

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i Sociedad Española de Radiodifusión SL per l'organització d'un concert el proper 21 de setembre dins de la programació de les Festes de La Mercè'24.

Barcelona, a la data de signatura

D'una part, l' Il·lm. Sr. Xavier Marcé Carol, vicepresident de l'Institut de Cultura de Barcelona (d'ara endavant l'ICUB), per delegació de presidència de 11 de juny de 2024, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, la Sra. Marta Lafuente García.

D'altra part, la SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIOFUSIÓN, SLU, domiciliada a Madrid - 28013, Gran Vía 32, i amb CIF B28016970, representada pel Sr. Joan Alegre Bas amb DNI XXXXXXXXX i Sra. María Jesús Campoy Macias amb DNI XXXXXXXXX, amb facultats suficients limitades exclusivament en el àmbit territorial de la Comunitat Autònoma de Catalunya segons consta a l'escriptura de poder otorgada en data 19 de març de 2024, davant el notari de l'Il·lustre Col·legi de Madrid, Don Rodrigo Tena Arregui, amb número 524 del seu protocol.

Ambdues parts, manifestant sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeix està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, i reconeixent-se recíprocament la capacitat i representació legal, necessària i suficient per a la formalització del present contracte

MANIFESTEN

1. Que l'Institut de Cultura de Barcelona és una entitat pública empresarial local de l'Ajuntament de Barcelona, de conformitat amb la legislació reguladora del règim local i la Carta de Barcelona, que té entre altres finalitats la de gestionar i promoure totes aquelles activitats de caràcter cultural d'interès general.
2. Que Sociedad Española de Radiodifusión SL és una entitat radiofònica generalista, dedicada entre d'altres a les activitats de radiodifusió.
3. Que l'Institut de Cultura de Barcelona i Sociedad Española de Radiodifusión SL. han manifestant la intenció de col·laborar a l'organització de les Festes de la Mercè 2024.

Por tot això, ambdues parts, reconeixent-se capacitat legal per obligar-se, i amb la finalitat de regular les relacions jurídiques que es derivin de la mútua col·laboració, acorden subscriure el present conveni de col·laboració amb els següents:

PACTES

1. OBJECTE.

L'objecte del present conveni és fixar les condicions per a l'organització d'un concert el dissabte 21 de setembre a l'escenari de la Platja del Bogatell amb els següents artistes i amb aquest horari:

| | | |
|-------|-------|----------------|
| 20:30 | 21:30 | GINESTÀ |
| 22:00 | 23:00 | Alvaro de Luna |
| 23:30 | 0:40 | STAY HOMAS |
| 1:10 | 2:30 | BUHOS |

2. OBLIGACIONS DE LES PARTS

Sociedad Española de Radiodifusión SL com a col·laborador del concert en matèria de programació, serà el responsable de la contractació dels artistes així com de cobrir totes les seves despeses de locomoció, allotjament i dietes, la graella d'actuació i la presentació de les actuacions. En cas d'incompareixença d'algun dels artistes referenciats Sociedad Española de Radiodifusión, SL farà els millors esforços per substituir-lo per un altre d'igual o similars característiques. Si no fos possible, l'actuació es farà amb la resta d'artistes sense que l'Institut de Cultura de Barcelona tingui dret a reclamar a SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN SL cap quantitat en concepte d'indemnització.

L'Institut de Cultura de Barcelona s'encarregarà de l'organització i producció de cadascuna de les actuacions, subscriuint els contractes necessaris per facilitar els treballs de transport, muntatge, subministrament d'energia elèctrica, so, il·luminació, etc. Igualment haurà d'assumir les obligacions derivades del Rider Tècnic dels Artistes, que s'haurà de comunicar a la signatura del contracte.

L'Institut de Cultura de Barcelona serà el responsable de la Regidoria Tècnica de l'escenari, de la tramitació i obtenció de les autoritzacions, permisos i llicències necessaris per a la realització dels concerts, de la contractació dels serveis mèdics i de vigilància que garanteixin la seguretat del públic assistent, del personal i del lloc d'actuació i d'habilitar a Sociedad Española de Radiodifusión SL del corresponent Backstage amb tots els elements estructurals.

