de Barcelona.
- Nou espai dintre del Disseny Hub Barcelona. La part de fira, photobook market, activitats i visionats tenen lloc del 6 al 9 de juny de 2024 a la sala A del Disseny Hub Barcelona. L'espai s'amplia en metres quadrats i en una millor accessibilitat i visibilitat al estar situat a la planta d'accés de l'edifici. i es realitza ampliant a 20 els espais per les galeries i a 25 les editorials a les que se sumen dos instal·lacions artístiques, una de la mà de Rita Puig-Serra guanyadora de la edició anterior i una altra que connecta la fotografia i el món del videojoc amb Ignacio Navas. Alhora els segueix permetent un treball en xarxa amb equipaments i espais diversos per tal d'implicar-se amb la ciutat.
 - Fira en format solo project comissariat per Vicenç Boned. Vicenç Boned és l'encarregat des de fa dues edicions de buscar i convidar a galeries nacionals i internacionals a participar en un format acurat d'un sol autor/a i projecte. Per aquesta onzena edició el propòsit és donar una especial presència a dones creadores a partir de la imatge, volent anar un pas més enllà i passar de la quota de 50% a la del 80% de presència femenina a la fira.
 - L'online com a reflex del presencial. Art Photo Bcn disposa un any més de la plataforma digital on es pot reproduir l'experiència del festival i la fira. Tots els continguts dels expositors i projectes dels visionats estan a l'abast en format Viewing Room per tal d'ampliar el seu impacte com a esdeveniment tant en l'àmbit geogràfic com temporal.
 - Comunicació i premsa. S'incorpora a l'equip de treball Elena Aristoy com a part activa de l'equip per tal de completar la comunicació amb premsa especialitzada i generalista. Es vol ampliar públics i repercussions als mitjans.

- Programa Col·leccionistes. Per tal de propiciar les vendes a la secció de fira i photobook market, per segon any consecutiu s'hi convida un grup de col·leccionistes europeus especialitzats i un posicionament estratègic pel que fa als col·leccionistes nacionals. Un grup seleccionat de persones sensibles a l'adquisició d'obres fotogràfiques que visitaran la fira i el circuit de mostres afins de la ciutat de la mà d'una persona del nostre equip especialitzada per tal de crear sinergies amb els participants. Per altra banda, es manté i consolida el programa existent que es coordina amb Fundació Foto Colectania, Fundació Bassat, Soho House Barcelona i Fundació MACBA amb grups de convidats.
- Photobook Market amb el comissariat d'Ana Benavent, gran coneixedora del format llibre amb una iniciativa pròpia com a editora de fanzins i docent de la matèria a la UB s'encarrega per segon any consecutiu del medi editorial per tal de fer recerca i acompanyament dels participants en la secció Photobook Market que creix dels 12 als 25 participants.
- Ampliació de les seues associades. El nostre tradicional circuit comprenia sols exposicions pròpies del festival. En aquesta edició incloem al circuit barceloní accions dinamitzadores de mostres i continguts fotogràfics de la ciutat, creant lligams i optimitzant recursos, posant la nostra comunitat a disposició de grans institucions i galeries de la ciutat que formen part del nostre esdeveniment.
- Dos tallers formatius adreçats a donar veu a la conceptualització de projectes amb acabats molt diversos que van dels més tradicionals a les noves tecnologies i interactius.

VII. Que l'Ajuntament de Barcelona, a través de l'ICUB, aposta pel creixement i pel desenvolupament d'aquest projecte, que ha pres una forma pròpia i consistent a partir de la transformació de la seva morfologia.

Per tot això, ambdues parts, reconeixent-se capacitat legal per obligar-se, i amb la finalitat de regular les relacions jurídiques que es derivin de la mútua col·laboració, acorden subscriure el present conveni de col·laboració amb el següents:

PACTES

Primer.- L'objecte

Constitueix l'objecte del present conveni l'establiment de les condicions de la col·laboració entre les parts signants per al finançament del Art Photo Festival (tal i com s'estableix a l'Annex 1 del present conveni).

Segon.- Durada

El present conveni estarà vigent des de la data de la seva signatura fins el dia 31 de desembre de 2024, sense perjudici d'aquelles responsabilitats fiscalitzadores, de seguiment i control que se'n derivin més enllà de la data de finalització.

Tercer.- Participació de les parts

3.1. Compromisos de l'Institut de Cultura de Barcelona

L'ICUB es compromet a fer una aportació en concepte de subvenció, per tal d'atendre les despeses d'organització dels actes i les activitats del Projecte (Annex 2).

L'ICUB es compromet a fer una aportació de 8.000,00€, en concepte de subvenció extraordinària amb càrrec a l'estat previsió d'ingressos i despeses de l'Institut de Cultura de Barcelona de l'any 2024, destinats a finançar els conceptes esmentats i que es tramitarà com una transferència corrent.

El projecte que és objecte de subvenció contempla totes les accions i/o activitats integrades en el pressupost (Annex 1). En conseqüència, la subvenció atorgada per l'ICUB haurà de ser destinada a les despeses imputables al projecte presentat i conforme el pressupost presentat.

La resta de l'import fins a completar la totalitat del cost de les activitats serà finançat per altres subvencions, aportacions d'ens privats, taquillatge, quotes d'inscripció, venda de productes i altres ingressos, tal com es preveu a l'Annex I.

El pagament es farà abans dels 30 dies del mes següent de la data de signatura del present conveni, sempre en funció de les disponibilitats de pagaments de l'ICUB.

El pagament de la quantia atorgada s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació (pagaments a compte o anticipats) per a dur a terme les actuacions inherents a la subvenció.

3.2. Compromisos i obligacions de Sala de espera Producciones Culturales SL

Sala de espera Producciones Culturales SL es compromet a destinar l'aportació rebuda de l'ICUB única i exclusivament a sufragar els costos de les activitats esmentades a l'Annex I. En cas que el cost final de les activitats programades fos superior a la previsió inicial, l'ICUB no restarà obligat a efectuar cap més aportació.

Sala de espera Producciones Culturales SL es compromet a desenvolupar les activitats establertes a l'Annex II d'aquest conveni, així com a les altres obligacions que es desprenen de la normativa aplicable i de la resta de contingut d'aquest conveni, específicament pel que fa referència a l'execució del projecte esmentat.

Sala de espera Producciones Culturales SL farà esment de l'ajut de l'Ajuntament de Barcelona i l'ICUB en tota la documentació, en particular en els cartells, fulletons, anuncis i altres elements de propaganda utilitzats mitjançant la inclusió de logotip de l'ICUB en els elements de comunicació. En concret farà constar la frase següent: "Amb el suport de l'Institut de Cultura de Barcelona", d'acord amb la normativa d'imatge corporativa de l'Ajuntament de Barcelona. Així mateix, Sala de espera Producciones Culturales SL es compromet a utilitzar preferentment el català en tot el material gràfic i audiovisual adreçat al públic (cartells, anuncis, comunicats, etc.) vinculats a l'objecte del present conveni, a excepció d'aquells materials que s'utilitzin per fer prospeccions en mercats internacionals.

Quart: Justificació i control

Abans del 28 de febrer de 2025 Sala de espera Producciones Culturales SL presentarà:

- a) La instància de presentació de la justificació.
- b) Una memòria econòmica amb la relació de totes les despeses i ingressos corresponents a la totalitat de l'import del projecte.
- c) Un informe explicatiu de les desviacions negatives superiors al 15 % respecte al pressupost aprovat en aquest conveni, tal com consta a l'Annex I, en cas que n'hi hagin.
- d) Una memòria descriptiva del desenvolupament de les activitats, així com una valoració dels objectius i resultats obtinguts.
- e) La documentació justificativa de la comunicació (publicacions, fullets, anuncis...) realitzada per Sala de espera Producciones Culturales SL on es faci constar el suport de l'ICUB en el projecte.

S'acceptaran justificants de despeses realitzades per a l'execució del Projecte encara que siguin anteriors a l'atorgament de la subvenció, des del dia 1 de gener de 2024 i sempre dintre de l'exercici pressupostari corresponent.

L'ICUB podrà comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que cregui oportuns, el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats. En aquest sentit, l'entitat haurà de donar lliure accés a la seva comptabilitat (llibres i registres comptables).

