

Convenis – Conveni

CONVENI de col·laboració entre el Centre d'Art La Capella i l'Escola Massana per a la posada en marxa d'un curs d'estiu en arts visuals.

A Barcelona, a la data de la signatura,

REUNITS

D'una part, Centre d'Art La Capella representada per La Il·lma. Sra. Maria Eugènia Gay Rosell, presidenta de l'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per decret d'alcaldia de 17 de juny de 2023, amb seu social a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, amb CIF P-5890006-I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistida en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, Sra. Marta Lafuente Garcia.

D'altra part, el senyor Carles Ferrer Panadés, en qualitat de director de l'Escola Massana. Centre d'Art i Disseny, (en endavant Escola Massana) amb CIF P-5890005-A, i domicili social a la Plaça de la Gardunya 9, Barcelona 08001, en ús de les facultats que li són conferides pels estatuts de l'entitat i per acord de la Junta Directiva.

I l'artista Valentina Alvarado Matos , en qualitat d'artista vinculada a l'edició Barcelona Producció que dirigirà el curs d'estiu, amb NIF XXXXXXXXX i domicili al carrer Ausiàs Marc, 75- 75 P12, Barcelona 08013.

EXPOSEN

L'Escola Massana, té per objectiu formar a l'alumne/a humana i professionalment, potenciant l'equilibri entre la creativitat i coneixement i entre individualitat i interrelació. Entre les seves activitats, desenvolupa una tasca de relacions i acords amb el món professional i social dins dels àmbits del Disseny i de l'Art.

L'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona (ICUB) gestiona el Centre d'Art La Capella (en endavant La Capella), ubicat a Barcelona al carrer Hospital, 56 a través de la Direcció de Teixit Cultural.

La Capella, ofereix suport a l'escena artística de Barcelona i la seva tasca principal és fer context , el seu programa principal és Barcelona Producció que es una convocatòria pública anual centrada en el desenvolupament de projectes artístics i adreçada a l'escena artística de Barcelona mitjançant diverses modalitats -exposicions individuals, projectes curatorials, investigació, propostes d'entorns digitals , projectes deslocalitzats i performances-, els seus continguts suposen l'eix central de la programació del Centre d'Art La Capella. La convocatòria posa el focus en la part processual del treball artístic, l'essència de La Capella es tenir cura dels processos de producció artística acompanyant els projectes fins a la seva forma final. A més el centre compta amb tres programes complementaris: un programa de

formació (escoles de context), un de treball en xarxa amb altres espais (Concèntric) i un programa educatiu i comunitari (Mediació).

Desenvolupar la connexió entre la pràctica artística i l'educació és un dels objectius bàsics de La Capella per a explorar les diferents metodologies de treball a través de les quals es generin escenaris de diàleg i de trobada entre les pràctiques artístiques i el sector educatiu i docent.

Les parts que signen el present conveni volen col·laborar en allò que els és d'interès mutu relatiu als objectius estatuaris d'ambdues entitats, i per aquest motiu proposen la celebració del present conveni, sobre la base dels següents

ACORDS

Primer.- Objecte

El present conveni té per objecte concretar la col·laboració entre L'Escola Massana, La Capella i l'Artista que dirigirà el curs per posar en marxa un curs d'estiu, que afavoreixi la trobada i la convivència entre creadors professionals i estudiants d'art de l'Escola Massana.

Amb vocació transdisciplinària i experimental, el curs vol promoure altres aprenentatges fora de l'aula, mitjançant una estructura de producció col·lectiva on cada estudiant pugui articular idees, explorar procediments i interactuar amb espais diversos, en un entorn d'intercanvi.

El curs estarà dirigit per un artista vinculat a l'edició de la convocatòria actual de Barcelona Producció.

El curs és gratuït, limitat a 12 alumnes, que seran seleccionats mitjançant una convocatòria dirigida a l'alumnat de l'Escola Massana dels darrers cursos de Grau Universitari (3r i 4t), del darrer curs dels CFGS, i a com a màxim 5 exalumnes de Grau Universitari i dels CFGS. Un comitè de valoració, format per representants de les dues institucions i l'artista, farà la selecció.

El curs es farà la primera setmana de juliol en horari intensiu de matí i tarda, encara per concretar. El curs tindrà lloc al Centre d'art La Capella, tot i que també es possible que es realitzin sortides vinculades amb la temàtica del curs.

Els treballs artístics resultants del curs, es presentaran públicament en un dels espais de La Capella a la tardor. Les obres resultants del curs seran propietat dels artistes. Sempre que es presenti i/o difongui la nova obra resultant del curs caldrà fer-hi constar aquest text: "Obra realitzada amb el suport de La Massana i La Capella, Ajuntament de Barcelona".

Segon.- Compromís entre La Massana i La Capella i l'Artista que dirigeix el curs.

2.1 L'Escola Massana i La Capella faran difusió de l'esmentat curs en els seus elements de comunicació i xarxes.

2.2 L'assegurança de responsabilitat civil de l'Institut de Cultura de Barcelona cobreix els possibles riscos i danys derivats del desenvolupament de la seva activitat que es pot

desenvolupar tant dins com fora de l'equipament. La Massana cobrirà l'assegurança d'accidents dels alumnes del curs d'estiu.

2.3 La Massana i La Capella es comprometen a esmentar la seva col·laboració, sense limitació de durada, en tots els suports de la comunicació relacionats amb aquest projecte.

2.4 La Massana i La Capella lliuraran a les persones participants al finalitzar el curs un document que constati l'assistència al curs així com la seva durada. A aquests efectes l'Artista que dirigeix el curs ha de registrar l'assistència al curs dels participants.

2.5. La Massana, La Capella i l'Artista que dirigirà el curs es comprometen a compartir i consensuar prèviament la informació tècnica dels continguts del curs i de l'activitat resultant, així com facilitar qualsevol detall que sigui de mutu interès en la producció

2.6 La Massana, La Capella i l'Artista que dirigirà el curs es comprometen a que tots els treballs que es portin a terme per a l'organització, muntatge i desmuntatge de l'acte programat es realitzin complint la normativa vigent en matèria de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals, així com de la normativa aplicable a les condicions específiques dels materials utilitzables i aquella que sigui d'aplicació durant la celebració de l'acte.

2.7 A l'esment de la nova obra resultant del curs ha de constar aquest text: "Obra realitzada amb el suport de La Massana i Centre d'Art La Capella, Institut de Cultura de Barcelona".

2.8 L'Artista ha d'aportar una imatge i un text amb antelació suficient per poder publicar a la web de La Capella i La Massana tant la convocatòria com l'activitat resultant del curs d'estiu. L'artista ha de tenir els drets de propietat intel·lectual d'aquesta imatge i text.

2.9 Les imatges resultants del curs que s'hagin de difondre han de disposar si s'escau dels drets d'autor necessaris.

2.10 Abans d'enregistrar imatges (fotografies i vídeos) dels alumnes participants als cursos com a l'activitat resultant qui hagi de tractar les imatges (La Capella, l'Escola Massana o l'Artista) ha de disposar de la corresponent autorització dels drets d'imatge de cadascun dels alumnes segons model annex.

2.11 Aquest conveni té naturalesa administrativa, li és d'aplicació la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, i la Llei 26/2010, de 3 d'agost, així com les normes generals de dret administratiu, els principis de bona administració i l'ordenament jurídic en general.

2.12 La resolució de les diferències d'interpretació i compliment que poguessin sorgir en l'execució d'aquest conveni es portarà a terme de forma amistosa a través de la comissió de seguiment. Tot i així, en el cas que no es puguin resoldre les diferències s'estarà al que disposi la Llei 29/1998, de 13 de juliol de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Tercer. Clàusules econòmiques

Aquest conveni no comporta cap contraprestació econòmica directe entre les parts sinó que cadascuna d'elles assumirà els costos que la col·laboració els comporti.

El cost d'aquesta col·laboració és de 6.300€ impostos inclosos dels quals, La Capella aportarà 5.000€ (impostos inclosos) destinats a finançar la producció del curs i l'activitat final del curs, que estan previstos amb el pressupost de La Capella dins el contracte del servei de r gestió, producció tècnica i regidoria de les exposicions i activitats públiques del Centre d'Art La Capella. Els altres 1.300 € (impostos inclosos) els aportarà La Massana per al pagament dels honoraris de l'artista que dirigirà el curs d'estiu.

El pressupost de producció inclou totes les despeses de producció del curs i de les activitats associades, inclús seguretat, atenció al públic i muntatge i no es pot destinar a dietes.

Quart. Causes de resolució

Les causes de resolució del present acord, seran les causes generals previstes a les lleis i concretament:

- a. Per mutu acord.
- b. Per incompliment de les obligacions per qualsevol de les parts.
- c. L'incompliment d'aquelles obligacions referents a la normativa de seguretat i prevenció de riscos laborals.
- d. La realització d'una activitat diferent a la sol·licitada sense consentiment previ de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Cinquè.- Vigència

La vigència d'aquest conveni de col·laboració serà d'un any des de la data de la seva signatura, podent-se prorrogar de forma expressa per un any més.

Sisè.- Jurisdicció competent i interpretació

La jurisdicció contenciosa administrativa serà competent per a conèixer, un cop esgotada la via administrativa, de les qüestions litigioses sorgides sobre la interpretació, modificació, resolució i efectes d'aquest conveni.

Setè.- Comissió de Seguiment

El seguiment d'aquest conveni s'encomana a una comissió integrada per un representant de cada una de les parts, que tindrà com a funcions vetllar pel seu compliment i realitzar la seva interpretació en cas de controvèrsia. La Comissió de seguiment es reunirà a instància de qualsevol de les parts.

Vuitè.- Dades de caràcter personal

Les parts s'obliguen a guardar reserva respecte de les dades o antecedents que no siguin públics o notoris i que estiguin relacionats amb l'objecte del conveni, dels que hagi tingut coneixement amb ocasió del mateix.

Les parts hauran de respectar, en tot cas, les prescripcions de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal i garantia dels drets digitals, així

com del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril, General de Protecció de Dades.

En el cas que s'hagin d'utilitzar les imatges (fotografies i vídeos) dels participants al curs d'estiu caldrà tenir l'autorització prèvia de cadascun dels alumnes segons model annex.

Novè.- Obligacions de transparència

L'ICUB informa a la l'Escola Massana, Centre d'Art i Disseny i a l'artista que dirigeix el curs que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'Institut, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://governobert.bcn.cat/> per la qual cosa l'entitat es dona per informada, així com el text del conveni serà publicat a la Gasetta Municipal, d'acord amb la Normativa Reguladora del Registre de Convenis publicada el 2 de març de 2022 al BOPB.

I com a prova de conformitat i perquè consti tot el que s'ha convingut, les parts signen aquest conveni electrònicament.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 13 de juny de 2024.

Sra. Maria Eugènia Gay Rosell, presidenta de l'ICUB.

Sra. Marta Lafuente García, secretària delegada de l'ICUB.

Sr. Carles Ferrer Panadés, director l'Escola Massana del Centre d'Art i Disseny.

Sra. Valentina Alvarado Matos, artista que dirigirà el curs d'estiu.