

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre el Departament de Cultura i l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona per a l'organització d'un concert en commemoració dels 50 anys de la Sala Zeleste en el marc de les Festes de la Mercè 2024.

REUNITS

D'una banda, l'Hble. Sra. Sònia Hernández Almodóvar, consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

I de l'altre, l'Il·lustríssim Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona de l'Ajuntament de Barcelona.

ACTUEN

La primera, en representació de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, en virtut de les facultats que li atorga l'article 12.k de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya.

I la segona, en nom i representació de l'Institut de Cultura de Barcelona, (en endavant ICUB), per delegació de presidència de 11 de juny de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la Sra. Marta Lafuente García.

Ambdues parts es reconeixen la capacitat legal necessària per a la signatura d'aquest conveni i

MANIFESTEN

- I. Que el Departament de Cultura té per missió la promoció, cooperació i difusió cultural, inclosa la promoció i el foment de la llengua catalana.
- II. Que l'ICUB és una entitat pública de l'Ajuntament de Barcelona que desenvolupa serveis culturals municipals. Entre les seves principals tasques figuren la gestió del patrimoni historicoartístic i científic de la ciutat, el foment i coordinació d'iniciatives culturals públiques o privades i la difusió internacional de la cultura catalana feta a Barcelona i dels béns culturals de la ciutat.
- III. Que ambdues parts consideren cabdal promoure el coneixement i la difusió d'aquells esdeveniments que han esdevingut un referent de la cultura catalana, entre els quals s'ha d'incloure la creació fa 50 anys de la sala de concerts Zeleste de Barcelona, pel paper molt rellevant que va desenvolupar en la promoció de grups i artistes en els àmbits de la música i la cançó popular catalana, durant els anys 70 i 80, que va donar lloc al moviment anomenat 'música laietana' i a expressions musicals contraculturals.

IV. Que per commemorar el 50è aniversari de la creació de la sala Zeleste, el Departament promou la celebració d'un concert commemoratiu i té la voluntat, conjuntament amb l'ICUB, que es pugui celebrar en el marc de les festes de la Mercè 2024 i dins de la programació oficial, amb la col·laboració de l'ICUB.

V. Que l'ICUB és l'entitat organitzadora de les actuacions musicals que es programin en el marc de les festes de la Mercè 2024.

Per tot això, les parts

ACORDEN

Primer. Objecte

L'objecte d'aquest conveni és establir el règim de col·laboració entre el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, mitjançant l'ICUB, per celebrar un concert el dia 22 de setembre de 2024, a les 21h, a l'avinguda de la Catedral, públic i gratuït, en commemoració del 50è aniversari de la creació de la sala Zeleste, a la ciutat de Barcelona, en el marc de les festes de la Mercè de 2024, i dins del programa oficial.

Segon. Orientació artística del concert

L'objectiu del concert és mostrar l'esperit artístic que va promoure la sala Zeleste, obert, eclèctic, heterogeni, interclassista, lluminós; així com la reivindicació del moviment musical anomenat Ona Laietana, que sorgeix a Zeleste i que suma jazz, ritmes llatins, música experimental, un punt de rock&roll, música de ball, etc.

El concert s'ha d'estructurar al voltant d'una gran banda que hi doni sentit homogeni i coherent a l'actuació, i amb la participació d'artistes convidats que interpretin peces representatives del moviment Ona Laietana, tot sota una mateixa direcció artística.

Ha de ser un concert fresc que connecti la generació de Zeleste amb les més joves.

Tercer. Actuacions de les parts

Per tal d'assolir l'objectiu fixat, ambdues parts es comprometen, de manera consensuada, a:

- Escollir i dissenyar conjuntament el títol del concert, la direcció artística i musical, la proposta artística i el repertori de cançons.
- Dissenyar conjuntament les actuacions i estratègia comunicatives del concert.
- Garantir i fer visible la participació d'ambdues parts en la difusió i la presentació del concert.

Per tal d'assolir l'objectiu fixat, el Departament de Cultura es compromet a:

- La contractació dels artistes i músics que participen al concert.
- La preparació dels arranjaments musicals necessaris.
- La direcció artística.
- El backline per a la instrumentació del concert i els tècnics necessaris.
- Els locals d'assaig.

- La coordinació i producció executiva.