La manca de justificació o la justificació incompleta dels fons rebuts podrà comportar l'anul·lació total o parcial de l'aportació i el seu reintegrament, d'acord amb l'article 14 i 30 de la Llei 38/2003, General de Subvencions, i els articles arts. 9, 10, i 13 de la Normativa General Reguladora de Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona.

La resta d'obligacions del beneficiari són les que es relacionen en l'article 9 de la normativa general reguladora de subvencions de l'Ajuntament de Barcelona.

Cinquè.- Jurisdicció

Per resoldre els conflictes derivats de l'aplicació i/o interpretació del present conveni, ambdues parts se sotmeten expressament a la jurisdicció i competència dels Jutjats i Tribunals de Barcelona de l'ordre contenciós administratiu.

Sisè.- Comunicacions entre les parts

Les comunicacions entre les parts es duran a terme entre les persones i a les adreces que consten a l'encapçalament del present conveni. Qualsevol canvi en les persones o adreces indicades a l'encapçalament serà comunicat a l'altra part dins un termini no superior a set dies a comptar des de la data en que es produeixi el canvi.

L'ICUB podrà nomenar un interlocutor únic per a l'execució del present conveni i així ho comunicarà a les parts.

Les comunicacions entre les parts expressament previstes al present conveni es faran per escrit, mitjançant qualsevol sistema que acrediti la recepció de la mateixa per l'altra part.

Setè.- Naturalesa del present conveni

El present conveni té caràcter administratiu. En cas de controvèrsia en la interpretació o aplicació del mateix les parts signants es sotmeten a la jurisdicció contenciosa administrativa dels jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona fent renúncia expressa a qualsevol altre fur que els pogués correspondre.

Vuitè.- Normativa aplicable

L'aportació econòmica en concepte de subvenció prevista en aquest conveni es regeix per les condicions i els requisits continguts en els seus pactes, i en allò no previst serà d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Reglament de la Llei (Reial Decret 887/2006), de 21 de juliol, i la Normativa General Reguladora de les Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona, de 27 de desembre del 2010, ja citades anteriorment.

Novè.- Addendes

Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment d'ambdues parts i per escrit, mitjançant el corresponent annex o addenda de modificació.

L'aprovació de les modificacions haurà de seguir el mateix procediment seguit per a l'aprovació del conveni.

Desè.- Resolució

Seran causes de resolució del present conveni, a més de les generals establertes per llei, les següents:

- El mutu acord de les parts.
- La impossibilitat sobrevinguda de caràcter legal o material que impedeixi donar compliment a l'objecte d'aquest conveni.
- L'incompliment greu per qualsevol de les parts de les obligacions previstes en aquest conveni.

Onzè.- Comissió de Seguiment

El seguiment d'aquest conveni s'encomana a una comissió integrada per un representant de cada una de les parts, que tindrà com a funcions vetllar pel seu compliment i realitzar la seva interpretació en cas de controvèrsia. La Comissió de seguiment es reunirà a instància de qualsevol de les parts.

Dotzè.- Protecció de dades

En compliment del que disposa el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, així com de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, les dades personals consignades en aquest conveni i les necessàries per al complet compliment del mateix, quedaran incorporades en el tractament de cada una de les parts, amb la finalitat de dur a terme les obligacions consignades en el conveni. Els afectats podran exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, entre d'altres, de les seves dades de caràcter personal,

sol·licitant- ho per escrit a: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>

Tretzè.- Transparència

L'ICUB informa Sala de espera Producciones Culturales SL que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'ICUB, les dades relatives al present conveni seran publicades al Portal de transparència del web de l'Ajuntament de Barcelona, i així mateix el text íntegre del conveni es publicarà a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Resolució de l'Alcaldeessa de 17 de febrer de 2022, el qual modifica la normativa reguladora del Registre de Convenis en aplicació del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública.

Pel que fa a la signatura del present conveni, es farà de manera telemàtica de conformitat amb el que es preveu a la Llei 39/2015 i 40/2015, i la data d'efectes serà la de l'última signatura.

I, per tal de donar eficàcia a aquest Conveni i en prova de la seva conformitat amb el mateix, signen electrònicament, a la data de la darrera de les signatures efectuada el dia 4 d'octubre de 2024.

Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'ICUB.

Marta Lafuente Garcia, secretària delegada de l'ICUB.

Maria Isabel Lázaro Garcia, representant de Sala de Espera Producciones Culturales SL.