3. COMUNICACIÓ I IMATGE

L'Institut de Cultura de Barcelona tindrà el dret a enregistrar part de les actuacions i/o a utilitzar el material audiovisual ja editat, per tal que es pugui incloure en la web (www.bcn.cat) així com a la web del canal cultura (www.bcn.cat/cultura) amb una finalitat exclusivament informativa i de difusió cultural, un màxim de tres minuts d'imatges i/o so que identifiquin l'espectacle, de conformitat amb allò disposat a l'art. 35 del Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual. A tal efecte, Sociedad Española de Radiodifusión SL es responsabilitzarà de comunicar als autors, intèrprets i causahavents el contingut d'aquesta clàusula, en el benentès que l'Institut de Cultura no assumirà cap reclamació, ni cap cost, que es pogués produir al respecte.

A més, l'Institut de Cultura de Barcelona tindrà el dret en exclusiva per la creativitat, el disseny, la producció, la difusió i la contractació de la campanya publicitària dels elements material i d'agitació en els diversos canals de difusió i mitjans de comunicació que comporta l'esmentada campanya, i de la creació, distribució i venda dels programes i catàlegs que s'editin en relació a la Mercè 2024.

L'Institut de Cultura de Barcelona no assumirà cap cost en concepte de drets d'imatge o d'autor que podrien generar-se per la difusió de qualsevol text o imatge subministrats per Sociedad Española de Radiodifusión SL fent-se responsable de qualsevol reclamació que pogués produir-se per qualsevol autor implicat o entitat que en detenti o gestioni els seus drets d'explotació, eximint a l'Institut de Cultura de Barcelona de tota responsabilitat al respecte.

Sociedad Española de Radiodifusión SL s'obliga a seguir fidelment el manual d'aplicacions gràfiques de la Mercè 2024, que li proporcionarà l'Institut de Cultura, en tots els programes, catàlegs i publicacions que editi pel seu compte així com no incórrer en incompatibilitats entre els seus patrocinadors i els de l'Institut de Cultura de Barcelona durant aquest esdeveniment.

4. PATROCINI

L'Institut de Cultura es reserva el dret a establir els acords de patrocini de la Festa de la Mercè 2024 que consideri adients encara que correspondrà en exclusiva a SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN SL contractar els patrocinis del concert objecte del present. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN SL comunicarà, de forma prèvia i amb antelació suficient, a l'Institut de Cultura els acords de patrocini que pugui establir per compte propi, amb la finalitat de no incórrer en incompatibilitats i establir una política comú a la recerca dels mateixos.

5. DRETS D'AUTOR

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN SL estarà en possessió de les corresponents autoritzacions, llicències o permisos dels autors que participen en els actes contractats, i estarà al corrent de pagament de tots els drets d'autor i royalties derivats de la utilització dels textos, les imatges, les músiques i coreografies de les actuacions.

Si els artistes participants estan representats per la Societat General d'Autors i Editors (SGAE) o per qualsevol altre entitat, nacional o estrangera, que hagi signat un conveni de corresponsabilitat amb la SGAE SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN SL pagarà els drets corresponents eximint a l'Institut de Cultura de Barcelona de tota responsabilitat al respecte.

6. ASSEGURANCES

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN SL es responsabilitzarà d'assegurar i assumir els riscos d'accidents laborals dels artistes actuants i dels seus treballadors, que es puguin produir durant la realització de les actuacions, així com dels riscos sobre els elements de la seva propietat que s'utilitzin en la realització dels espectacles objecte d'aquest conveni.

L'Institut de Cultura, per la seva part, només es responsabilitzarà de cobrir els riscos i danys per responsabilitat civil front a tercers que es poguessin derivar de la realització de les actuacions durant la festa de la Mercè 24.

Ambdues parts manifesten que compleixen la Llei 31/1995, de Prevenció de Riscs laborals i reglamentació complementària, especial-ment el Reial Decret 171/2004 i seran responsables de la formació i informació dels riscos inherents a la tasca desenvolupada pel personal propi i subcontractat.

7. SUSPENSÍO O NO REALITZACIÓ DE LES ACTUACIONS

La suspensió o modificació de part o la totalitat del programa d'activitats establert, provocades per causes de força major, no imputables a la gestió de l'Institut de Cultura de Barcelona, no invalidaran els pactes establerts entre ambdues parts.

8. INFORMACIÓ DE PUBLICACIÓ DEL CONVENI

L'Institut de Cultura de Barcelona informa a SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN SL que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'Institut, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://governobert.bcn.cat/> per la qual cosa l'entitat es dóna per informada.

9. RESOLUCIÓ

Seran causes de resolució del present conveni, a més de les generals establertes per llei, les següents:

- a) El mutu acord de les parts;
- b) La impossibilitat sobrevinguda de caràcter legal o material que impedeixi donar compliment a l'objecte d'aquest conveni.
- c) L'incompliment greu per qualsevol de les parts de les obligacions previstes en aquest conveni.

10. RESOLUCIÓ DE CONFLICTES I JURISDICCIÓ COMPETENT.

Per a la resolució de qualsevol controvèrsia resultant de la interpretació o aplicació del present Conveni, ambdues parts se sotmeten, amb renúncia expressa a qualsevol altre fur que els pogués correspondre, a la jurisdicció contenciós administrativa dels Jutjats i Tribunals de Barcelona.

11. MODIFICACIONS

Tota modificació dels pactes d'aquest conveni l'han d'aprovar per escrit les parts i cal que s'inclouï com a addenda al conveni degudament signada. No són vàlides les modificacions del conveni de les quals no hi hagi constància escrita i de la manera expressada.

12. VIGÈNCIA

La vigència del present conveni serà des del dia de la seva formalització, fins el dia 30 de setembre de 2024.

13. PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

En compliment del que disposa el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, del 27 d'abril del 2016, així com de la Llei Orgànica 3/2018, del 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, les dades personals consignades en aquest conveni i les necessàries per al complet compliment del mateix, quedaran incorporades en el tractament de cadascuna de les parts, a fi de dur a terme les obligacions consignades al conveni. Els afectats podran exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, entre altres, de les seves dades de caràcter personal, sol·licitant-ho per escrit a: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/c%20a/proteccio-de-dades> Així mateix, en cas de considerar vulnerat el seu dret a la protecció de dades personals, podran interposar una reclamació davant de l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (www.aepd.es) o davant del delegat de protecció de dades del Grup PRISA a què pertany Societat Espanyola de Radiodifusió, SLU. (dpo@prisa.com), i de l'Ajuntament de Barcelona- ICUB <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/proteccio-de-dades>.

14. RESPECTE A LA LEGALITAT VIGENT I PRINCIPIS D'ÈTICA EMPRESARIAL

Promotora d'Informacions, SA i les empreses del seu grup, de la qual forma part Societat Espanyola de Radiodifusió, SLU. ("Grup Prisa") requereixen a tots els seus proveïdors i col·laboradors amb els que treballa que assumeixin i compleixin amb els més estrictes principis de responsabilitat, transparència i ètica empresarial. El Grup Prisa rebutja els negocis i les relacions mercantils amb qualsevol entitat que mantingui un comportament mercantil i social que contravingui les obligacions legals i els principis ètics generalment observats pel Grup Prisa.

L'Institut de Cultura de Barcelona accepta i s'obliga a complir íntegrament les pautes d'actuació que el Grup PRISA espera dels seus proveïdors i que es recullen al «Codi Ètic i de Conducta de Proveïdors» i les seves successives actualitzacions, si n'hi hagués. (https://www.prisa.com/uploads/2022/11/202210_25-codigo-etico-de-proveedores.pdf)

I en prova de conformitat i acceptació, les parts signen aquest document en la data que figura a les respectives signatures.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 20 de setembre de 2024.

Sr. Joan Alegre Bas, director de SER Catalunya.

Sra. María Jesús Campoy Macías, directora financiera regional -Cadena SER Catalunya.

Sr. Xavier Marcé Carol, Vicepresident de l'ICUB.

Sra. Marta Lafuente Garcia, secretària delegada de l'ICUB.