

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i el Foment de les Arts i del Disseny per al foment de les arts relacionades amb el disseny, l'arquitectura i la imatge.

A la ciutat de Barcelona, a la data de la seva signatura

REUNITS

D'una part, l'I·l·m. Sr. Xavier Marcé Carol, Vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per delegació de Presidència de l'ICUB de data 11 de juny de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb CIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la senyora Marta Lafuente Garcia, en exercici de funcions d'assessorament i fe pública.

De l'altra, el senyor Salvi Plaja Miró president del Foment de les Arts i del Disseny, amb domicili a l'equipament del Disseny Hub Barcelona, Plaça de les Glòries Catalanes, 37-38, planta -1 de Barcelona, i NIF G08746976, d'acord amb el nomenament per acord de la Junta Directiva de data 15 de novembre de 2022.

Les parts manifesten sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeixen està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present conveni,

MANIFESTEN

I.- Que l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant l'ICUB) és una entitat pública empresarial local creada per l'Ajuntament de Barcelona per a desenvolupar la política cultural de la ciutat en el marc del que disposa el Pla d'Actuació Municipal, que està regida pels Estatuts aprovats pel Plenari del Consell Municipal en sessió del 17 de juny de 2005 i publicats al BOP el 15 de novembre del mateix any, amb personalitat jurídica pròpia, plena capacitat jurídica i d'obrar i autonomia de gestió per al compliment de les seves finalitats.

II.- Que l'ICUB té entre els seus objectius el de la promoció de les actuacions i la coordinació de tots aquells serveis, entitats i empreses que puguin incidir en la vida cultural de la ciutat, així com potenciar un concepte creatiu, obert, plural i tolerant de la cultura i desenvolupar un concepte de cultura socialment útil en el desenvolupament social i econòmic de la ciutat.

III.- Que aquest programa al qual es vol donar suport, s'ajusta molt estretament a la línia de suport als territoris que actualment desenvolupa l'Institut de Cultura de Barcelona. El qual està portant a terme una tasca important per visibilitzar els projectes culturals sorgits des dels diferents territoris de la ciutat que compten amb el suport i la implicació directa dels

mateixos districtes, amb els quals s'ha propiciat una relació de treball de complicitat i d'interès comú per tirar endavant propostes territorials de qualitat amb un alt valor des del punt de vista territorial.

IV.- Que el Foment de les Arts i del Disseny (en endavant, FAD) és una entitat cultural privada, independent i sense ànim de lucre, fundada l'any 1903, que aglutina més de

5.500 professionals associats, dedicada a la promoció del disseny, l'arquitectura i la imatge dins la vida cultural i econòmica del país. La seva singularitat rau en la multidisciplinarietat és una entitat cultural de la ciutat que aglutina -sota les diferents associacions que la conformen- tots els àmbits relacionats amb el món de la imatge i el disseny. Tanmateix, les activitats de promoció que organitza el FAD tenen una importància, un ressò i un prestigi que el converteixen en el referent únic d'aquestes arts a Barcelona.

V.- En aquest marc, l'Institut de Cultura de Barcelona considera d'interès per a la ciutat donar suport i col·laborar en el projecte anual del FAD, els objectius del qual se centren en:

- Reforçarà la seva biblioteca de materials i modernitzarà la seva presència digital amb una plataforma d'última generació per facilitar l'accés i la cerca de recursos, facilitant els processos d'innovació basats en l'aplicació de nous materials.
- Dialogarà amb el gran públic amb la participació en Matter Matters, un projecte de tres anys que posarà els materials al centre del debat sobre desenvolupament, sostenibilitat i disseny.
- Consolidarà programes de transferència de coneixement, com ara Neomatèria i engegarà nous, com les Materfad Talks, per fomentar el diàleg i l'intercanvi d'idees entre experts i actors rellevants del sector.
- Expandirà les seves activitats de formació i consultoria per respondre a les necessitats emergents dels professionals i empreses interessades en solucions sostenibles i innovadores.
- Posar de manifest les desigualtats i exclusions presents en el disseny i la planificació urbana.
- Promoure la descolonització del coneixement i la pràctica.
- Reimaginar el futur del disseny i la planificació urbana.
- Adquisició de coneixements sobre sostenibilitat en la seva triple dimensió: social, econòmica i mediambiental.
- Presa de consciència, com a futurs professionals, de l'impacte que tindrà la seva feina.
- Oportunitat de treballar en equip i relacionar-se amb estudiants d'altres països, escoles i especialitats.
- Visibilització del talent de les futures generacions d'estudiants.