Per tal d'assolir l'objectiu fixat, l'Ajuntament de Barcelona, per mitjà de l'ICUB, es compromet a:

- Assumir l'escenari que també prepara per als concerts que es celebrin a l'avinguda de la Catedral durant les festes de la Mercè 2024.
- Els equips tècnics de sonorització per al correcte desenvolupament del concert.
- Els equips humans de suport necessaris per a l'organització i bon desenvolupament de l'acte.
- Les tasques de difusió del concert dins del programa de les festes de la Mercè 2024.

Quart. Finançament

Cadascuna de les parts signants finança, amb mitjans i/o recursos propis o aliens i d'acord amb els procediments legalment establerts, les actuacions a què s'obliga en aquest conveni i que són necessàries per a l'assoliment del seu objecte.

D'acord amb això, el Departament de Cultura assumeix una despesa per import de 47.113,05 euros (base 44.107,64 + 3.005,41 IVA), a càrrec de la partida pressupostària 001 CU0200 D/226000100/4410/0000.

Per la seva banda, l'ICUB assumeix una despesa de 50.500€ (base 41.735,54 + 8.764,46 IVA), a càrrec de la partida pressupostària D/1323/33812/20301.

Cinquè. Comissió de Seguiment

Ambdues parts acorden la creació d'una comissió de seguiment dels acords adoptats en aquest conveni, de la qual formaran part dues persones en representació del Departament de Cultura i dues en representació de l'ICUB.

Aquesta comissió tindrà les funcions de vigilància i control dels compromisos assumits i resoldrà els problemes d'interpretació i compliment que s'hi puguin plantejar en relació amb aquest conveni. Així mateix, aquesta Comissió impulsarà les accions necessàries en el si de cada organisme per al correcte desenvolupament del conveni.

Sisè. Publicitat i difusió

En tots els materials i intervencions relacionats amb el concert en commemoració del 50è aniversari de la creació de la sala Zeleste, en el marc de les festes de la Mercè de 2024, hi constarà la menció del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, a través de l'ICUB, amb la tipografia i imatge específica.

Ambdues parts es comprometen a fer difusió del concert pels seus canals de comunicació habituals amb la ciutadania.

Setè. Transparència i accés a la informació pública

El conveni que es subscriu es posarà a disposició dels ciutadans al Portal de la Transparència en aplicació del que disposa la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Vuitè. Confidencialitat i protecció de dades de caràcter personal

De conformitat amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals, les parts fan constar de manera expressa que s'abstindran de fer cap mena de tractament de les dades personals de què disposin o puguin disposar com a conseqüència d'aquest conveni, llevat d'allò que sigui estrictament necessari per al seu compliment.

Novè. Vigència

Aquest conveni té un període de vigència des de la seva formalització i fins a la finalització del concert previst el dia 22 de setembre de 2024, en el marc de les festes de la Mercè, per la commemoració del 50è aniversari de la creació de la sala Zeleste.

Desè. Causes de resolució anticipada

Aquest conveni podrà ser resolt anticipadament:

- a) Per acord mutu de les parts signatàries, que haurà d'instrumentalitzar-se per escrit, com a mínim un mes abans de la seva conclusió.
- b) Per la impossibilitat manifesta legal o material de continuar amb l'objecte del conveni.
- c) Per altres causes previstes legalment.

Onzè. Naturalesa, resolució de conflictes i jurisdicció aplicable

Aquest conveni té naturalesa administrativa i es regeix en la seva interpretació i desenvolupament per l'ordenament jurídic administratiu. Les parts se sotmeten expressament a la jurisdicció contenciosa administrativa, en el cas que es produeixi qualsevol qüestió litigiosa que pugui sorgir en la seva interpretació i compliment que no pugui ser resolta, en primera instància, per la Comissió de Seguiment prevista en el pacte cinquè d'aquest conveni.

Pel que fa a la signatura del present conveni, es farà de manera telemàtica de conformitat amb el que es preveu a la Llei 39/2015 i 40/2015, i la data d'efectes serà la de l'última signatura.

I, per tal de donar eficàcia a aquest Conveni i en prova de la seva conformitat amb el mateix, signen electrònicament, a la data de la darrera de les signatures efectuada el dia 18 de setembre de 2024.

Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'ICUB.

Marta Lafuente Garcia, secretària delegada de l'ICUB.

Sònia Hernández Almodóvar, consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya.