

## *Convenis – Conveni*

### **CONVENI de col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona i Radio Popular, SA Cadena de Ondas Populares Españolas, per la realització del concert del proper 22 de setembre, dins de la programació de les Festes de la Mercè 2023.**

Barcelona,

D'una part, l'I·l·lma. Sra. Maria Eugènia Gay Rosell, presidenta de l'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA (en endavant ICUB), en representació d'aquesta entitat per decret d'Alcaldia de 17 de juny de 2023, amb domicili a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb CIF P5890006I, actuant en ús de les facultats conferides a l'article 6.2.h) dels estatuts de l'esmentat Institut, i assistit en aquest acte per la secretària delegada de l'ICUB, Sra. Marta Lafuente García.

I, de l'altra part, Javier Castro Dopico DNI XXXXXXXXXX, poder que atorga davant del notari de Madrid Don Jorge Sáez-Santurtún el dia 8 de abril de 2021, sota el número 1155 del seu protocol. Domicili als efectes del contracte carrer Alfonso XI, núm. 4 de Madrid, manifestant sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeix està plenament vigent i no ha estat revocat ni limitat.

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal i legitimació necessària per obligar-se en aquest acte i:

#### MANIFESTEN

1. Que l'Institut de Cultura de Barcelona és una entitat pública empresarial local de l'Ajuntament de Barcelona, de conformitat amb la legislació reguladora del règim local i la Carta de Barcelona, que té entre altres finalitats la de gestionar i promoure totes aquelles activitats de caràcter cultural d'interès general.
2. Que l'Institut de Cultura de Barcelona i RADIO POPULAR SA CADENA DE ONDAS POPULARES ESPAÑOLAS (d'ara endavant, la CADENA 100) han manifestant la intenció de col·laborar amb l'organització de les Festes de la Mercè 2023.

Per tot això, les parts subscriuen el present conveni en base als següents

#### PACTES

##### 1. OBJECTE.

L'objecte del present conveni és fixar les condicions per a la realització d'un concert en el marc de la celebració de les Festes de La Mercè 2023, que tindrà lloc el dia 22 de setembre de 2023 a l'escenari de l'Avinguda Maria Cristina o un escenari de les mateixes característiques tècniques. Comptarà amb l'actuació dels següents artistes i amb aquest horari:

## 2. OBLIGACIONS DE LES PARTS.

La CADENA 100 serà la responsable de la contractació dels artistes així com de cobrir les despeses dels artistes, com, les de locomoció, allotjament i dietes. Així mateix, també es responsabilitzarà de la graella d'actuació i de la presentació de les actuacions. En cas d'incompareixença d'algun dels artistes referenciats, la CADENA 100 farà els millors esforços per substituir-lo per un altre d'igual o similars característiques.

L'Institut de Cultura de Barcelona s'encarregarà de l'organització i producció de cadascuna de les actuacions subscriuint els contractes necessaris per facilitar els treballs de muntatge, subministrament d'energia elèctrica, so, il·luminació, etc. Igualment haurà d'assumir les obligacions derivades del Rider Tècnic dels Artistes.

L'Institut de Cultura de Barcelona serà el responsable de la Regidoria Tècnica de l'escenari, de la tramitació i obtenció de les autoritzacions, llicències i permisos necessaris per a la realització dels concerts, de la contractació dels serveis mèdics i de vigilància que garanteixin la seguretat del públic assistent, del personal i del lloc d'actuació i de l'habilitació a la CADENA 100 del corresponent Backstage amb tots els elements estructurals.

## 3. COMUNICACIÓ I IMATGE.

L'Institut de Cultura de Barcelona tindrà dret a gravar part dels concerts i/o a utilitzar material audiovisual ja editat, per incloure'l al web ([www.bcn.cat](http://www.bcn.cat)), així com al web del Canal Cultura ([www.bcn.cat/cultura](http://www.bcn.cat/cultura)), amb fins exclusivament informatius i de difusió cultural, un màxim de tres minuts d'imatges i/o so que identifiquin l'espectacle, de conformitat amb l'article 35 del Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual sempre que l'artista no manifesti alguna disconformitat al respecte. A tal efecte la CADENA 100 es responsabilitzarà de comunicar als autors, intèrprets i causahavents els continguts d'aquesta clàusula, i comunicarà a l'Institut de Cultura de Barcelona si hi ha alguna oposició per part dels artistes en el benentès que l'Institut de Cultura de Barcelona no assumirà cap reclamació ni cap cost que es pogués produir al respecte.

A més, l'Institut de Cultura tindrà el dret en exclusiva per la creativitat, el disseny, la producció, la difusió i la contractació de la campanya publicitària dels elements material i d'agitació en els diversos canals de difusió i mitjans de comunicació que comporta l'esmentada campanya, i de la creació, distribució i venda dels programes i catàlegs que s'editin en relació a la Mercè 2023.

L'Institut de Cultura de Barcelona no assumirà cap cost en concepte de drets d'imatge o d'autor que puguin generar-se o derivar-se per la difusió de qualsevol text o imatge subministrats per la CADENA 100 fent-se responsable de qualsevol reclamació que pogués produir-se per qualsevol autor implicat o entitat que en detenti o gestioni els seus drets d'explotació, eximint a l'Institut de Cultura de Barcelona de tota responsabilitat al respecte.

La CADENA 100 s'obliga a seguir fidelment el manual d'aplicacions gràfiques de la Mercè 23, que li proporcionarà l'Institut de Cultura, en tots els programes, catàlegs i publicacions que

editi pel seu compte així com no incórrer en incompatibilitats entre els seus patrocinadors i els de l'Institut de Cultura de Barcelona durant aquest esdeveniment.

#### 4. PATROCINI

L'Institut de Cultura es reserva el dret a establir els acords de patrocini de la Festa de la Mercè 2023 que consideri adients.

La CADENA 100 comunicarà, de forma prèvia i amb antelació suficient, a l'Institut de Cultura els acords de patrocini que pugui establir per compte propi, amb la finalitat de no incórrer en incompatibilitats i establir una política comú a la recerca dels mateixos.

#### 5. DRETS D'AUTOR

La CADENA 100 estarà en possessió de les corresponents autoritzacions, llicències o permisos dels autors que participen en els actes contractats, i estarà al corrent de pagament de tots els drets d'autor i royalties derivats de la utilització dels textos, les imatges, les músiques i coreografies de les actuacions.

Si els artistes participants estan representats per la Societat General d'Autors i Editors (SGAE) o per qualsevol altre entitat, nacional o estrangera, que hagi signat un conveni de coresponsabilitat amb la SGAE, la CADENA 100 pagarà els drets corresponents eximint a l'Institut de Cultura de Barcelona de tota responsabilitat al respecte.

#### 6. ASSEGURANCES

La CADENA 100 es responsabilitzarà d'assegurar i assumir els riscos d'accidents laborals dels artistes actuants i dels seus treballadors, que es puguin produir durant la realització de les actuacions, així com dels riscos sobre els elements de la seva propietat que s'utilitzin en la realització dels espectacles objecte d'aquest conveni.

L'Institut de Cultura, per la seva part, només es responsabilitzarà de cobrir els riscos i danys per responsabilitat civil front a tercers que es poguessin derivar de la realització de les actuacions durant la festa de la Mercè 2023.

Ambdues parts manifesten que compleixen la Llei 31/1995, de Prevenció de Riscs laborals i reglamentació complementària, i seran responsables de la formació i informació dels riscs inherents a la tasca desenvolupada pel personal propi i subcontractat.

#### 7. SUSPENSIÓ O NO REALITZACIÓ DE LES ACTUACIONS

La suspensió o modificació de part o la totalitat del programa d'activitats establert, provocades per causes de força major, no imputables a la gestió de l'Institut de Cultura de Barcelona, no invalidaran els pactes establerts entre ambdues parts.

#### 8. RESOLUCIÓ.

Seràn causes de resolució del present conveni, a més de les generals establertes per llei, les següents:

- a) El mutu acord de les parts;
- b) La impossibilitat sobrevinguda de caràcter legal o material que impedeixi donar compliment a l'objecte d'aquest conveni;
- c) L'incompliment greu per qualsevol de les parts de les obligacions previstes en aquest conveni.

## 9. RESOLUCIÓ DE CONFLICTES I JURISDICCIO COMPETENT.

Per a la resolució de qualsevol controvèrsia resultant de la interpretació o aplicació del present Conveni, ambdues parts se sotmeten, amb renúncia expressa a qualsevol altre fur que els pogués correspondre, a la jurisdicció contenciós administrativa dels Jutjats i Tribunals de Barcelona.

## 10. INFORMACIÓ DE PUBLICACIÓ DE CONVENI

L'Institut de Cultura de Barcelona informa a Radio Popular, S.A. Cadena de Ondas Populares Españolas que, en compliment d'allò establert a la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, a la qual està subjecte l'Institut, les dades relatives al present conveni (data, parts, objecte, drets i obligacions principals i vigència) seran publicades al web <http://governobert.bcn.cat/> per la qual cosa l'entitat es dona per informada.

## 11. VIGÈNCIA

La vigència del present conveni serà des del dia de la seva formalització, fins el dia 30 de setembre de 2023.

I en prova de conformitat i acceptació ambdues parts signen aquest document, per triplicat, en el lloc i data assenyalats a l'encapçalament.

Segueixen les signatures de les persones intervinents, la darrera de les quals és de data 8 de setembre de 2023.

Sra. Maria Eugenia Gay Rosell, presidenta de l'ICUB.

Sra. Marta Lafuente García, secretària delegada de l'ICUB.

Sr. Javier Castro Dopico, apoderat de Radio Popular, SA Cadena de Ondas Populares Españolas.