VI.- En aquest context, el projecte del FAD posa el focus de manera molt significativa en el disseny com a millora de vida de les persones, i és per això que dediquen els seus recursos a promoure la cultura creativa, a donar suport a les noves generacions i a estimular l'excel·lència en el disseny de producte, l'arquitectura, la moda, el disseny gràfic, la comunicació visual, l'artesania i les arts en general.

VII.- Per tots aquests motius, es considera que el projecte del FAD respon a l'interès de l'ICUB de donar suport a projectes i esdeveniments socioculturals arrelats als territoris, amb

periodicitat estable, de gran singularitat i interès que, al mateix temps, contribueixen a mostrar la riquesa i la diversitat que existeix de la ciutat des de la seva singularitat.

En virtut del què s'ha exposat, les parts, reconeixent-se recíprocament capacitat legal necessària per a obligar-se en representació de les respectives entitats, acorden subscriure el present conveni de col·laboració que es regirà pels següents

PACTES

Primer.- Objecte

Constitueix l'objecte del present conveni establir el marc de col·laboració entre el FAD i l'ICUB, mitjançant el Disseny Hub Barcelona, per al desenvolupament de les activitats que el FAD dugui a terme durant l'any 2024 i que s'expliciten al pacte segon d'aquest conveni.

Segon.- Regulació jurídica

La subvenció prevista en aquest conveni es regeix per les condicions econòmiques contingudes als pactes anteriors, i en allò no previst serà d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el RD 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei, l'art. 118 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels Ens Locals de Catalunya (ROAS), i la Normativa General Reguladora de les Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona, aprovada pel Plenari del Consell Municipal el 17 de desembre del 2010.

Tercer.- Obligacions del FAD

- D'acord amb el projecte lliurat a l'ICUB, el FAD es compromet a dur a terme les següents activitats al llarg de l'any 2024:
- Materfad. Centre de materials de Barcelona Materfad és el Centre de materials de Barcelona, creat i impulsat pel FAD al 2008 amb 3 missions: la generació, la transferència i la divulgació de coneixements sobre materials innovadors.. El materfad realitzarà diferents projectes durant aquest any:
 - Biblioteca de materials: ubicada al Disseny Hub Barcelona (DHub), Materfad gestiona una "materioteca" de mostres físiques d'una àmplia gamma de materials innovadors, tecnologies i processos. Aquest espai, en constant actualització, ofereix una oportunitat única per als usuaris de conèixer de primera mà les últimes innovacions en el camp dels materials i explorar les seves aplicacions potencials. La informació dels materials és accessible a través de la base de dades de Materfad, que es renovarà per complet amb una nova plataforma oberta per a la consulta i selecció de materials innovadors.
 - Observatori de futur: Materfad actua com a observatori de futur, realitzant recerca i vigilància tecnològica amb un enfocament en la innovació, la sostenibilitat i la creativitat a través dels materials. A través d'aquesta funció, identifica tendències emergents, tecnologies prometedores i nous materials de sectors tan diferents com la biotecnologia, la construcció, el transport o el tèxtil, entre d'altres. El centre ofereix aquest coneixement als professionals a través de tallers pràctics, seminaris,

conferències i mostres comissariades, que serveixen com a plataformes per al diàleg, la interacció i l'intercanvi d'idees. A més, Materfad promou l'acostament de la innovació en materials a tota la ciutadania mitjançant activitats de divulgació, fomentant la participació activa del públic no especialitzat.

- Suport a empreses: l'equip de Materfad acompanya a les empreses a detectar oportunitats i a desenvolupar nous projectes d'innovació lligats als materials, des de l'aspecte tècnic fins a l'aspecte creatiu. A més de la visió de mercat, dona suport a l'experimentació i els projectes futurs, actuant com a incubadora tècnica i de negoci per a empreses emergents que tenen com a base els materials.
 - Formació especialitzada: Materfad ofereix programes de formació a professionals actuals i futurs, interessats a mantenir-se al dia amb les últimes tendències i tecnologies en el camp dels materials.
 - Col·laboració nacional i internacional: amb cinc centres afiliats a Mèxic, Xile, Colòmbia i Portugal, la xarxa de centres Materfad promou la col·laboració i l'intercanvi de coneixement entre institucions, empreses i professionals de l'enginyeria, el disseny i l'arquitectura que tenen els materials com a motor de la innovació. A més, Materfad forma part d'altres xarxes nacionals i internacionals per tal d'intercanviar bones pràctiques, fomentar la col·laboració en projectes de recerca i desenvolupament i facilitar la transferència de tecnologia entre diferents regions i sectors
- Sustainable Challenge 2024 (Decolonialisme, reformulant el sistema): El Sustainable Challenge és un projecte anual inspirat en el compromís de crear solucions que facin sostenible la indústria de la moda contribuint així a la consecució dels Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'ONU. El projecte subscriu la visió que el desenvolupament sostenible ha de donar-se en tres àrees simultàniament: social, ambiental i econòmica. Aquesta visió és la base de la triple agenda del Sustainable Challenge: l'ambiental, que abasta la nostra interacció amb la natura; la social, on el focus està en oferir a les persones l'oportunitat de cobrir les seves necessitats bàsiques, un sentit de valua i la protecció dels seus drets, i l'econòmica, on es busca un equilibri entre la satisfacció de les necessitats econòmiques i la preservació del planeta per a les generacions futures. Cada edició del Sustainable Challenge es basa en els fonaments d'aquesta agenda i adopta un tema com a tòpic. Addicionalment, el projecte es desenvolupa principalment en forma de hackaton de creació i un dels objectius darrera d'aquest tipus d'activitat és crear un context d'aprenentatge no formal per a joves estudiants de disseny on es motivi el treball transversal, interdisciplinari, sota un paradigma de respecte i atenció a la diversitat i amb la finalitat de fomentar aprenentatges sobre un disseny sostenible, impulsant un benefici social. En la sisena edició, sota el títol «Decolonialisme: reformulant el sistema», 30 estudiants de moda d'Espanya, del Regne Unit, dels Països Baixos, i d'altres nacionalitats, tindran el repte de dissenyar promovent la moda com a eina de reflexió i activisme envers els prejudicis i les injustícies que ens defineixen com a societat travessada per forces colonials i post-colonials.

- Exposició "Arqueologia dels estàndards": «Arqueologia dels estàndards, manufactura de l'alteritat» és la primera edició d'un nou concepte d'exposició per part del FAD després de 13 anys de presentar El Millor Disseny de l'Any, la mostra dels premis anuals de les diferents associacions del FAD. "Arqueologia dels estàndards, manufactura de l'alteritat" és una descripció de la intenció analítica i narrativa d'aquesta exposició. A través d'obres i instal·lacions que transiten les diferents disciplines del disseny i la creativitat, es vol fer palès el procés d'estandarització basat en normes socials que, al ser naturalitzat, deixa fora de l'imaginari tot allò que no es regeix per la norma, entès doncs com l'alteritat, en un procés de doble construcció amb resultats diferents i desiguals en termes d'hegemonia. En qualsevol procés de construcció d'estàndards, ja sigui per un procés d'estandardització (quasi intrínsec al procés industrial del disseny i l'arquitectura) o de normes socials, conclou al final amb una normalització. Aquests processos són de natura socialitzadora i van molt més enllà del disseny, l'urbanisme o la comunicació, són essencialment transversals des d'una perspectiva de gènere, des d'una perspectiva racial, de construcció de discursos, de construcció disciplinar. Amb aquesta exposició s'intenta evidenciar l'estandarització o processos de categorització alhora que s'analitzen els processos de la diferència, com es van produint els processos de l'alteritat a través de lògiques, de marcs legals, a través de polítiques des de l'escala del cos fins a l'escala urbana, travessant el disseny de moda, el disseny industrial i fins a l'escala urbanística.
- Facilitar a l'ICUB qualsevol altra informació que requereixi del projecte, així com de les seves activitats.
- Adscriure els recursos necessaris per a la correcta execució del projecte presentat.
- Comunicar a l'ICUB de totes les activitats realitzades dins el marc del projecte presentat.
- Facilitar al personal tècnic de l'ICUB l'assistència als actes o activitats que es desenvolupin en el marc del projecte presentat per facilitar el correcte seguiment qualitatiu del projecte en els actes públics que es portin a terme.
- Fer constar en tot aquell material divulgatiu, publicitat gràfica i visual que s'elabori per les accions recollides en aquest conveni, la col·laboració de l'ICUB amb els logotips municipals, d'acord amb la normativa municipal d'imatge corporativa. Aquesta documentació s' haurà de lliurar juntament amb la justificació dels fons rebuts.
- Presentar la corresponent justificació dels fons rebuts dins el termini establert en el punt cinquè del present conveni.

Quart.- Compromisos de l'ICUB

L'ICUB, mitjançant el Disseny Hub Barcelona, es compromet a:

- Donar comunicació i publicitat, en la mesura que li sigui possible, de la col·laboració establerta entre les parts en el present conveni.
- Col·laborar en el finançament de les activitats esmentades al punt anterior, transferir al FAD la quantitat de dos-cents vint-i-dos mil sis-cents vint euros

(222.620,00 €) al compte que li sigui designat i amb càrrec a l'estat de previsió d'ingressos i despeses de l'ICUB de l'any 2024.

D'acord amb el pressupost lliurat pel FAD, que s'annexa al present document, el cost d'aquestes activitats suma 520.000,00 €, l'aportació que farà l'ICUB és d'un 42,81 % del total del pressupost adjunt. La resta de finançament provindrà de les següents fonts (veure annex 1):

– Generalitat de Catalunya:	214.000,00 €
– Aportació del FAD:	43.380,00 €
– Publicitat i esponsorització	20.000,00 €
– Altres ingressos	20.000,00 €

El projecte subvencionat integra totes les accions i actuacions previstes en el pressupost presentat i, per tant, la subvenció atorgada haurà de destinar-se únicament a cobrir aquestes despeses (veure annex 2).

L'import de la subvenció s'abonarà com a lliurament de fons amb caràcter previ a la justificació, com a pagament a compte o anticipat, per a dur a terme les actuacions inherents al projecte.

Cinquè.- Justificació

Abans del 1 de març de 2025, la beneficiària presentarà un compte justificatiu amb la documentació següent:

- a) Una acreditació del cost total de l'activitat subvencionada mitjançant un informe d'auditoria, d'acord amb l'Ordre EHA/1434/2007, de 17 de maig, que aprova les normes d'actuació dels auditors de comptes en la revisió de comptes justificatives de subvencions, en l'àmbit del sector públic estatal. L'informe d'auditor es durà a terme per part d'auditors inscrits en el Registre Oficial d'Auditors de Comptes.

En cas que els comptes anuals de l'entitat estiguin auditats, l'auditor ha de ser el mateix que auditi aquests comptes.

Cal que mitjançant l'auditoria també s'acrediti la revisió i el pagament de totes les despeses, l'existència d'ofertes de diferents proveïdors en els casos previstos en l'article 31.3 de la Llei General de Subvencions, i una anàlisi dels ingressos que hagin contribuït a la realització de l'activitat subvencionada, a fi i efecte de determinar les possibles incompatibilitats o excés de finançament.

S'acceptarà un màxim del 10% de desviació respecte al pressupost presentat (annex 1). Un major percentatge de desviació comportarà el reintegrament de l'import corresponent de la subvenció atorgada.

S'admetrà la justificació de despeses realitzades entre l'1 de gener de 2024 i el 31 de desembre de 2024.

- b) Una memòria descriptiva del desenvolupament de les activitats, així com una valoració dels objectius i resultats obtinguts.

En la memòria d'activitat presentada caldrà explicar com s'ha incorporat i implantat en la realització del projecte la perspectiva de gènere, la perspectiva intercultural i la perspectiva ecosocial, així com els corresponents resultats obtinguts.

- c) També s'haurà d'aportar la documentació justificativa de la comunicació (publicacions, fulletons, anuncis, web ...) realitzada on s'hi faci constar el suport de l'ICUB en el projecte.

Així mateix, l'ICUB té la facultat de comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que estimi oportuns, la realització efectiva de la totalitat del projecte i les seves activitats, així com l'execució de la totalitat del pressupost i el compliment amb el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats; per això l'ICUB hauran de tenir en tot moment el lliure accés a la comptabilitat de l'entitat, i aquesta haurà d'aportar tota la informació que els sigui requerida.

Conforme allò que disposa l'article 31 de la Llei General de Subvencions, l'entitat haurà d'adjuntar a la memòria econòmica l'acreditació d'un mínim de 3 pressupostos de diferents proveïdors (amb caràcter previ a la contractació o compromís per la presentació del servei o lliurament del bé) per a les despeses subvencionades per l'ICUB que superin la quantitat de 15.000,00 euros, així com una memòria de justificació de l'elecció realitzada en el cas que no sigui la proposició més avantatjosa econòmicament, exceptuant que la despesa s'hagués realitzat amb anterioritat a la subvenció.

La manca de justificació o la justificació incompleta podran comportar l'anul·lació total o parcial de la subvenció i el reintegrament en les condicions previstes en la normativa general aplicable.

La resta d'obligacions del beneficiari són les que es relacionen en l'article 9 de la normativa general reguladora de subvencions de l'Ajuntament de Barcelona. La XXX (nom entitat) haurà d'acreditar, prèviament al lliurament de les quantitats establertes i durant tota la vigència del present conveni, estar al corrent de les obligacions fiscals amb l'Ajuntament de Barcelona i l'ICUB, l'Agència Tributària, la Seguretat Social, i en el seu cas, les obligacions per reintegrament de subvencions atorgades per l'Ajuntament de Barcelona i l'ICUB.

Sisè.-Comissió de seguiment

El seguiment d'aquest conveni s'encomana a una comissió integrada per un representant de cada una de les parts, que tindrà com a funcions vetllar pel seu compliment i realitzar la seva interpretació en cas de controvèrsia. La Comissió de seguiment es reunirà a instància de qualsevol de les parts.

Els representants de les parts es podran acompanyar de les persones de la seva organització que considerin convenients.

En el cas que les noves iniciatives comportessin una alteració dels termes de la subvenció atorgada, aquesta caldria que fos aprovada, oportunament i formal, per part de l'òrgan competent.

Setè.- Vigència

Aquest conveni tindrà vigència des de la data de la seva signatura fins el dia 31 de desembre de 2024 i abastarà en el seu àmbit tota la col·laboració entre les parts des de l'inici del Projecte, a efectes de despeses imputables en els termes indicats al pacte Cinquè.

Vuitè.- Causes d'extinció i efectes de l'incompliment

Aquest conveni s'extingirà si es produeix alguna de les causes següents:

- Compliment del seu objectiu, si aquest fet es produeix amb anterioritat a la data en què finalitza la seva vigència.
- Transcurs del termini de vigència.
- Acord unànim de les parts signants.
- Resolució judicial que en declari la nul·litat.
- Incompliment de la normativa reguladora de les subvencions.
- Qualsevol altra causa prevista a la normativa.

En cas d'incompliment per alguna de les parts de les obligacions i els compromisos assumits, l'altra part podrà requerir perquè els compleixi en un termini determinat, que no podrà superar la data de vigència del conveni. Si transcorregut el termini atorgat persistís l'incompliment, s'entendrà resolt el conveni amb la notificació d'aquestes circumstàncies a l'altra part.

La beneficiària coneix i accepta que la no realització de les activitats objecte d'aquest conveni dins del seu termini de vigència o la modificació no autoritzada del Projecte en les termes aprovats, l'obliguen al reintegrament de les subvencions rebudes més els corresponents interessos, independentment de les sancions que corresponguin d'acord amb allò previst a l'article 13è. de la Normativa Reguladora de les Subvencions Municipals, els articles 36 i 37 de la Llei 38/2003, General de Subvencions i l'article 21 i següents del seu Reglament.

L'extinció del conveni comportarà les conseqüències que per a cada cas concret prevegi la normativa vigent d'aplicació.

Novè.- Ús prioritari de la llengua catalana

Les parts es comprometen a utilitzar majoritàriament el català en tot el material gràfic i audiovisual adreçat al públic (cartells, anuncis, comunicats, entre d'altres) quan estigui vinculats a l'objecte del present conveni.

Desè.- Tractament de les dades de caràcter personal

Les parts es comprometen al compliment de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals i normativa de desenvolupament, i decret de desplegament, així com al Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades.

Si es preveu que el compliment del conveni pugui comportar en algun moment un tractament de dades de caràcter personal incloses en un fitxer de titularitat municipal, la beneficiària es compromet a fer aquell tractament d'acord amb les instruccions específiques de l'ICUB i

s'obliga a no aplicar-les ni utilitzar-les amb una finalitat diferent de la prevista en el propi conveni, ni comunicar-les a altres persones, ni tan sols per conservar-les. Una vegada complerta l'activitat, les dades de caràcter personal que hagin estat tractades per compte de l'ICUB hauran de ser destruïdes o retornades a aquest, d'acord amb les instruccions de les persones tècniques municipals. En cas d'incompliment d'aquestes obligacions, la beneficiària en serà responsable, d'acord amb el que preveu la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals.

Les parts s'obliguen a respectar la confidencialitat de les dades de caràcter personal i dels coneixements professionals o industrials que estiguin relacionats amb l'objecte del conveni, excepte en els supòsits derivats per aplicació de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern i del compliment per part de l'ICUB o de la beneficiària del deure de facilitar informació als organismes públics de control i fiscalització previstes per la legislació i d'acord amb la corresponent normativa aplicable.

Onzè.- Addendes

Qualsevol modificació que alteri les obligacions establertes en aquest conveni s'haurà de fer amb el consentiment de les parts i per escrit, mitjançant el corresponent annex o addenda de modificació.

L'aprovació de les modificacions haurà de seguir el mateix procediment seguit per a l'aprovació del conveni.

Dotzè.- Llei de transparència. informació de publicació

L'ICUB informa a la beneficiària que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'ICUB, les dades relatives al present conveni seran publicades al Portal de transparència del web de l'Ajuntament de Barcelona, i així mateix el text íntegre del conveni es publicarà a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Resolució de l'Alcalde de 17 de febrer de 2022, el qual modifica la normativa reguladora del Registre de Convenis en aplicació del Decret 8/2021, de 9 de febrer, sobre la transparència i el dret d'accés a la informació pública.

La beneficiària es compromet a donar compliment a la declaració de transparència prevista en l'article 15.2 de la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració en els termes de la informació facilitada amb anterioritat a l'aprovació de l'atorgament de la subvenció.

Tretzè.- Jurisdicció competent

En el seu cas, per a les qüestions litigioses que puguin sorgir de la interpretació, compliment i efectes del present conveni hauran de tractar de solucionar-se en el si de la Comissió de Seguiment i, en cas contrari, seran competents els Tribunals de la Jurisdicció contenciosa administrativa de la ciutat de Barcelona.

I, en prova de conformitat, les parts signen el present document a un únic efecte.

Pel que fa a la signatura del present conveni, es farà de manera telemàtica de conformitat amb el que es preveu a la Llei 39/2015 i 40/2015, i la data d'efectes és del 26 de juliol de 2024, data de la darrera signatura.

Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'ICUB.

Sra. Marta Lafuente García, secretària delegada de l'ICUB.

Sra. Salvi Plaja Miró, president del Foment de les Arts i el Disseny.